

# فەنستازیا

مەهاباد قەرەداغی

کەسیکی دروست کرد و کەوتە داویەووە. نموونەیی لەم جۆرە کوا لەم سەرزەمینەدا هەیه، مەگەر هەر بە خەون، یان بە خەیاڵ. هەموو جارێک پێم دەگووت ئەو کەسەیی کە دروستی دەکەیی با شیوەیی لە کەسیکی ئاسایی بچیت، با رەوشتی لە هی کەسیکی ئەم پۆژگارە بچیت، وەک هەر یەکی لەم خەڵکانەیی کە زەوییان تەنیووە، درۆ بکات، دزی بکات، جنیو بدات، هەندێ جار هەست بە شەرمەزاری و هەندێ جار هەست بە کەمی و، بە مەزنی، بە نیڕگزیبوون و بە خۆپەرستی بکات. هەندێ جار تووشی گریی ئۆدیب یان ئەلیکتراییت، جار جارە تووشی هیستریا و خەمۆکی و گریی گوناو و ئیدی وەک هەر یەکی لەم مرۆفانەیی کە دەیانبینی، یان نایانبینی بەلام لەسەر ئەم ئەستێرە مەزنەیی زەویدا نیشتهجین نائاساییەکی ئاسایی بیت. بۆ دەبی کەسەکەیی تۆ نمونەیی و جیی سەرسوڕمانی خەڵک و تەنانەت خۆشت بیت. بۆ دەبی هیندە راستگۆ بیت کە جیی گومانی هەموو کەس و تەنانەت خۆشت بیت.

زۆرم پێ گووتی ئەو کەسەیی کە دروستی دەکەیی پۆژی دێ دەتەستیتەووە و دیلت دەکات، دەزمانی تووشی کارەسات دەبیت، بەلام نەمدەزمانی یەكجار بەو شیوەیە دەبیت، کە تۆ لە ئەودا نقووم بیت و بە جۆری تیکەلاوی بیت خۆت لە ئەو پێ جیانەکریتەووە.

ئاخر هۆش قبوولی ناکات کەسەکەیی تۆ هیندە سەلار، راستگۆ، هیمن و ئاشتیخواز بیت، هەموو جارێ کە دەکەوتەمە گفتوگۆ لە گەلتدا و دەمگوت دە وەرە رەفتاری کەسیکی ئەم کۆمەلگانەم بۆ بدۆزەرەووە کە لە کەسە دروستکراوەکەیی تۆ بچیت، یاخود وەک ئەو کەسەیی تۆ ئایدیال بیت، تۆ دەتگوت: هەیه، بەلام مەرج نییە من و تۆ بیناسین. دەبی هەبی، دنیا هیندەش کاول نەبووە کە کەسیکی وای تیا نەبی، تۆ بلایی خوا هیندەیی من ئارەزوومەندی دروستکردنی کەسی نموونەیی نەبووی.

هەر لەم ئەنجامە دەترسام، سەرسەختییەکەت جۆریک بوو کە نەمدەتوانی دەرهقەتی بێم، یان من کەسیکی کەمتوانا بووم و نەمدەتوانی بتهینمە سەر ئەو باوەرەیی کە کەسیکی وا دروست نەکەیی، دەمگوت:

- ئازیزم، تۆ نە کچەکانت و نە کورەکانت لە کور و کچی راستەقینە دەچن! کچ و کوری ئەم چەرخی کەیی وان؟! ئاخر وان!

- نا، باوەرم وایە لە قوژبنیکی ئەم دنیاوەدا هەن و وان!

- ئەمانە سۆفین! ئایا ئەمانە ئاساییین؟!

