

کاری رهش

سهلام عه بدوللا

پیشهکی دهبی ئه وه بلیم که کاک نهوزاد، له وتاره کهی (رهش و بۆر-تەماشای کوردستاننیت بکه) ، مه بهسته کهی به جوانی دارشتوو و ماندوو بوونیکی زۆری پیوه دیاره .

من لیڤه ئه م تئیینیا نه م هه یه له سه ر ووتاری ناوبراو:

۱/ به داخه وه سه رنجی کاک نهوزاد له باره ی کاری رهشی ئوروپییه کان ناته واوه . ئه و ئوروپییانه که کاری رهش ده کهن، ته نها له بهر ئه م هۆیا نه نییه "بیکاری درێژخایه ن. . . . ستانداری ئه وان ئیجگار به رزتره له وه ی په نابه رانی خۆره لاتی. . . . " به لکو ده یان هۆی تر هه یه و له وان، هه ژاری، خۆیندن، خۆ دزینه وه له باجدان، قه ده غه کردنی کارکردن بۆ پۆلۆنی، لیوانی. . . هتد. کاک نهوزاد ده توانی پیمان بلی، نزیکه ی یه ک ملیون په نابه ر و کۆچکراوی "ناشهرعی هه یه " چۆن و به چی بژین؟. . . هتد. سه دان هه زار مرۆق هه یه، په نابه رییان وه رگرتوو، به لام مه ره خه سی کارکردنیان پینادری. هه روا، ژماره یه کی له راده به ده ر هه یه، له بهر بیکاری، وه لاتنه کانیا ن به جیه یشتوو و بۆ کارکردن روویان کردوو ته ئه لمانیا. ژنان، له شفرۆشی ده کهن، خۆشه ویستی ساخته یانه، تا یه کێک ئه زواجیا ن له گه ل بکات و مافی مانه وه وه ربگرن! سه رمایه باوکسالار، به ناوی ئازادییه وه، ئه م باجه به سه ر ژنانی سه پاندوو! هه ر چۆن ئه نکلس ده لی، پاش شۆرش پیسه سازی مافی شه وی یه که م له فئوداله کانه وه بوو به مافی سه رمایه داره خاوه ن کارگه کان، ئه وا ئه مرۆ، مافی شه وی یه که م دراوه به وانیه له ئوروپا ده ژین! سه رمایه داری سیکسیزمی بته وتر ده کا، بواری سۆزانی به رفراوانتر. به م شیوه یه، پیاوان ئیمتیا زاته کانیا ن ده ستاو ده ست ده کهن!

۲/ ته نها په نابه ری کورد کاری رهش ناکات، به لکو زۆریه ی په نابه ران و کۆچکراوانی وه لاتانی "جیهانی سی و چوار" ناچارکراون، هه روا هه موو دانیشتیوانی ئوروپا ناچارکراون کاری رهش و بۆر بکه ن. جا کار له کوی هه یه؟ ئه و ۴ ملیون و نیو که سه له ئه لمانیا بیکاره . زۆریه ی ئه م بیکارانه، خۆزگه به کار ده خوازن، به لام له کوی؟

۳/ کاری رهش و بۆر بووه به فاکت، بۆیه ده بی هۆکانی له لایه ی خاوه ن ده سه لات بگه پتی، نه که له لای په نابه ری کورد! ئه م بارودۆخه (ناچاربوون به په نابه ری و کۆچکردن، په دیده یه کی. نزیکه ی هه ر سه د سالی ک جاریک ئه م جۆره ره وه ملیونییه روو ده دا له سه ر ئاستی جیهان، ئه م جاره یان پرۆژه ی جیهانگیری سه رمایه له به رده میدا به رپرسیاره .

