

جىڭرى سەرۆك

((بە پىشىتىكىيەتلىكى من فەنتازياى مىزۇ دەسى لەتدارترە لە تەكتەلۆزىيائى ھەممۇ جىيهان. خەونەكان گىرنگىتىن لە بىرەكان. ئەو فەنتازيايانە كە ئىئەمە ھەمانە بەرامبەر بە يەكترى شىۋە دەدەنە دواپۇزى خۆمان و زەوى. مىتقلۇزىيائىكان دەتوانى ئايدىقلۇزىيائىكان بىكەن بە ئەبۇو، وېنەى خوداۋەندە كان سىياسەت بېرىننەوە. فەنتازيايائى دەتوانى ئەك تەنها تاكەكان دروست بىكەن، بەلكە ھەممۇ خەلک بىكەنە پالەوان يان درىنە. وېتىنا و باوهە دۇرىيە دامەزداۋەكان دەتوانى تاكەكان، پېكخراۋەكان و كۆمەلگە بىكۈپن. فەنتازيايائى دەتوانى بىنە سۆنگەي سەرەداۋەكانى چارەنۇرسى پېكخراۋەكان و كۆمەلگە ھەب، ق بە چاڭ چ بە خراب.))

پاول مۇكىسىنىس

(ئەم چىرقىكە تەنزاپىمىزە پېشىكەشە بە د. شىركىقۇ و ستافى بەرnamە بەرnamە، دەكىرى بلىم كارىيەرى ئەوان بىرى ئەم چىرقىكە لام و روزاند. بۇيە ھەر پېشىكەش بەوانى دەكەم)

ھەمۇيام بەجىھىشت، پېشىنگى كەشى ئەو خۆشە و يىستىييانە كە لە دەوروبەرمدا وەكى كانى قولپىيان دەدا، ئەو نىگا شىرىيىنانە كە سەرسامانە تىييان دەپوانىم و بە تەواوى ھۆشم ئاگام لىييان بۇو و، ھەستم دەكىد من بۇ ئەوان گىنگەم و دەيانەۋى بىكەن بە مىنای بالاى خۆييان، ئەو ھاپىئى و ھاوكارانە كە كىدبۇويام بە ئاۋىنە و چاۋيان لىيەكىدەم و بە تەواوى ھەستم دەكىد لە مىندا خۆييان دەبىننەوە.

ھەمۇيام بەجىھىشت، ئەو ئاوه سازگارە كە لە كانى وەفا، كانى گوندە خنچىلانە كە مالى باپىرم ھىندا بۇو يەخچالە كەمىلى پېكراپۇو. دەتكۈوت ئاۋى ژىنە ھىنند سازگار و شىرىينە. ئەو شىنە بايەي كە لە نىيوان شاخەكانە وە خۆييان دەكىد بە ژۇرى شارى دلەم و فىئنگ فىئنگىيان دەكىدمە وە.

ھەمۇيام بەجىھىشت، دىيمەن بەو ھەمۇ چىيمەنە وە، چاۋىئەنداز بەو ھەمۇ ئەفسۇون و پازەۋەيى و نازە وە، پۇوبار بەو ھەمۇ ھاڙە ئازارە وە. دايىكم، بەو ھەمۇ زامە دىرىين و بىرىنە تازە وە.

هه موویامن به جیهیشت، تهنازهت گوله به پقژه کانیش، ئه وانهی له جیاتی خور له مذیان ده پوانی. سونبوله کانیش، که چاوه پوانی داسی بیر و ژیريم بون مژدهی و هرزی دروینه يان بق بینی. کاریزه کان، که ئاویکی پهشی زیپینیان لیوه هله لدھ قولا و که ده چوومه که ناریان ده یانگوت و هره ده توانی بمانکهی به ئاوینهی خوت.