- زۆر ئاسایین.
- بەلام مەرۆقی نییه له هه‌موو هه‌لسوکه‌وتیکدا ئاسایی بیټ، ئەمه‌ خه‌ونه و تۆ ده‌ته‌وی له راستیدا و له‌ که‌سه‌کانی خۆتا به‌رجه‌سته‌ی که‌ی.
- هیچ! هیچ سوودی نه‌بوو، سوور بووی له‌سه‌ر ئەو خه‌ونه‌ی که‌ هاتنه‌دی مه‌حال بوو! به‌لام من له ئاکامی ئەم کاره‌ ده‌ترسام، ده‌مزانی ئەم کاره‌ ده‌بیته‌ کاره‌سات، ده‌مزانی ئەنجامی ئەم پۆچوونه‌ نوقمبوون و خنکانه، ده‌مزانی!
- که‌ ده‌مبینی له‌به‌ر په‌نجه‌ره‌ دانیشتوویت و چاوه‌روانی که‌سه‌ ئایدیاله‌که‌ت ده‌که‌یت و جار و بار ته‌راییه‌ک نیگاتی داپۆشیوه‌ و سپیته‌ی چاوه‌کانت به‌ ورده‌ ده‌ماری سوور په‌نگیکی سه‌یری گرتووه‌، که‌ له‌ تابلۆ سه‌مه‌ره‌ و سه‌رنجراکیشه‌ سووریا‌لیه‌کان ده‌چوو. هه‌ر که‌ ده‌مبینی به‌ناو گه‌ره‌که‌که‌دا غار ده‌ده‌یت و پریزیک مندا‌له‌وردکه‌ی چلمن و خوینشیرین دوات که‌وتوون و چه‌پله‌ت بۆ لیده‌ده‌ن و چه‌توونه‌کانیان به‌ردت تیده‌گرن، هه‌ناسه‌م تووند ده‌بوو، گریان ئەوکی ده‌گرتم و ده‌موت بریا ئەو که‌سانه‌ی که‌ دروستت کردوون، هه‌بوونایه‌، تا به‌ فریات گه‌یشته‌بان.
- دوا‌جار که‌ له‌ لات بووم ده‌رکم به‌و عه‌شقه‌ کرد که‌ که‌وتبوویته‌ داویه‌وه‌، ئاخ‌ر منیش هه‌ر له‌و عه‌شقه‌ ده‌ترسام، ده‌مزانی عاشق‌بوونیکی وا شیتبوونی به‌داوایه‌. په‌راوه‌که‌ت هینا و تازه‌ترین چیرۆکی خۆت بۆ خویندمه‌وه‌، به‌لام ئەم‌جاره‌یان به‌ شیوه‌یه‌کی جیا‌واز خویندمه‌وه‌، کولمه‌کانت سوور هه‌لگه‌پان و هه‌ستم به‌ هه‌لاوی گه‌رمی هه‌ناسه‌ت ده‌کرد، له‌ ده‌نگ و په‌نگتا ئەوین ده‌چۆرا و، چاوه‌کانت فرمی‌سکی سه‌یری مروری‌ئاسایان تیدا زابوو.
- ئەم پیاوه‌ش که‌ دروستت کردووه‌ وه‌ک هه‌موو پاله‌وانه‌کانی ترت بوونی نییه‌، ته‌نها کرده‌ی فه‌نتازیایه‌کی رووت و قووته‌.
- زۆرم خۆش ده‌وی!
- نایدۆزیته‌وه‌! نا. تکا ده‌که‌م ئازیزم نوقمی ناو ئۆقیانووسی فه‌نتازیا مه‌به‌!
- سی‌ شه‌وه‌ بی‌په‌روا بیری لیده‌که‌مه‌وه‌، تازه‌ که‌وتومه‌ته‌ داوی ئەقینیه‌وه‌، نه‌یدۆزمه‌وه‌ شیت ده‌بم!
- ده‌مزانی نایدۆزیته‌وه‌، ئەفسووس ده‌مزانی شیتیش ده‌بیته‌. له‌ ژوو‌ره‌که‌تا داده‌نیشتی و چیرۆکه‌که‌ت ده‌رده‌هینا و به‌ فه‌نتازیای خۆت پاله‌وانه‌که‌یت ده‌هینایه‌ ده‌ره‌وه‌ و ده‌که‌وتیته‌ گه‌نگۆ له‌ گه‌لیدا. نموونه‌یه‌کی هینده‌ بالا بوو که‌ چه‌زت بجیتتی و خۆشت بویت، هه‌ر به‌ فه‌نتازیا‌ش وات کرد ئەویش تۆی خۆش بویت و نوقمی ئەوینی تۆ بیته‌. به‌م پۆژگاره‌ ده‌تواند و ده‌یدواندی، پی‌ده‌که‌نیت، ده‌گریایت، گۆرانیت بۆ ده‌گوت، جار جاره‌ش پی‌ده‌چوو لی‌ توره‌ بیت، یان له‌ که‌سیکی تر تووره‌بیت، نازانم!
- ئەمه‌شو تا دره‌نگانی پیکه‌وه‌ بووین، هاتبووه‌ نیو جیگا‌که‌مه‌وه‌، یاری به‌ پرچ و گۆنام ده‌کرد، هه‌تا توانیمان یه‌کترمان ماچ کرد و شه‌لالی سۆز و ئەوین بووین، نازانم که‌ی بوو خه‌ومان لی‌که‌وت، به‌لام له‌ خه‌ونیشمدا بینیمه‌وه‌ ئاو‌یزانم بووه‌ و جه‌سته‌مان بووه‌ به‌ یه‌ک جه‌سته‌ و تیکه‌لاوی بیر و هۆشم بووه‌.

