

## رێکخراوی چاک یان رێکخراوی کۆمهلهی زهحمهتکیشان

### روژان رهئوفی

کاتژمێر ٤ی دوانیوه‌ڕۆی رۆژی یه‌کشه‌مه‌مه ٣ی ئۆکتۆبـری ئەمـسال (٢٠٠٤) به‌ناوی رێکخراوی چاک (سه‌نته‌ری هه‌له‌بـه‌ دژ به‌ ئەنفال و ژینۆسایدی کوردی) کووڕێک بۆ یادی قوربانیانی کوشتاری هه‌لکی گونده‌کانی قارنێ و قه‌لاتان و ژینۆساید له‌ کوردستانی ئێران سازکرا، که هه‌لگری هیندیك لایه‌نی پۆزه‌تیف و نینگه‌تیف بوو که له‌دریژهای باسه‌که‌دا په‌نجه‌یان له‌سه‌ر داده‌نیتم.

له‌ لایه‌نه‌ پۆزه‌تیفه‌کانی ئەم سمیناره‌ که له‌ هۆلی دیالۆگ دا گیرا، ده‌توانین به‌ خودی سازدانی کووڕه‌که‌ و وه‌بیره‌ینه‌وه‌ی ئەم کاره‌ساته‌ دلته‌زین و دژه‌ مرۆفایه‌تییه‌ و هه‌روه‌ها خویندنه‌وه‌یه‌کی میژوویی و هه‌سارناسانه‌ بۆ چه‌مکی ژینۆسایدی کورد به‌گه‌شتی و کوردی رۆژه‌لات به‌تایبه‌ت ئاماژه‌ بکه‌ین و خسته‌نه‌رووی به‌شیکه‌ یه‌گجار بچووک له‌ تازارو کوشتاره‌ به‌ کۆمه‌له‌کانی رێژیمه‌کانی ئێران و به‌تایبه‌ت رێژی ئاخوندی که به‌ درێژایی میژوو له‌دژی گه‌لی کورد کردویه‌وه‌ له‌هیچ کۆششیکیش له‌م پیناوه‌دا درێخییان نه‌کردوه‌.

سه‌د هه‌لبه‌ت که سازدان و گرتنی ئەمجۆره‌ کۆرانه‌ خۆی له‌خۆیدا ده‌توانی هه‌لگری هیندیك لایه‌نی پۆزه‌تیف و چاکسازانه‌ بێ که نه‌ من و نه‌ هه‌یچ که‌سیکی دیکه‌ش ناتوانی نکۆلی له‌ پرپایه‌خ بوونیان بکات.

که‌چی ئەگه‌ر خودی ئەو سمیناره‌ هه‌ندیك هۆکاری ده‌ره‌کی و لاوه‌کی له‌پشت بێ و خودی شته‌که‌ش بیه‌تته‌ ده‌ستاویزێک بۆ به‌رجه‌سته‌کردنه‌وه‌ی لایه‌نیك و خسته‌ ژێر پرسیا‌ری لایه‌نه‌کانی دیکه‌ که به‌ شاهیدی میژوو و ره‌خنه‌گرانی سیاسی هه‌باتیکه‌ ره‌سه‌ن و به‌رخودانه‌تریان هه‌یه‌، ده‌بێ خویندنه‌وه‌یه‌کی دیکه‌مان بۆی هه‌بیت.

به‌ پێویستی ده‌زاتم بۆ هه‌رچی زیاتر چوونه‌ نیو قوولایی باهه‌ته‌که‌وه‌و ده‌رخستنی لایه‌نه‌ نینگه‌تیفه‌کانی ئەم کووڕه‌، به‌رپوه‌به‌ران و کارگیرانی سه‌ره‌کیی کووڕه‌که‌ له‌گه‌ڵ ئاماژه‌ کردن به‌ پینگه‌کانیا‌نه‌وه‌ له‌نیو کۆمه‌له‌ی زهحمه‌تکیشان دا بناسینم، که ئەوه‌ یارمه‌تیمان ده‌دات زیاترو باشتر شیکاریی مه‌سه‌له‌که‌ بکه‌ین.

پێشکه‌شه‌کاری به‌رنامه‌که‌ "ئارام موده‌رسی" بوو که به‌رپرسی سکرته‌ریه‌تی کۆمه‌له‌ی زهحمه‌تکیشان. نوینه‌ری رێکخراوی چاک له‌و کووڕه‌دا، مسته‌فا زاھیبی بوو که پێشمه‌رگه‌ی کۆمه‌له‌یه‌وه‌ له‌ رادیو و رۆژنامه‌ی شوپرش (ئۆرگانی ره‌سمی کۆمه‌له‌)دا کار ده‌کات. نوینه‌ری "هه‌والتییری کوردستانی رۆژه‌لات" و "ئاسۆ ئیسلام په‌نا" بوو که له‌ رادیوی کۆمه‌له‌دا کار ده‌کات و پێشمه‌رگه‌یا‌نه‌.

