

30ی تەممۇز و 31ی ئاب

حەممەسەعىد حەمسەن

«ھىزبى شىوعى عىراق لەپىرى ئەوھى دۆستى بازازانى بىت، كە پىاوى ئىرانى سەر بە سانلىقى، دەبىو وەك ئىتمە دۆستى حىزبى بەعس بىت، كە سۈشىالىستە و ئىغۇرافىشى بە ئەلمانىيابى رېزىھەلات كەردووه.» ئامە يەكىك بولو و چەختانى لە كۆتابىي سالانى شەستدا، ئوشىروان مەستەفا لە كۆفارى (رېزكارى) دا، ئاپاراستى (خشۇ) كەردىبوو. كوانات ناپاكىيىش شىتكى رېزەپپە، دەشىت ئۇي من بە ناپاكىي تىدەكەم، كەستىكى دىكە بە نىشتمانپەر وەرىپى لە قەلەم بىدات.

چونكە (پىك)، و (ينك) دوو بالى يەك بىزۇوتتەوھى نەتەوايەتىن، (زۇرن ئەوانى ئۇ دوو لاپىدە بە نەتەوھى نازاران، بەلام من يەكىك نىم لەوانە، ناپاكىي لەم حالەتدا، هاواكاريكتەنە لەكەل دۈزمنى داگىركاردا، دۈزمنى داگىركار ھەر رېزىمى عىراق نىيە، رېزىمەكانى سورىا، تۈركىا و ئىرانيش.

ناپاكىي مەزنى نەتەوايەتى لە باشۇرۇ كورىستان لە ۳۱ ئابى ۱۹۹۶ مەد دەست بېن ناكات، بەلكۇ لاي كەم لە ئاپاراستى سالانى شەستاده، بىووه بە بشىتكى كىنگ لە كولتۇرلى بىزۇوتتەوھى نەتەوايەتى. من لە نىوھى دۆھەمى سالانى شەستدا، بە چاۋى خۇم سەرانى (يەكىتى)م دىووه، بە سوارى ئانكى رېزىمى عىراق بەرەو كاولىرىنى كونەمكەنلى شاربازىت بەرئى كەوتۇن. نامىسى وەزىرى جەنكى عىراقەم دىووه كە لە ناخى دەلىيەو سۈپاپاسى كەرمى ئۇ و بالىي بىزۇوتتەوھى كوردايەتىي دەكات، كە ھاوسەنگارى عىراق بۇون و زەپرى كوشندەيان لە بالى بازازانى وەشاندىبوو.

ئەملى لە ۳۱ ئابى ۱۹۹۶ دا رۈوى دا، ھەر درىزىپەدانى ئۇ ستراتىزە دېرىنە بۇو، شىتكى نۇئى نېبۇو، مەكىرى تەنبا لاي جەلال تالالبائى كۆتۈرىپ بۇويت، ئاخىر ئەو ھەرگىز لە جۇزە لۇتانى نەبۇوه، كە بۇنى مەترىسىي پىتش روودانى دەكەن، ئوشىرۇن مەستەفا لە ۲۱/۱۲/۱۹۹۶ دا دەنفوسىتىت: بىزۇوتتەوھە كەتىگەراوەكىي مەلا مەستەفا تا دېت لە چارھنۇسى رەش و تارتىكى نىزىك دەپتىتەو. (۱) كەچى سى مانگ بەسەر ئۇ «پېشىپەننى» يەدا رانبۇرد، بازازانى ئەوانى كەد دەپەندى زەمانە. وەك چىن كەشنانس (مەتىرلۇڭ) دەزانىتىت سىبەپىنىتى باران دەبارىت يان بەغىر، هەتاو دەبىت يان ھەور، دەبىت سەرگەرەش پېشىپەننى رووداومەkan بەكت، نەك پېرخە دەۋاپىش ھەراسان بەكت.

مېزۇو لە بىرى نەچووەتەوە كە لە سەرەدمى بازازانىي باوکىشىدا، سەرانى بىزۇوتتەوھى نەتەوھى كوردى، (دۇيوى ئىران)، لە كورىستانى (دۇيوى عىراق) تېرۆر دەكaran و تەرمىyan دەدرايەلە دەست پەزىمى شا، تا بە شاراندا بىانكىرىتىت و لووتى خەلکى كوردىان پەن بشىكتىتت. ئەم رۆلە نىستا (پىك) نايكىرىت، چونكە (ينك) و (پىك)، لەم بوارەدا پېشى ئۇييان لە عەرد داۋە.