بق به جیم هیشت؟ چی ده بوو یاخیبووبام و نه هاتبام و، تا کوتایی تهمه ن دروینه سونبوله کانی هیوم کردبا و ئیستا له ناو ئه م مه راقه دا کینگلەم نه دابا؟

بۇچى هاتم بق ناو ئه م سه روپى خانه يه، تۆ تە ماشا! ئه مه شاره يان مەنجەلیکى گەورەی پې لە سه روپى مرۆفی پەل و پق بپراو! سه رقاپى ھەر بسته مەنجەلەن ھەلددە دەیتە و سه روپى مرۆف دە تتوققىنى. خودايە بق وام کرد؟ چیم دابوو لەم کورسیيە دزراو و داپزاوهی پشى ئەو کورسیيە نەگریسە کە بە دارى بەللووک دروستکراوه و لە دارتاشخانە كەی گەپەكى خۆمان دزراوه، ئەو دارتاشخانە يەی کە لانکەی بق ساوايان دروست دە کرد و مەخابن هیشتا لانکە كەی تەواو نە دە کرد، ساواكە بە ژەھر دە کۈژرا. دارتاشە كەش بە دیار لانکە تەواونە كراوه كە و دە كە و تە لاۋانە وە يە كى پق حەر ژىن و دە يىگووت: "لەنکىكى بق دە نىئرم دارە كەی بەللووکە".

نە مدە زانى بزمارە کانى ئه م کورسیيە هىننە تىئىن و بە دە رە وەن، دە بىن چ دارتاشىكى نە زان دروستى كردىتتى كە نەيتوانىيۇو جوان و پېك چە كوشيان لىن بىات؟ ئه م بزمارانە بەم پقىگارە بە لاقوون و سمتە كانمدا دە چەقىن و ژيانيان لىن كردووم بە زىنەر. دەلىي نىنۇكى دە يىناسۇورى ساوان. چ نىنۇك بېرىك دە توانىت ئه م نىنۇكە بزمارىنادە لە پەنجە کانى ئه م کورسیيە بکاتە و تا من تاۋى ئاسوودە لە سەرى دابىنيشم.

ھىيى هىيى ئاسوودە يىي، بە خەنە وەرى، خۆشە ويسىتى، نىيۇھ جاران وەك تريفە دەورى دە رۇونەتىن دابوو، ئىستا بۇونەتە تارمايى خەون و نازاتانبىينم. چۇن دە توانم بتنابىينم، بق من دە خەووم تا لە خەوندا بتنابىينم؟ ئاي بق سەرخە وىكى ئەو لاپالە چنۇورپۇشە كە بە مېرىدمەندالىيى كتىبە كەي قوتا بخانەم لە بن هەنگلەم دەنزا و دە چوومە خزمەتى. چەند زىننە خەون و چەند خەونم دەدى. خەونم بە هەموو جوانىيە كى دلەرفىنە و

دەدى. چەند سىحرارويى و گيانىھەزىن بۇو دانىشتن لەسەر ئە و نەرمە چنۇورانەي قەدپاڭ؟ ئاخ ئەزمىپ، داخ كۆيىزە، خودايىھە ئەمە چارەنۇوسە يان ھەلبىزادەي خۆمە؟ تۆ بلىتى من خۆم ئەم كورسييىبىز بىزمارارويىيەم ھەلبىزادېيت و بە ئارەزووی خۆم ھاتىمىھە ناو ئەم مەنجهنىقە؟

خودايىھە كى ئەوهى بە من كرد؟ ھىزى كام پەشەبای ئەفسۇوناۋى پايمالىيم و ھىندامىيە ناو ئەم قابىلەمەي پېر لەكورسى و ئىسىك و پرۇوسكە؟! بۇ ھاتم بۇ؟ تۆ بلىتى ئەمە من بىم؟ (خۆم)ە يا (من) ئەم پىياوهى كە لەسەر ئەم ئەسکەمبىيلە دانراوه. نە لە من دەچىت و نە لە خۆم. نا ئىتىر بە خۆمى نازاٽىم و من لەگەللى نادويم، ئىدى من و ئەو جىايانىن، ئىدى پىيى دەللىم (ئەو).