له‌ راستی‌دا ناوه‌ندیك یان شتیکی له‌م چه‌شنه‌ به‌ناوی هه‌والتییری کوردستانی رۆژه‌لاته‌وه‌ نیه‌. مه‌گه‌ر ئەوه‌ی کۆمه‌له‌ به‌شی هه‌والتییری خۆی به‌هی هه‌موو کوردستان بزانی و نوینه‌ره‌که‌شی به‌ نوینه‌ری هه‌موو گه‌لی کورد، که خودی ئەو مه‌سه‌له‌یه‌ش ده‌بیتته‌ هۆی چوونه‌ ژێر پرسیا‌ری هه‌ستی به‌رپرسایه‌تی و ئەخلاق‌ی سیاسی ئەو لایه‌نه‌.

کۆنفرانسی تاییه‌ت به‌ کووڕه‌که‌ له‌لایه‌ن کاک سه‌لاحی موه‌ته‌دی‌یه‌وه‌ پێشکه‌ش کرا که له‌بواری خویندنه‌وه‌ی میژوویی بۆ مه‌سه‌له‌که‌ تا ئاستیکی باش به‌هه‌یزو سه‌رنج راکیش بوو. که‌چی له‌بواری هه‌سارناسی کاره‌ساته‌که‌دا هه‌ولتیکی زۆری به‌کار ده‌برد که دوو چه‌مک به‌رجه‌سته‌ بکاته‌وه‌. یه‌که‌م ئەوه‌ی که هۆکاری سه‌ره‌کیی کیشه‌که‌ به‌جۆرێک به‌ سه‌رکردایه‌تی و پێکهاته‌ی ئەو کاته‌ی حیزبی دیمۆکراته‌وه‌ بلکینی و ئەوه‌ی که روودانی ئەمجۆره‌ کاره‌ساتانه‌ له‌ ئەنجامی سیاسه‌تی هه‌له‌ی به‌رپوه‌به‌رانی حیزبی دیمۆکراته‌وه‌ دروست بووه‌. دووه‌م سه‌رنج راکیشانی جه‌ماعه‌ته‌که‌ به‌ره‌وه‌ هه‌لوێست و سیاسه‌ته‌کانی ئەوکاتی سه‌رکردایه‌تی کۆمه‌له‌ که له‌ دیدی به‌رپزیا‌نه‌وه‌ دروست و له‌جیبی خۆیان دا هاتبوون. له‌ حالیکه‌ دا ئەگه‌ر لاپه‌ره‌کانی میژوو هه‌ل‌دینه‌وه‌وه‌ سه‌ریکی رابردوو بکه‌ین پێچه‌وانه‌ی شته‌که‌مان بۆ ده‌رده‌که‌وێ. به‌و مانایه‌ی که کاره‌ساته‌کانی قارنێ و قه‌لاتان و هتد په‌یوه‌ندیی به‌ هه‌له‌بوونی سیاسه‌تی حیزبی دیمۆکراته‌وه‌ نیه‌و مه‌سه‌له‌که‌ به‌رنامه‌یه‌کی له‌پیش داڕێژراو بوو بۆ قه‌لاچۆکردنی هه‌رچی زیاتری گه‌لی کورد. هه‌روه‌ها به‌لگه‌نامه‌کانیش شاهیدان که توندو مه‌حه‌مترین هه‌لوێسته‌کان به‌رامبه‌ر به‌وجۆره‌ کرده‌وانه‌ هه‌ر له‌لایه‌ن حیزبی دیمۆکراته‌وه‌ بوون.

