

رۆلی رۆژنامه‌گه‌ری له قۆناخی ئیمروۆی کوردستانا

شیرزاد هه‌ینی — سوید

heinisherzad@hotmail.com

ئاشکرایه رۆژنامه‌گه‌ری کوردی، رۆژنامه‌کان، تلفزیۆنه‌کان، ده‌وری پرشن‌گه‌ریان له‌و ره‌وشه‌ی له‌ ناوچه‌که به‌رقراربووه هه‌بووه هه‌یه، جیگایان دیاره‌و توانیتیان به‌و ته‌مه‌نه کورته‌یان بوون و راسپاره‌ی خۆیان بگه‌ینن و خۆیان توندو چاک و له‌سه‌ریپیان راگرن. هه‌موولایه‌ک ئه‌و راستیه ده‌زانێ و ناتوانی نکۆلی لێ بکریت باشووری کوردستان ئه‌و به‌شه‌ی که تازاده، ئه‌و پارچه‌یه‌ی هه‌ناسه‌یه‌کی دی، به‌شیکه له‌ ناوچه‌که‌و ره‌نگدانه‌وه‌ی ناوچه‌که‌یه، ئه‌وانیش له‌ پیکهاته‌و گه‌مه‌ی ناوچه‌که‌و گۆرانه‌ خیراکان دوورن، به‌لام ئه‌وه‌ی جیگای خۆش‌حالییه، له‌ کاروانه‌که‌دا نه‌ک هه‌ر جینه‌ماون، به‌لکو چه‌ند هه‌نگاو‌یکیش له‌ پێشه‌وه‌ن، چه‌ند ئه‌وان دیرین و ده‌زگاکانیان کامیلن، هیشتا قه‌لم و ستوونی کوردستانی باشوور ئه‌و پارچه‌یه‌ی ماوه‌یه‌که هه‌ناسه‌ی دی، له‌وان باشتره، له‌وان زۆتر ده‌نگی تازادی و کاریگه‌ری قه‌لم و ستوون ده‌وری هه‌یه. له‌وان ره‌نگینتره قه‌به‌ترو زۆتر خۆی نواندووه، ئه‌وه‌ش زۆر له‌لایه‌ن بیگانه‌وه پێش خۆمان شاهیدیان بو‌ی داوه.

ئه‌وه‌ی مه‌به‌ست و چاکه که به‌رقراره، رۆژنامه‌گه‌ری کوردی ئه‌و ساوايه بپرتیژه، ئه‌و باخچه‌یه ره‌نگینه هاوشان و هاوبیری سیاسی و گوتاره‌که‌ی رۆیشتووه، نه‌ک له‌دواوه نه‌بووه‌ن، به‌لکو له‌ پێشه‌وه‌ش بوینه، رینیشاندەر بووه نه‌ک پاشکۆ، ده‌نگبووه نه‌ک ده‌نگدانه‌وه‌و ده‌هۆل لیدەر، وینه‌بووه نه‌ک هیلکاری، ئه‌وه‌ش به‌ ئاسانی به‌رقرارو چه‌سپاو نه‌بووه، که‌سانی تازاو بو‌یرو خه‌مخۆری له‌ پشتبووه، قه‌لمه‌می نه‌ترس و کامیرای روون و بابه‌تی زیندووش ئه‌وه‌ی به‌رجه‌سته‌کردووه.

مه‌سه‌له‌یه‌کی زیندووو بایه‌خدار له‌و ره‌وش و له‌و کاروانه‌دا ناماده‌یه ئه‌ویش نانه، ژیان، گوزه‌رانه، خۆپاراستنه له‌ هیرش و برسیکردن، ئه‌گه‌ر رۆژنامه‌نووسی کورد، ئه‌گه‌ر قه‌لمه‌می کورد نانی هه‌بی و له‌ ترسی نان و معاشه‌که‌ی نه‌بی تازاتر دیته مه‌یدان. تازادی له‌ زۆر روو بو‌ زۆر بابه‌ت و سه‌رچاوه‌ی هه‌یه، به‌لام سزاکه‌ی نانبرانه، ده‌رکردنه، ئه‌وه‌ش هه‌م قه‌لمه‌که‌ی ده‌شکی و هه‌م له‌ بواره‌که‌ دوورده‌که‌ویته‌وه، ترسی هه‌یه.