بىرمە ژىنلىكى دراوسىيەمان زۇرى بۇ لە مىرددەكەى بۇو، چونكە بۇز نەبۇو چىنلىكى تىيەلنىدا، قەت نەمبىستىبوو ئە و ژۇنە ناوى مىرددەكەى بھىننى، ھەر پىيى دەگۈوت: ئەو. منىش وا دەكەم و، ئىدى بە خۆم دەللىم ئەو. باشتىرين چارەسەر بۇ (من) ئەوهىيە (خۆم) جىا بىكەمەوه لە (ئەو) ئى سەر كورسييىبىكە، تا بىتوانم بە كامى دىل پەخنەيلىبىگرم. ھەقى خۆمە پەخنەيلى بىگرم. ئەو دەيتوانى وا نەكتات، ئەو نەيتowanى ياخى بىت و نەپوات.

ئەو ئىستا لەسەر كورسى بىزماراروى پشتى كورسييىبىكەى سەرۆك دانىشتووھ و بەم بۇزگارە چاوه پىيى فرسەتىكە سەرۆك لە جىيى خۆى بىزۇئ ئەو (جى)كەكەى ب(گر)ئى. ئەم سەرۆكە زۇر سەيرە، بۇ هىن نەبىت لە جىيى خۆى نابىزۇيەت، ھىچ نەبىت بۇ ئەوهى كارەكەرە بەستە زمانەكە كورسييىبىكە بۇ بىزىت، دارتاشەكە دوو چەكوش لە بىزمارە دەركەوتتۇوه كان بىدات، خزمەتكارەكە كورسييىبىكە بىگوئىزىتەوه لاي پەنچەرەكە و دىيمەنى ئەو جووته پۇوبارە بېينىت، نابىزۇئ نا، بۇ هىن نەبىت نابىزۇئ!

چەند سەرۆكىيەكى سەيرە، (ئەو) چۈوزانى يەكجارى بەم شىيوه يەيە، خۆ ئەوان گوتىيان وان نىيە و ئەميان لەويترييان ناچىت. گووتىيان ئەميان شىنەبای دىموكراسى ھىنداویەتى، بەوه نىيە كراسى شۇپى ئاوريشىمى پۇشىيۇوھ، گورج و گۆل و بىزىوھ و ھەر كە بىزۇوا تۆ لە جىنگەكە دادەنىشى و دەبىت بە سەرۆك. ئەوه شىنەبای بۇو يان تۆفان كە ئەم سەرۆكەكى ھىندا و سەپاند، بەم شىيوه يە ئەوييان خاپاند، بەم بۇزگارە لە دەرفەتىك

دەگەریت ئەركى جىڭرىتىيەكەرى ئەنجام بىات و لەسەر كورسييەكەرى سەرۆك دابنىشىت. مەخابن، ناشى ئەو خەونەى بىتتە دى.

ئەم سەرۆكە زۆر عەنتىكە و عاجباتىيە، جاران حەوت دياردەى عەنتىكە و عەجايب لە دنیادا ھېبوو، وا شوکر بۇو بە ھەشت. (ئەو) پىتىي وابۇو ھىچ ئەبىت، ھىچ ئەبىت كە دەچىتتە سەرئاوا دەرفەتى ئەوهەى دەبىت لە جىڭگەكەرى دابنىشىت، بەلام سەير ئەوهەيە ئەم بلىمەتە بق ئاودەستىش كورسييەكەرى لەگەل خۆيدا دەبات. دەلىت لەبەر ئەوهەي بېرىپەرى پېتىم دېشىن و بە گەنجى لە شەپەتفەنگىيىكدا لەگەل خىلەكەرى دراوسىمان پۇويىدا، فيشهكىيەكەرى بەر بېرىپەرى پېتىم كەوت و ئىستاش لەبەر ئەو ئازارە ژيانم لى بۇوهتە زينهار و ناتوانم لە ئاودەستى سەر زەۋى لەسەر چىچكان دانىشم و ناچارم كورسييەكە لەگەل خۆمدا بېمە ئاودەست. تۆ تەماشاي ئەم مەھزەلەيە بىكە، ھەمو شۇرىشكىيەكەرى ئەو شەپە بۇوە لەگەل خىلەكەرى دراوسىيى لەسەر حوشترىكى تىينۇوى بەستە زمانى خىلەكەرى ئەوان كە لە جۆگەلەي سەر سىنورى خىلەكەرى ئەمان ئاوى خواردقەوه، كەچى كردىيان بە سەرۆك و بەم پۇزىگارە باس لە پالەوانىتىيەكانى دەكەن. من نازانم ئەم نازناوى دكتورىتىيەيان كويىپا پى بەخشى. دكتورى چىيە هى دان يان هى ڇان؟