له گەل ئەو ھەشدا كۆمەلە كە لە پاش راپەرپینی گەلانی ئییران دروست بوو و ھیشتا وەكوو ریکخراویکی بچووك كاری سیاسی خۆی دەست پێ کردبوو لەم ئاستە سیاسیه دانەبوو كە حیساییکی ئەوتۆ بۆ ھەلوئستەکانی بکری. سەرەرای ئەو ھەش و بە ئیستاشیەو ھە، كۆمەلە ھەرگیز نەیتوانیو ھۆی وەكوو لایەنیکی جەماوەری و نەتەوایی درمخا و ئەگەر واشی دانین كە ئەو كات توانیبوو بە ئاستیکی ریکخراو ھیش بگات ئەو نوینەری تاقمیکی تایبەتی كۆمەلگای كوردەواری بوو كە پەيوەندییەکی ئەوتۆی بە مەسەلە ی قارنئ و قەلاتان و ژینۆسایدی گەلی كوردەو ھە. میژوو شاھیدی ئەو مەسەلەییە كە كۆمەلە بە ئیستاشیەو ھە بچ ھەرگیز نەیتوانیو ھۆی وەكوو ئۆپۆزیسیۆنیکی جددی بۆ كۆماری ئیسلامی نیشان بدات. بەلكوو بەردەوام لە ھەولئ ئەو ھەبوو كە وەكوو ئەلترناتیفیک و لە راستیدا ئۆپۆزیسیۆنی دیمۆكرات كار بكات. رەنگیشە ھەر لە ئیستاو ھەوئ شەری بەشی دوارۆژ بكات. ھەلبەت لایەنی باسە میژوو ھەوئ كە ی رەوتی ژینۆسایدی گەلی كورد لە چوارچۆیە ئییران دا بەشیکی گرینگی كۆرەكە ی كاك سەلاح بوو كە پێوستە سەرنجی تایبەتی پێ بدرئ و بۆ ئاگاداری زیاتریش "ئامانج عەزیزكەندی" كورتەبەك لە خالە بەرجەستەکانی ئەم بەشە ی قسەکانی كاك سەلاحی لە وتاریك دا بەناوی "ئییران و كورد" لە لاپەرە ی ۱۲ ی بەشی "باس و خواسی سیاسی" ی ژمارە ۲۷ ی رۆژنامە ی "ناسۆ" دا بەناوی خۆی بلاو كردۆتەو، كە لەجۆری ھۆی دا جینگە ی سەرنجی تایبەتە.

لە بەشیکی دیکە ی سمینارە كە دا فیلمیکی دیکۆمینیتی كە برپار بوو لەبارە ی كارەساتەكە ی قارنەو قەلاتان و ھتدەو لە لایەن "مەمەدی حەسەنخالی" كۆنە ئەندامی كۆمەلە و دانیشتووی ئەورووپا وە بلاو كرایەو. كەچی لە راستیدا جیا لە نیشاندا نی چەند وینەییەکی تایبەت بەم كارەساتەو شتیکی دیکە ی پێنەبوو. بەلكوو زیاتر تەرخان كرابوو بۆ نمایشی ھیزی پێشمەرگە ی كۆمەلە و وتاری "عەبدوللا موھتەدی، سكرتیری گشتی كۆمەلە" كە لەكاتی خۆی لە مەھاباد خویندبوویەو ھەروەھا پروپاگاندە ی ئەم ریکخراو ھە.

جینی سەرسورمان بوو كە لە كۆرپك دا كە بۆ یادی قوربانیانی ژینۆسایدی كوردستان بەتاوانی كوردبوون گیرابوو، بەجینی سروودی "ئە ی رەقیب" كە سروودی نەتەوایی گەلی كوردە، سروودی "كارگەرین، جەنگاوەرین" وەسەر خرابوو.

سەرسورھینەرتترین بەشەکانی ئەم سمینارە سەرسورھینەرە ئەم بەشە بوو كە پێشكەشكاری بەرنامە كە بەناوی ریکخراوی چاك - ھەو رەخنە و گلەیی ئاراستە ی حیزبەکانی دیمۆكرات و یەكیتی شۆرشگێرەن و خەباتی ئیسلامی كرد كە پەيامیان بۆ سمینارەكە نەناردبوو و بەشدارییان تیدا نەكردو ھەلبەت دیارە كە خۆشەختانە "سازمانی كوردستانی حیزبی كۆمونیستی ئییران (كۆمەلە)" لە پەلاماری ئەو رەخنە و گلەییانە پارێزراو بوو و بەگوێرە ی سیاسەتی كۆمەلە ی زەحمەتكیشان كە حەز ناكات لە كوولەكە ی تەپیش دا ھەر ناوی بێنئ پلاریان ئاراستە نەكرا.

جینی خۆیەتی ریکخراوی چاك یان ھەر ریکخراویکی دیکە كە بە ئەركینی نەتەوایی و مرۆفدۆستانەو ھەلدەستی ئاگاداری ئەمجۆرە گەمە سیاسیانە بچ كە ئەندامەکانی (بۆ نمونە مستەفا زاھیدی) لە راستای بەرژەو ھەندی خۆیان دا، بەلام بەناوی ئەو ھە دەیکەن.

رۆژان رەئوفی

سلیمانی

۲۰۰۴/۱۰/۴