زۆر جار ئه‌وانه‌ی له‌ده‌روه‌ ده‌ژین، ئه‌وانه‌ی پشتیان ته‌ستووره، ئه‌وانه‌ی به‌سه‌ردان ده‌چنه‌وه، ئه‌وانه‌ی جارێک، ماوه‌یه‌ک ده‌نووسن، شتی باش ده‌لین، بابه‌تی چاک و زیندوو ده‌روژین، ئه‌وه‌ش بو‌ هه‌موویان مه‌یسهر نابێ...!! واته‌ ده‌نگه‌که ده‌کری بوتریت، هه‌ست به‌ ده‌برین ده‌کریت. به‌لام! هیشتا ماویه‌تی له‌ مه‌سه‌له‌ زۆر گه‌وره‌کان بدریت، زۆری ماوه‌ نه‌ک لای خۆمان هه‌ر له‌ ناوچه‌که‌ به‌ تیکرا ماویه‌تی سه‌ر به‌ هه‌موو ژوووه‌ داخراوه‌کانی پاره‌و ده‌سته‌لات و په‌یوه‌ندی و بابه‌تی تر بکه‌ن، ماویه‌تی، ئیمه‌ش دوورن له‌و پیکهاته‌ی ناوچه‌که، ئیمه‌ له‌دواوه‌ نین له‌ پێشه‌وه‌ین.

رۆژنامه گهري كوردی، وهك وتمان له رهوشه سیاسیهكان، له بریاره گرنگان دووره پهریز نهبووه، بهلام له مهیدانهکانی تری کۆمه لایهتی دووربووه، وهك شهوی کاریان ته نیا سیاست بی، بۆ نمونه زۆرمان له سهر رهوش و کۆچ و شه رهکانی کۆسۆفۆ زانی و بیست، بهلام که میان له سهر میژوویمان، زمانیان، ئاویتتهی ئیسلام و مهسیحیهکان، ئابووری و پارو جالیهیان له ده رهوهو زۆر لایهنی تر، که شهوانیش به قهده مهسهله سیاسی و سهربازییهکان بایه خدار و پیوستن، نه زانی.!!

زۆرمان له سهر شهفانستان بیست و نوسیمان و ته رجمان کرد، بهلام که متر له سهر رهوشه کۆمه لایهتیهکان و ژن و خویندن و زمان و جلویهرگ و سیاسهتی ئیسلامی سیاسی و به کارهینانی ئیسلامی سیاسی لهو ناوچهیه زانی و نووسی. نویسنهکان، ریپورتاژهکان زۆریان سیاسی ئامیژن، خیران، به پهلهن و رۆژانهن، ههر شهوهندهیان له دهست ده ردهچی. رۆژنامه نویسیکی کورد سهفه ر بکات باشتره، ههتا ده جار سیاسیهک، چه کداریک خزمیکیان سهفه ر دهکات، شه گهر جارێک قه له میک، هزرێک، ستونیک سهفه ر دهکات. وهك شهوی به سهر سهفه ره که ی رۆژنامه نووسانی رۆژنامه ی "هاولاتی" ی شه هلی سه ره به خو به سهریان هات، شه ستهم و پیلان و ته گهریان زۆر دیتته پیتش، بۆ چوونه ده ره وهیان بۆ به شدارییان له کۆنفراسی رۆژنامه گهري جیهانی و داوه تکراو، ریگیان لیگیرا، ئاسانکارییان بۆ نه کرا، تا نه چنه ده ره وه، تا دووربن و ههر لهو بازنه دوو به شه، دوو مه له بنده دا بسورینه وهو تا مه ست ده بن، یان تا کۆل ده ده ن. رۆژنامه نووس ! گه ری ده بی و ریاته ره. رۆژنامه نووسی دونهیاده زۆرترو زووتر له هه وال ده گات و شهیده کاته وه. رۆژنامه نووسی به پشتیوان کاریگه ری زۆرتره.

ههنگاوی باش و کاریگه رییان بریوه، بهلام هیشتا زۆریان له پیتش ماوه، زۆریان ماوه سه ری به سه رداگرن، هه والهکان بلاوده که نه وه به لام به داوچوونه وهی که متره، پاره که سه رف ده کریت، به لام چه ندبووه و چه ندی ماوه و چون رۆشت گه یشته کینده ری ماویه تی. دامه زرا، گۆرا، دانرا، لادرا، ده نووسن، به لام بۆ...!! نانسریت.

رۆژنامه گه ری له سه ر ئاستی ناوه و ده ره وه ههر بۆن ده کات، ده خوینیتته وه، دووربه دووری ده بینن، ناگاته نزیکي ناوه وهی نه یینیه کان، ناگاته ناوه و هۆکاره کان.