(ئەو) جارىك لەم پۇزانەدا زۆر دلى خۆش بۇو، چونكە (ئەم) بىزۇوا و (ئەو) بە تەواوى ھەستى كرد ھەلدىستى و بوار دەدات تاۋى لەسەر كورسييەكە بەحەسىتەوه. بەلام پۇوداوهكە وا دەرنەچۈو، تەنها باوبىزىكى پانگخواردووئى ناوزگى بە بادا دا و دووبارە قىنج و قايىيم لەسەر كورسييەكە دانىشتەوه. تۆ تەماشا، بىزانە چۈن لە بەختى ئەو داب و ئەرىتى خىلە خەرىكە بگۇپى، خۆ لە ئەرىتى خىلەدا كەسىك بە پىكەوتىش بايىكى لى بەرىتتەوه حەيای حەوت پېتى دەچىت و سەرى خۆى ھەلدىگەرىت و لەو دەقەرە ئامىيىن، كەچى ئەم سەرۆكە پەيپەوى ئەو ئەرىتتە ناكات و زۇو زۇو لەسەر كورسييەكەى دەبزوئ و دواى ئەو بىزۇتنەوه يە يان دەنگىيىكى بۆمبائىسا، يان بۇنىيىكى ژەھرئاسا بەناو كۆشكى سەرۆكايەتىدا بلاودەبىتەوه و، ئەندامانى كۆشك لە ترسا نە دەۋىرن پى بىكەذن، نە گوپىيان بىرىن و نەش لۇوتىيان بىرىن. ئەو جارىكىيان خۆى پى ئەگىرا و دايە پېرمەى پىكەذن، كەچى سەرۆك پەنجهى ھەپەشەى لى پاوهشاند و، لە ساتى پەنجه پاوهشاندەكەدا وىنەيەكى دەكمەنى لە مىداياكانى جىهاندا بلاوبۇوه و وەك پىاۋىيىكى

ههره جه سووری و لات ناوی ده رکرد و گوتیان ئه و هتا هه ره شه له ناحه زانی و لات ده کات و بپیاری داوه تۆپى تىرۇرىستان تە فروتۇونا بکات.

(ئه) به ئاواته و بۇو يەك جار، تەنها يەك جار له سەر ئه و كورسييە دابنىشىت و وەك سەرۆك لە بەردهم زوومى كاميراي تىفييە كان بېھىقىت و بچىتە ناو مىزۇوه و بلىئىن ئەها ئه و پۇلە يەكى شا خستانىش بۇ چەند چركە يەك بۇو بە سەرۆكى و لاتى نىوان دوو زى. بەلام (ئەم) دەرفەتى نەدەدا و، هەر كە كاميراي دەھات چاوىيکى لە ئه و دادەگرت و دەينارد بۇ كارى تا بە پىكەوتىش لە هەوالە گرنگە كانى و لاتدا دەرنە كە ويىت و ئه و خەونەي نەيەتە دى. دەينارد بۇ كارى وا كە بە ئىشى (ئه) نەدەشىيا. دەينارد بچىت پەرداخى ئاوى بۇ بىيىنى، دەينارد مەسىنەي بۇ پې بکات و ئامادەي بکات، دەينارد بچىت بە دواى كورپە حەوت سالىيە كەى لە قوتا بخانە بىيەينىتە و، دەينارد بۇ شتى وا كە لە بوارى پىسپۇرىتى ئه و زۇر بە دوور بۇو. ئه و يىش لە ناخى خۆيە و پەست دەبۇو كە كارى واي پى دەسپۇرىتى، لە دلى خۆيە و دەيگۈوت: ئەم سەگبابە وا دەزانى من خزمەتكارى بابىم، وا دەزانىت من شۆفىريم، خۆ بە بەرچاوى هەموو دنیا و پىكەوتىندا مەيىمەن و مۇر كە ئەم سەرۆك و من جىڭر بەم، كەچى ئەم سەرۆك و هەركىز جىڭە كەى خالى ناکات تا من بىكىرم. چش با هەر چاوى كاميراي نەمبىيىن و لە تىقى نەبىيەر ئەم، با لە سەردىپى هەوالە گرنگە كانى و لات دەرنە چەم، و لاتى چى و تەپەماشى چى، گۇو بە و لاتەي كە گرنگىرىن هەوالى هەر كوشت و بېر و تەقىنە و خۆتەقاندە.