چهند جاری تریش هه مان نه وارت بۆ لیدهدام و هه ر باسی ئه وت بۆ ده کرم. تا وای لیهات که قسمه بۆ ده کردی گویت له قسه کانم نه بیت و هه ر به شان و بالی که سایه تیه ئه فسوناوییه که ی فانتازیا و پالاهوانی چیرۆکه که تدا هه ل بلایی و هه ر له بیرى ئه ودا بیت. ده چوویته به ر په نجه ره که و هه ر که کورپکی بالابه رزی چاو که و ره ی ئه سمه رت له دووره وه ده ی ده تگوت:

- وهره، ئه وه ئه وه، وا له دووره وه هات، ئه وه خۆیه تی، دلداره که مه، راستی یه!
- راستی چی ئازیزم، ئه وه حه مه یه، ئه و پۆژه له به ندیخانه هاتۆته ده ره وه، له سه ر دزی گیراوه.

تارماییه کی تر له دووره وه سه رنجی راده کیشایت و دیسانه وه هه لده ستایته سه ر پى و هاوارت ده کرد:

- بڕوانه ئه وه راستی یه، ئه وه خۆیه تی، ئیستا ده یببینیت و ده زانی چهند راستگو یه!
- نا گو له که م نا، ئه وه نه وزادی دراوسیتانه.

ئه وه ی که لپی ترسابووم پوویدا و فه نتازیا کاری خۆی کرد. ورده، ورده له قوناغی چاوه پروانی و به رپه نجه ره گرتنیش بیزار بوویت و به ره و رووی تارماییه دووره کان تاوت دها و هه ر که نزیک ده که وتیه وه و ده زانی ئه و ریبارهی که به ویدا تیده په پى راستی نییه و که سیکی تره، سلت ده کرده وه و غارت دها. دواى چهند جاریک سه له مینه وه و غاردان، ئیدی مندالانی گه ره ک خوشحال بوون به وه ی شیتیکیان دۆزیوه ته وه بۆ وه دواکه وتن و گه رمکردنی کۆپی گه مه و یاریکردنیان. دوات ده که وتن و تۆش بی ئه وه ی ئاورپان لیده هیته وه، یان هه ست به بوونیان بکه هیت هه نگاوی گه وره گه ورت دها و، تا ده تکرد به نه رمه غار و شارت به جیده هیشت. که تۆ له خرکه به ره ده کانی که نار شار ئاودیوو ی بنار و دۆله کان ده بوویته وه، ئیدی منداله کان ده گه رانه وه و تۆیان له گه ل فه نتازیاکاندا ده هیشته وه. به ته نیایی نوقمی ئه وینی راستی ده بوویت و پیکه وه ئاویزانی یه کتر ده بوون.