ھەر لېرەدا بېتىم باشە ئاوەش بلىجىھە، كاتى خۇرى بۆيە لە (خشۇ) كىشامە، چونكە ھارپىيمانى رېزىمى داگىركارى بەغدا بۇو، ئەوسا و نىستاش پېتىم وايدى حىزبى كرىكىاران نەك دەبىت لە كېشىنى ئىوان كەلانى سەرەدەست و بىندەستدا، لايىنى كەلانى رېزىدەست بىگرىت، بەلكۇ دەبىت ھاول بىدات جەللى ئۆسبى بىزۇوتتەوھى رېزگارىي نىشتمانىشى بە دەستەوھە بىت، بەلام زۇرن ئەوانى ئەپەن ئەپەن كەتكى (خشۇ) ھاپىيمانى يان پاستىر كەلکى بەعس بۇو، بە دل و بە كيان لە كەلى بۇون، كەچى كە لەو ھەلۋىستەي كە

نایاکی چینایتی بیو، پاشگاه بیوه و دروشمی مافی بپارادانی چاره‌نویسی بق‌گالی کورستانی بلند کرده‌وه، لیکی کشانه‌وه. نه عیراچیبیه توندرویانه‌ی جاران، نیستا کورستانچی توندروقن. توندرویان راست بن یان چه، پوشکی کوتوقیستانه بیچش، یان هی ناتویهیانه، هر ناو به همان ناشدا دهکن، ئاشی داکیرکارانی کورستان.

کر چی لمصر وختی روودانی نایاکیه کاندا، ج ۳۰ ته‌موزی ۱۹۹۶ که چه‌کدارانی «ینک»، له باشخانه‌دوه تا «کویه» پیش پاسداران که بق‌لیدانی حیزبی دیوکرات هابتو، که‌تون، ج نه و کاتانه‌شی پدک، پیش له‌شکری عترار و دواتر هی تورکیاش کوت و سهباره‌ت بهو قسماخانه‌ش یکیتی بق‌کوردی ریزه‌لاتی ساز کردیون، به سانیر و به شیوه‌ی دیکش هله‌لیستم نواندوه، به‌لام له‌میزه بیتم وايه کاتی رهخنه‌گرتن لو دوو لاینه‌ی بهش به‌حالتی خوم، بمسر چووه، چونکه واسطیه‌کی بـ دریازای ریام ریزیک نومیدم بهو دوو لاینه نبووه تا لم دواییدا لیيان نانویید بـوویتم. پدک، لای من هرگیز شهراپ نابووه، تا له ۳۱ ئابی ۱۹۹۶ ادا بـوویت به سرکه، لای من نـویش وـک یـکـیـتـیـ هـرـ له سـارـهـتاـوهـ سـرـکـهـ بـوـوهـ (۲) من خـوـهـ بـهـ باـشـوـرـیـکـیـ بـقـیـعـسـیـ، نـیـسـلـامـیـ، یـکـیـتـیـ، پـارـتـیـ وـ پـکـ، وـهـ دـهـبـینـ.

وهک چون ۳۱ ئابی ۱۹۹۶ سـهـرهـتـایـ پـیـشـ لهـشـکـرـیـ عـتـرـارـ کـوـتنـ نـهـبـوـ، هـبـرـاـشـ ۱۴ ئـیـ ئـابـیـ ۱۹۹۷ سـهـرهـتـایـ پـیـشـ سـوـیـاـیـ تـورـکـیـاـ کـهـوتـنـ نـهـبـوـ، چـونـکـهـ لـهـ پـایـیـزـیـ ۱۹۹۲ ئـیـشـداـ (ـینـکـ) وـ (ـپـدـکـ) بـقـلـیدـانـیـ (ـپـکـ)، پـیـشـ جـهـنـدـرـهـمـیـ تـورـکـ کـوـتنـ. پـایـیـزـیـ ۱۹۹۲ لـهـ (ـپـاشـایـ عـرـشـیـ کـهـلاـوـهـ) دـاـ، باـسـیـ نـهـ نـایـاـکـیـهـمـ کـرـدـ، کـرـ چـیـ ئـوـ سـاـ رـمـخـنـگـرـتـنـ لـهـ حـوـکـوـمـهـ سـاـواـکـیـ هـرـمـ، لـهـ خـانـیـ کـوـفـرـدـاـ بـوـوهـ. کـهـ یـکـیـتـیـ تـاـ ئـیـسـتـاـ بـهـ تـهـنـیـاـ پـیـشـ سـوـیـاـیـ تـورـکـ نـهـکـوـتـوـوهـ، لـهـ کـورـدـانـیـبـیـوـنـیـیـهـ وـ نـیـیـ، بـهـلـکـوـ جـوـکـاـفـیـاـ یـارـیدـهـ نـادـاتـ، نـکـرـنـاـ لـهـ پـارـتـیـ خـراـبـتـرـیـ بـهـ (ـپـکـ) دـهـکـرـدـ وـ بـهـ هـعـرـزـانـتـرـیـشـ. نـامـیـ جـهـالـ تـالـبـانـیـ بـهـ خـاتـیـ خـوـیـ دـیـوهـ کـهـ دـاـواـ لـهـ تـورـکـ دـهـکـاتـ، مـتـمـانـیـ بـیـ بـکـنـ وـ بـقـلـاـچـوـکـدنـ (ـپـکـ) سـوـوـدـ لـهـ تـوـانـایـ وـهـرـیـگـرـنـ. (ـپـکـ)یـشـ وـهـنـیـتـ پـهـرـیـزـیـ هـتـنـدـهـ خـاوـینـ بـیـتـ، بـلـکـوـ لـهـ بـوـارـیـ دـهـستـ دـهـستـ لـهـ لـکـلـ دـاـکـیرـکـرـانـ تـیـکـهـلـکـرـدـنـاـ، (ـسـوـرـیـاـ، ئـنـدـرـانـ وـ عـتـرـارـ) بـهـ چـفـالـهـیـکـ پـیـشـیـ پـارـتـیـ وـ یـکـیـتـیـهـ قـفـزاـنـخـرـهـکـانـیـ دـایـهـوـ، بـزـوـتـهـوـهـ چـهـکـدارـیـ لـهـ کـورـدـانـ، بـهـ چـارـبـیـشـنـ لـهـ سـهـرـجـاوـهـکـدـیـ، يـانـ دـهـرـیـتـهـ سـرـگـوـمـیـ نـایـاـکـیـ، يـانـ وـشـکـ دـهـکـاتـ، يـانـ هـهـرـدـوـوـکـیـانـ.

