

۲۰ دقیقه‌که بوده ۱۵۰ دقیقه

سالح محمد ئەمین

له شوباتی ۱۹۸۹ داو دواى ساله قات وقرييەكەى كوردى باشور، به خىزانى سەردايىكى شارى به غدائى پايتهختى زوحاكى سەدەتى بىستەمى دەست بە خويىن سورى نەتەوە كە مانغان كرد. لهو سەردانهماندا، وەكە هەمۇو كوردىكى دى، ئاسايى نەبۈوم و له گىزراوى بىر كردنەوهى ئەو ووشە تاھەموارانەدا بۈوم كە لەناكاو، زەررو و ئاسا بە مېشك و ناخماندا نووسا برواناكەم كەسيك، لهەر كات و ساتىكدا لەباوکە و دايىكىكى كورد بکەۋىتەوه، ئەنفال، كيمىاباران، هەلەبجە، قەرەداخ، باليسان، بادىيان وھەمۇو ناوچە بە گازى ژەھراوى تاساواو لهە گوريشە دەرھېنراوه كان و ۱۸۲ هەزار مەروفي راپىچىكراو بەرەو چارەنۇسىكى نادىاري پىللەبىركى.. لهو بارە پەشۇ كاويسەمدا دىستمبرد لەناو ھەمۇو كىتىپخانەي براادرە كەمدا، دەلىلى تەلەفۇن بەدەستەوهەت، ھەر كە كردىمهوه، ناوه كەى بە چاومدا چەقى. ئىت وەك يەكىك دەستم بىرى و زەمارەي تەلەفۇنە كەيىم پىبابدا. كە لهو سەرەوه وەلامدرامەوه، ليشاوه دەنگىك لە گەرەمەوه دەرىپەرين، ئەگەرچى قىسە كان ئاسايى بۇون بەلام دلىام كابراى توقاتىد، بۆيە بىئەوهى لە ناو بېرسى: "دەقىقە" يەك لەدەمى دەرچوو. ئەمچارەشيان ھەمان ليشاوه دەنگ ناوى منيان بە گۈيى خاوهەن مەبەستىدا داۋ داۋاى چاپىكەوتىيان ليڭىد، ئەۋىش پەشۇ كاو لەھۆى چاپىكەوتىنە كەى پىسى! گۈرم بەخۇم داۋ پىشىم لە ليشاوه كە گىرت، باسى ئەو چەند دەقىقە كەمەم بۆكىد كە لەپى براادرەنە كى خۆيەوه بەيە كىدى گەيشتىبووين. دلىام نەيزانى كىيم، بەلام زۆر لەسەرى نەرۇپىشت و بىست دەقىقەي رۇزى دواترى بۇ ديارىكىردم..

بەدەم رېۋەو لە گەرمەى بىر كردنەوهى بىست دەقىقە كەدا پىكەنин دەيگەرمى. لهو ماوه كورتەي نىّوان مالى براادرە كەم وئەودا، ھەرجەند سەرم ھىتاوبرىد شتىكى وام بۇ گەلالە نە كرا بىتۇنم مەبەستە كەمى پىرابكەيەنم.. بىست دەقىقە ھەر بەشى سەلام وچاڭ و خۇشى وەدوالپىرىنىيەكى سەرزارە كىيانەيەو، منىش مەينەتى چوارىيەكى ووللاتىكىم بە كۆلەوهىدە دەمەوى لای كەسيكى وا ھەلېرىتىم، تا لە دوا رۇزدا گەرگەلەيىكرا نەلى "لە ھەمۇشت بىشىگابۇوم و كەسيش نەبۈوه شتى واي لا باسکەردىم!" ..

كە چۈوييە ژۇورەوه، ھېشتا نە كە و تبۇونىه قىسە كىردىن، ژىيىكى ھاوتەمەنلى خاوهەنال، كە چەند كراسە گۇشتىكى زىيادەي پىۋەبۇو، سلاۋىكىردو يە كەم پرسىيارىشى سەبارەت خويىندىنى كوردى بۇو. ئەجا گازاندە لە خۆيىكىد كە كوردەو كەچى زمانى دايىك و باوکى نازانى، چونكە لە بەغدا گەورەبۇوه بىرى نايە بە كارھېنابى، بىشى راگەيەندىن كە "ال عسکر" ھە، دوو بۇكىشى ھەيە ھەر دووكە كوردىن وىھە كەميان كوردى چاڭ كە دەزانى و دوورەمېشيان سەرى لېسىدەرەچى. ھەر لە دەمەتەقىيەدا دەركەدەت نەنکى مېرددە كەشى كورده.