دواجار له نه خوشخانه به دیارته وه ده گریام، ژانی مندالبوون شه لالی ئاره قه ی کردبووی، خه لکی هه ر یه که و شتیکیان ده گوت، هه ر یه که و گریمانی که سیکی ده کرد که باوکی منداله که ت بیت، ناوی هه موو دز و درۆزن و قاچاچی و ته نانته مه لا و ده رویشه کانی ئه و هه واره ش هاتنه نیو لیستی گومانلیکراوه کانه وه، چوونکه زۆر جار دوعای چاکبوونه وه یان بۆ ده کردی و شانها کانت پر بوو بوو له نوشته ی سیگۆشه. من به دم حه سه ره تیکی تیژه وه لیم پرسیت:

- ئازیزم، به من بلی، کی باوکی ئه م منداله ته؟! تۆ ماندوو بوویت و شه پۆلی ژان تا ده هات زیاتر هاژه ی له جه سته ی رووبارئاسات هه لده ستاند. تۆ منت نه دهناسیییه وه، ده موویست بیرت بجه مه وه، به لام ده نگی من و شه پۆلی ژان و هاواری تۆ و ده نگی خوائاسای مندالیک تیکه ل به یه کتر بوون و سه مفۆ نیایه کی ژانیان پیکه ینا. تۆوند باوه شم پیدا کردبوویت و به ده نگی منداله که هیمن بوویته وه، ئه مجاره ش لیم پرسیت:

- ئازیزم، کی باوکی منداله که ته؟! راستی!

چاوهكانت داخست، من پر به هۆلهكه زريكاندم، هاواريك وهك هي مندالبوون زيندوو، وهك هي تريشقه پرشنگدار. پزيشكهكان خر بوونهوه، دواي ساتي خاموشي و فهراموشي، كۆرپهكهه تويان له باوهشي من نا، به چهپهساوييهوه تهماشاي مندالهكهه دهكرد، دهزاني ههر لهو كهسه نهفسانهيه دهچوو كه خوت دروستت كردبوو. نهوهي كه كهوتيته داوي نهوينيهوه، نهوهي كه شيئي كردي.

مندالهكهه تووند به خومهوه نووساند و ماچم كرد، ئيدي گويم له دهنگي تو نهما، ههر به چهپهساوييهوه پرسيم:

- نهه دايكي؟!

- به داخهوه!

كۆرپهيههكي راستي بوو يان پالهوانيكي بچكولهي فهنتازياي نهه جارهي چيروكهكهه؟ نازانم؟! له راستيش دهچوو، له فهنتازياش! رووباري فهنتازياي نههچيروكنووسي ناو چيروكهكهه، لهگهه رووباري فهنتازياي مندا يهكيان گرت و دهرياي نهه داستانهيان پيكهينا. منيش تا توانيم ههر به راستي، بو راستي و بو دايكي راستي تير گريام، به ريز مرواري نههسرين له چاومهوه ههلهوههريين.

۱۹۹۵-۲-۸

#### تيبيني كوردستان نيته:

مهرح نيه نهه نووسينه له گهه بيوو بو چوني نهتهوايه تيماندا بيت، كه بوچوني (كوردستان نيته)ه، بهلام بههوي پروا بووغان به نازادي دههريپنهوه، بلاويده كهينهوه..... له گهه ريز و خوشهويستيماندا بو پاريزه راني بيري نهتهوايه تي و خهباتكاراني نهه ريگهيه. نهه تيبينه له ژير هه موو نووسيتيكا ده نووسريت..... ۲۰۰۳-۱-۱۵