هـارـ نـوـوـسـیـتـیـکـ دـزـیـ دـهـسـهـ لـاتـ نـهـبـیـتـ، بـیـ مـانـایـ، تـینـاـگـمـ چـونـ هـنـدـیـکـ کـهـ خـیـانـ بـهـ نـوـوـسـرـ وـ شـاعـیرـ دـهـزـانـ وـ بـهـ بـالـایـ دـهـسـهـلـاتـدارـانـیـشـدـاـ هـهـلـدـلـیـنـ. (۳) ئـهـیـ سـتـاـبـشـیـ جـهـلـلـادـانـ بـکـاتـ وـ لـایـهـنـیـ نـایـاـکـانـ بـگـیرـتـ، ئـهـوـ چـنـیـوـ بـهـ قـوـرـبـانـیـهـ کـانـ دـهـدـاتـ، ئـهـوـ کـاسـهـ بـاـهـ خـمـیـلـیـ خـوـیـ لـاشـیـ وـاـبـیـتـ، سـوـارـیـ ئـسـبـیـ نـوـتـرـیـنـ شـبـیـقـلـیـ ئـهـدـبـیـ بـوـوهـ، بـهـلامـ هـارـ کـونـبـارـیـزـهـ. ئـهـوـ شـتـیـکـیـ چـاوـهـوـانـکـراـوـهـ کـهـ سـهـدـامـ حـوـسـیـنـ لـهـ شـبـیـوـهـیـ (ـبـکـوـزـیـ) لـوـرـکـادـاـ بـنـوـوـسـیـتـ: (ـفـرـانـکـ بـهـکـیـ بـوـوهـ لـهـ شـاـسـوـارـهـکـانـیـ ئـهـ سـارـدـهـمـ). (۴) بـهـلامـ ئـهـوـ نـایـاـسـیـیـ شـاعـیرـیـکـ سـتـاـبـشـیـ ئـهـوـ لـایـهـ نـایـاـکـهـ بـکـاتـ، کـهـ دـهـستـ بـهـ خـوـنـیـ ئـبـوـبـکـرـ عـلـیـ شـاعـیرـ سـوـوـرـهـ.

1998. 07. 03

(۱) لـهـ شـیرـیـ هـتـاـ پـیـرـیـ، سـعـدـ عـبـدـلـلـاـ ۱۸۷، رـوـشـنـبـیـرـیـ ۱۹۹۸ هـموـلـیـرـ.

(۲) سـوـیـدـ لـهـ قـسـیـمـکـیـ هـیـرـمـانـ مـیـسـ وـدـرـگـرـوـوهـ.

(۳) وـ (۴) الرـوـحـ الـحـيـهـ. جـیـلـ السـنـیـنـ فـیـ الـعـرـاقـ، فـاضـلـ الـعـزـاوـیـ صـ۲۲ـ وـ صـ۲۴۸ـ دـارـ المـدـیـ ۱۹۹۷ دـمـشـقـ.