دوای کەمیک، خاتو "العسکری" خیزانی خوالیخوشبوو "جه برا ئیراھیم جه برا"ى وەرگىپى زۆربەى شانۇڭەرىيە كانى شكسىپىرو خاوهنى چەندىن بەرھەمى ئەدەبى ناياب بە زمانى ئىنگلىزى وەرەبى، خواحافىزى كردو دانىشتتە كەى جىھېشىت.. ئىمەش بەدەم چاو قاوهە كەوتىنە قىسىم باس بەھو ھيواھى لەو بىست دەقىقىيەدا بىتوام زۆرتىن بەسەرھاتى بۇ بىگىرمەھە ..

مېژرووي كوردگەلىك كارەساتى جەرگىپى بەخۇيەوە بىنۇھە، بەلام رەنگە هيچيان وەك سالى ۱۹۸۸ ئى كوردىستانى باشۇرى ژىردىستەلەتى بەعس گۈرچىپ نەبوون. "سەدام حسین" لە دانىشتتىكى تەلە فيزبۈيىنى لە گەل ئەفسەرە كانىا، ووتى: "لە شەرى قادسيەدا دەبىن ھەموو عىراقىيە كە چىرۇكىكى ھەبى". لەو شدا بەشى كورد، وەك مافە كانىان** لە عىراقىيە كانى دى زياتريان بەرگەوت، چونكە بە سەدان ھەزارانىا، نەك چىرۇكىك بەلگۇ ھەرى يەكەو بە دەيان چىرۇكى بەرگەوت و، بەسەرھاتە كانىشيان تا دنيا دنيا يەكەلەيە كى رەشه، نەك ھەر بە ناوجەوانى پەزىمە كەھە، بەلگۇ بە تەۋىلى ھەموو مەرقۇفایەتىشەوھە.. بۇيە كاتىك كەوچە قىسە، پالەوانانى چىرۇكە كان ھەر ھەموويان، بەزمانىكى پاراوى عەرەبى يېڭىرى و گۆل، كە تەنانەت براداھەرە كانى خۆشم سەرسام بىبۇن چىجاي خاوهغايىل، بەسەرھاتە كانى خۆيانيان لەبرى من دەگىرایەوھە.. قىسە كانى خۆم چەند رىستەيە كى دەستېپىكىرىنىوو: (من دەزانم عىراق چىيە و دەبىن خەلگى چۈنچۈنى رەفتارى تىادا بىكەت، بەلام ئەھوھى كە زۆر لېسى دلىنام نە ترسىمە لە ئەدىيىكى گەورەي وەك تو، يە كەم. دووھەم، ھەر لە بەر ئەھوھىش بە پىسوستى دەزانم كە ئىتھە دەبىن لەو درېندهيە بەرامبەر بە مندال و پىرو ڙن و لاۋى كورد كراوهە دەكرى ئاگاداربىكىنەوە، تا رۆزى لە رۆزان شايەتخالى ئەم مەرگەساتەي سەدان ھەزار مەرفە و زىنده وەرين، بۇ ئەھوھى لە كاتى خۇيدا بىنە گۇ، من نالىم ئىيىستا قىسە بىكەن، نەخىر ئەمانە لەو ناھەمۇارتىن كە كەسىكى ژىر داواي زمانەلەھىنانەوە تان لېپەكتە!)" شاكر فەتاخ" قىسە كەى لە دەم قۇزىقەوھە باسى ئەو پېكىشىيە ئاسايىيە بۆكەر، كە لەسەرى بەو تەمەنەوھە بەر لە كۆشتى كارىكىيان پېكەر مەگەر ھە لە بەعس خۆي بۇھەشىتەوھە.. ئەمجا بەدوايدا خاوهەن بەسەرھاتە كانى دىش رېزىيان بەست.. نامەۋى لەم كورتە باسەدا قىسە كانى ئەوان بلىمەھە، بارى دەررونى عومەرى خاوهرو ھەموو ئەو كەسانە بىخەمەرۇو، كە لە بەھارى ھەلەجەھى شىعىدا تاسىئىران، يان باسى چۈننەتى دارپۇخاندىنى يەك بەيە كى ئەو گۈندانە بىكەم، كە لە ھەناسەيە كەدا بە دىنامىت بران بە ئاسمانداو تەختىگەن. ناشەمەۋى ئەو "عەفوى عامە" باسکەم كە بېرىم لە راگەياندە كانىيەوھە بۇ خۆ بەدەستەوھە دانى ئەو خەلگە بېچە كە وھەزارە پەيتاپەيتا دەيىووت و دەبۈوتەوھە، كەچى دواجار چارەنۇرسىشيانى بە وجۇرە لېكەر. خۇناشىكى ئەسەرھاتى ئەو ناوجانە بىكى، كە لە بەر ھەر ھۆيە كە تاكە فيشە كىكى لىيۇ تەقىستەلىي، ئەمان چەندىن تۈپى كىمياويان پىادا كېشاونەتەوھە.. هاوارى بەردرانەوھى ئەو پىرە