۴/ بارودۆخی ژیا نی واقیعی خه لک له چوارچیوه ی ده سه لاتی باو و شیوه ی ری کخستنی با ری ئابووری و کۆمه لایه تی به گشتی (دوو ره نه ته وه و ئاینه کان) بریار ده دا له سه ر ئه وه ی تاکه کان چۆن بژین، بۆیه په نابه رو کۆچکراوه هه ژاره کانی هه موو نه ته وه کان، چاره ی خۆیا ن له به رامبه ر خاوه ن شکۆکان "گران ده کهن"! بیورن، ئه وه خاوه ن شکۆ "مرۆفدۆسته کانن" مه رجه کان بۆ کاری رهش و بۆر ده ره خسینن، به لام له ولاره، بۆ خزمه تکردنی مه به سه ته کانیا ن په نجه ی تاوانباری بۆ چینه هه ژاره کان درێژ ده کهن. به مه شۆفینیزم و دژایه نی له نیو کریکاران و بیکارانی نه ته وه کان دروست ده کا. کاک نهوزاد به خۆیش له وه ئاگاداره که ده سه لانداره کان هه موویان باش ده زانن کی و له کوی کاری رهش ده کا. به داخه وه کاک نهوزاد، یه خه ی په نابه ران ده گری!

۵/ خاله کانی (۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۱۲، ۱۳، دروستن، له خاله کانی تروردیبا نه نین.

۶/ ئه وه کاری رهش نییه که گۆرانکارییه کی زۆری به سه ر یاسا کانی کار و کۆمه لایه تی هی ناوه، به لکو هۆی تری هه یه، ئه وه ش بهرنامه ریزی ده سته کیشانه وه ی ده وه له ته له کهرته کانی، قۆناغی گواسته وه یه به ره و پریقا تکردنی ئه و کهرته نه .

٧/ دیاردهی کاری "بۆر" مۆدییلیکی نوێیه له بواری پهیمانی کارکردن! وبه راستی زهره‌ریکی گه‌وره‌یه له کارگه‌ران که‌وتوو. /٨ به‌گشتی ده‌توانم ئاماژه بکه‌م بۆ به‌نامه‌ی تاتشه‌ریزم که پاشان به ریگانیزم ناوبرا: پریفاتیزکردنی که‌رتی ده‌وله‌تی (په‌روه‌ده، تهنده‌رووستی، پۆست. . . شه‌مهنده‌فه‌ر. . . هتد) . سه‌رده‌می کاری ٨سه‌عات به‌ ره‌سمی تا پێیان بکریت ته‌سک ده‌که‌نه‌وه، به‌ کرده‌وه‌ش ته‌سکراوه‌ته‌وه، واته سه‌رده‌می فۆردیزم له پێگای ئاوابوونه. ئه‌مرۆ نمونه‌ی کارکردن (به‌شێوه‌ی ئه‌مریکی) به سه‌ر جیهان ده‌سه‌پینریت.

٩/ زهره‌ره‌کانی کارکردن به ره‌ش، وه‌ک کاک نه‌وزاد ئاماژه‌ی بۆ کردوو، زۆر درووستن. به‌لام به‌لگه‌هینانه‌کانی تری، ده‌قاوده‌ق له لایه‌ن رۆژنامه فاشیسته‌کان و کۆنزه‌رقاتیف و لیبراله‌کانه‌وه پڕۆپاگه‌نده‌یان بۆ ده‌کری، ئه‌مه له ده‌ره‌وه‌ی ویست و مه‌به‌ستی منه.

١٠/ ئه‌گه‌ر فشاری سه‌ختی هه‌ژاری و بیکاری نه‌بی مومکین نییه تاقه یه‌ک که‌س هه‌بی ئاماده بی وه‌ک شوفیر له پێگای ئۆروپا و کوردستان کار بکات، چونکه ئه‌وه‌ی له سنووری تورکیا و یۆنان تا سلۆپی به شوفیره‌کان ده‌کری، له که‌رامه‌ت شکاندن، بی وینه‌یه، جا کاک نه‌وزاد، تۆ بلیی ئه‌و خه‌لکه له خۆشیانه‌وه ئه‌و ته‌حقیرکردنه قبوول ده‌که‌ن؟ په‌ره‌گرافه دواییه‌کانی کاک نه‌وزاد، هه‌ر به قه‌د ووته عه‌زه‌بیه‌که‌یه: **acē çê îñî nî çab**.

١١/ هیوادارم ئه‌م تیبینیانه وه‌ک به‌رگری له کاری په‌ش و بۆر ناوونوس نه‌کری. باسی کاری په‌ش و بۆر زۆر زیاتر له‌م تیبینیانه هه‌لده‌گری. هیوادارم کاک نه‌وزاد هه‌ول بدا له پالتاک سمیناریک له باره‌ی ئه‌م بابته‌ به‌گێری.