رۆژنامه گه ری کوردی وهك میژوو و ته مه ن، به ئاسانی و به جوانی ده توانریت بکریتته دوو قۆناخ، قۆناخی پیتش راپه رین و دوای راپه رین، شانازی و دروودو ده ستخۆشی بۆ لاپه ره کان و هزر و جوامیری شه وانی پیتش راپه رین زۆره، شه وان بونه بناغه و به راستی بناغه بون، به لام پاش راپه رین هه ناسه و ستوون و قه باره و ده نگیکي تره، شه وه ش پابه نده به و ره وشه ی هاته ئاراوه و کوردستانی باشووری گرتته وه. هه مو له سه ر شه وه کۆکن، شه وه ی هه سته نه ته وه یی و نیشتیمانی هه بی، شه وه چاک ده زانین، دوو ئیداره یی و دوو سه رچاوه و دوو تیروانین له هه ندی مه سه له کان ده وری خرابی بۆ زۆر لایه ن هه بووه له وانه رۆژنامه گه ری کوردی و شه رکه کانی.

وا هه نگاو به هه نگاو قه له می دیاری شه م بواره دیار ده که ویت، سام ده نوینی، هه یه خو ی دامه زرانده وه، ناوی ده رکردوه، دیاره کی قسه ده کات، له و مه سه له یه کام قه له م دیتته وه لام، شه و بابه ته کی نویسیویه تی و له کی بلاوکراوه ته وه و مانای

چییە. دەستەبە، چەند لاپەرەبە دەنوسن و کاریگەرییان نواندوو، ئەوان دیارن. وا نزیکە خۆی لەو دەستەلاتە نزیک دەخاتەووە کە ئەرکی سەرەکی و رەسمی خۆبەتی و بوو ئەو مەبەستە پەخش دەبێ، جاروبار سنوورەکش دەبەزینی و بەشی ئەوانی تر واتە دەستەلاتەکانی تر دەبات، ئەگەر سستی و لاوازیان نواند، ئەوان ئەو کەلەنە پردهکەنەو.

وا هەنگاو بەهەنگاو رۆژنامەنووس و رۆژنامە ئەهلی مەردانە لەو قۆناخە ناسکەدا دەور دەبینی و خۆی ئامادە کردوو، گوناحن، بێ دەستەلاتن کە دەنوسن، داوای زانیاریان کرد، داوای دیدارمان کردن و لەلامیان نەداینەو، پرسیارمانکرد، تا وەلامان بدەنەو، بە ئاسانی و بە شانازییەو وەلامی بیگانەبە دەدریئەو، بەلام ئەوێ خۆمان ئەستەمی دەخریئە پێش.

رۆژنامەگەری کوردی و هەتا هەموو دەزگا گەورەکانی ئەم بوارە بوو زانیاری و زۆرتر ئاشکراکردنی لایەنی شاراوە ماندوو دەبن، دەگەڕین و شڕۆقەدەکەن. کاریان زەحمەتە هەی خۆمان زۆر زەحمەترە، هەی خۆمان کەرەستەو بواری زۆرتر دەوێت. ئەوێ لەم بوارەدا نابێ باس نەکریت خۆبەتەکانی ئەم رۆژنامەنە، چەند دانەیان رۆژانە و هەفتانەو مانگانە لێ چاپ دەبێت، ئەوێش پەبەندی زۆری بە ئاستی ئابووری ناوچەکە و کەسەکان زۆر، لایەن و هۆکاری تر، نەخۆبەتەوارییە، بەداخەو، ئاستی نەخۆبەتەواری گەرچی لە هیچ دەزگا و ئاماریک ئەوێان نەزانراوە و بەلام گومان لەوێدا نییە، نەخۆبەتەواری زۆرەو ئەوێش دەوری هەبە.

* ئەم کورتە وتارە لە ئەنجامی ئەو دیدارە تەلفزیۆنە هاتە ئاراوە کە " م. تیقی " لە ئیوارە ۲۷ / ۴ / ۲۰۰۲ بەرنامەیی راستۆخۆی " بابەت " بە میوانداری دوو رۆژنامەنووسی کورد، شەهاب عوسمان و کەریم موستەفاو بە تەلفۆنیش لە کوردستانەو ئەسۆس هەردی و عارف قوربانی لە سلیمانی و نوسەری ئەم چەند دێرەش کە لەلایەن بەکر شوانیەو راستۆخۆ سازو پێشکەشکرا.