شوان و گاو انانه ش ناده م به گویستان، که له ناوچه به ناو قهقهه کراوه کاندا، له کوپتهره کانه وه به دیکر انایه، بُیان داده هاته وه هه لیانده گرتن و له به رزترین شوینه وه به ریان ده دانه وه هه پروون به هه پروون ده بروون..! ده نگی ئه و کیثو مندالانه رپوژانی ئه نفال، که له باوک و برا داده بپیتران و، خویان به دامیسی کراسی دایک و ژنانه وه توند هه لدنه واسی، له بری موسیقا کلاسیکیه کهی کاتی گهیشتمنان ماله کهی پر کردبوو، خانو کهیان هینابووه له رزه.. که به سه رهاته کانیان بو ده گیرایه وه، به جوریک پهش کانبوبیان ره نگی هه لبزه کابوو، نهیده زانی چی بلی وچون وهلامی ئه و بانگه وازانه بدانه وه که بهم جوزه به روویدا ده درا..

به ره بهره ده نگه کان دور ده که وته وه، ویستی پهش کاویه کهی خوی به شتیک داپوشی، چونکه ئه وهی که به بیریدا نه دههات که وته وهی ئه م ئاگره بوله ماله کهیدا، ئاگریک گهر لیی بیده نگ بیت ده ته نیته وه و میشکی ده ته قینی، خو گهر بیشهه وهلام ئه واه نه که هر خوی نه نکیشی له ناو گزره کهیدا ئه نفال ده کری.. هه موو تابلۇ کیشراوه کانی خوی و هونه رمه ندانی تری سه ر دیواره کانی ژووره که کلپهیان سهند، بوكپوزی ئیسک و گوشتشی مرؤفانیک ژووره کهیان پر کرد، که لووتی هونه رمه ند له هه موو که سیکی دی زیاتر ههستی پیده کات. ئهی ئه وه نییه پیش هه موو شتیک تابلۇ کان گریان سهند، بليسهی ئاگر له نیوان يه کش به یه کی کنیبه کانی ناو کتیبه خانه پر که یه وه شالا ویان ده هیناوه بھر له هه موو شوینیکی به پهنجهیدا چزان، ئه مجا ده موچاویان سوره له لگیر او چین چین ئاره قی پیادا هاته خواره وه.. بو هیسورونه وهی خوی، دهستی بو کتیسیک راکیشاو ووتی:

- ئه و کنیبه چهند سه د سالیک لەمەو بھر نووسراوه ته وه هه مان به سه رهاته ئیوه، که دیاره ئیستا دووباره بوقته وه، باشد کات.. شەرى ئیران عیراقیش گه لیک توانای ته قاندز ته وه، سهربازیک لە سه نگه رېیکی پیشه وهی به سره دا، رۆمانیکی نووسیوه ته وه، هیچ رپسته يه کی نییه بھ کول نه مگرییه نی. پیده چی ئه وه يه کەمین بھرەمی ئەدھبی نووسدره کەش بیت، من له لیئنەی هه لىسەنگاندندابله يه کەمم داوه تى!!
ئه مجاره يان خوم وهلامدایه وه و پیمودت:

- ئه گەرچى بھمە لە باسە کەمان دەردە چین، بھلام ره نگە پیمخوشبى ئه م باسەت كرده وه!
چونکه ئه و مە به ستهی بُوي هاتبۈرم، ئه م گله بیهی لە بير بردبۈرمە وه. "جاسم الرصيف"
رۆمانیکی لەو باره يه وه، مە به ستم بۆ "قادسییەی صدام" نووسى، به جوریک هەستى نە ته وه کەمانى بىریندار كرد کە هەر کەسیک خوپىندىبىتىيە و مەحالە ئه و سوو كايه تىيە لە بير پچىتە وه، کەچى ئیوه خەلاتى يه کە متان پىسە خشى، ئه گەرچى ئه و خەلاتە هەر لايق بەو جورە كەسانە يه. بۆ يە ترسى ئه وھ يه ئەم رۆمانەش كە باسى ده كەيت لەو ئاستەدا بى. بە هەرحال دەبوا بھر لە وھى خەلاتى يه كەم بە "الفصیل الثالثى" "جاسم الرصيف" بەدەن لە خىزانە کەی خوتت بېرسىيا بىزنانىبا ئه وھى ئه و بھ كوردى و وتووھ راستە يان ناما قۇولىيە ...

دوای دووسه عات و نیو که ویستان بپرین، ئەو بیست دەقیقە کەی خۆی بېرچۈوبۇوه دەبیت زیاتر لای دابنیشىن.. بەلام ئیمە خۆمان رۆیشتىن و بەسەرھاتە کانىشمان لای ئەو جىھىشت..

رپاپىن مەبەستى سەرداňە کەی منى پىڭاۋ، كوردىقراňە کەی بەعسى نەك هەر بۇ ئەدبيە عەرەبە كان بە بەلگەنامە خىستەرۇو، ھەموو مەرقۇيەتىنى بەجۆرىك راچلە كاندو كاسكىرد كە بە بىردا نەدەھات، كەچى تا ئەمۇرۇشى لەسەربى ھىشتا پالەوانانى ئەنفال و كىميما بارانكەرانى كورد نەك هەر ماون بەلکو لە دەسەلەتىش نەخراون و درېخىش لەو بەشەي كوردىستانى ژىز دەسەلەتىان ناكەن و خەرىكى پاكتاۋ كىردن و سرىنەوهى كوردن. دەولەتىكىش چىيە، بە ئىران و كويىتىشەوهە، تا نۇرسىنى ئەم چەند دېرە، بەرەسمى داۋايان نەك دووه سەرانى ئەو رېزىمە ناھەموارە، لەسەر ئەو ھەموو تاوانە بە دادگا بىرى. لەوهەش خراپىز ھەندىتىك خەرىكى رېخۆشكىركىنى گىرەنەوهە ئەو رېزىمە ناپەسەندەن بۇ ناو كۆمەلگەي نىو دەولەتى، كە ۱۰ سال پىش ئىستا لە پىتاو بەرژەوهەندى زەھىزاندا نەك لەسەر ئەو تاوانانە، كردىانە زۆلە دەولەت و، بە شتىكى پىس كلکىيانگرت وتۈورىyan دايە دەرهەوە.

* ”تالىب شەبىبى“ وەزىرى دەرەوهە عىراقى ماوهى بەعسى يەكەم لە رۆزنامەي ”الرمان“ى ژمارە ۲۱۴ سالى يەكەمىي رېتكەوتى ۲۰/۱۲/۱۹۹۸، لە بىرەوهەرييە كانى خۆيدا دەلى: ”ئىمە لە كىشەي كورد بىتاكا گا بۇوين كوردىش لەوە بەرپىسيارە كەخۇى پىشەناساندىن!!“

** ”سەدام حسىئىن“ زۆر جار ئەوهە دەۋوپاتىدە كەردهو كە كورد لە عىراقتدا دوو مافى ھەيدە، يەكەم مافى بەشدارىيىان لە مەجلىسى تەشريعى ناواچەي حوكىمى زاتى و، دووهەميش مافى بەشدارىيىان لە مەجلىسى نىشتمانى عىراقتدا بەلام ھەر كەسىك لەزىز سايەي ئەو مافانەدا نەزىيابى نازانى ئەوانە چۈن مافىك بۇون.