(ئه) نەيزانى يەكجاري وايە، كە بەلىنىنامەي كارە كەى مۇر كەر پىك لە تەنېشىتى سەرۆكە و دەستابۇو، ئه و چۈوزانى چاوى كاميراي مىنە كويىرە ئه و پۇوه گەشەي نابىيىت و تەنها پىشتى پىشان دەدات. كەس پۇوى نەبىيى و هەزار سوئىند بخوات كەس با وەر ناکات ئه و جىڭرە و شۆفىر نېيە، چونكە كەس پۇوى نەبىيى. جوانلىرىن بۇيىنباخى بۇ ئه و مەراسىيمە بەست، قاتىيکى نوپىي بە دىيارى هەر بۇ ئه و بۇنە يە لە هەندەرانە و بۇ هاتبۇو، يەكەم جارى بۇو بىبەستى. دواتر كە تە ماشاي تىقى كەر و هەوالە كەيان دەوبىارە كرده و پىشتى سەرى خۆى بىيى لە بەردهم بلاجكتۇرى كاميراكان دە بىرېقىتە و، خواى نەما و هىنە تۈۋەرە بۇو نەفرەتى لە هاۋەلە كەى خۆى كەر كە بۇ ئه و سەرۇپىخانە يە نەف كەر و ئەم كارى جىڭرەتىيە بە سەرىدا سەپاند. هەزار جىنۇي

به کامیراکانی که نازل نه گریسه شه رانگیزه کان دا، که نه ک چاویان به رایی نادا پووی خوشی و چاوه گه شه کانی پیشان بدهن، به لکه ناوه که شی به هله بلاو ده که نه وه و، واي بانگ ده کهن که خوى خوى نه ناسیت وه.

که ته ماشای سه روک ده کات چون بسکهی سمهی دیت و دهست به سمهیله بقیه کراوه که یدا دینی و به ته و سه وه تیی ده پوانیت و تامی تامی پی ده کات بق کورسیبیه کهی ثیری و به کالنه خوى ده بزویزی تا نه و پیی وا بیت هله دهستی، یه ک دنیا پقی لیی هله دهستیت و له دلی خقیه وه پیی ده لیت:

- که نه دی و بدیت، که نیسک قورس و له خت گرانی، ئاخر تو کیت؟ ئوسا من سه روک بوم تو چی بوویت؟ به قهد ئهندامه کانی خیله که ت کتیبم خویندووه ته وه، به قهد ژمارهی په نجه کانی دهست زمان ده زانم، نیستا تو تامی تامی به من ده کهی؟ نه فرهت له کورسیبیه که ت و نه و کورسیبیه شم هر نه ویست. تو ته ماشا، ته ماشا، زمان له ده متمدا نییه، به م پوزگاره وهک و هرگیپ به کارم ده بیت و قسه هله ق و مهله قه کانت بق چاک ده که مه وه و ئینجا و هریان ده گیرم، من نه بم ناموس و حهیات ده چیت، تو به فه لسه فه ده لیی فه لفه سه، به پولیتیک ده لیی بولتیک، نیستاش به ته و سه وه له من ده پوانی و پیت وايه خزمه تکاری با بتم.

خوا خوا بمو ده وامی جیگریتیبیه کهی ته واو بیت و بگه پیته وه مالی خوى و ببیت وه به سه روکی ماله کهی خوى. له پیگه که رانه وهش به ره و ماله وه ده بواویه چهند سه گیکی پولیسی له گه لدا بیت و له په لامار بی پاریزیت.

ئه م تیز قریستانه ش سه یرن، وا ده زانن (ئه) وی به سته زمان زوری به دهسته هه ولی کوشتنی ده دهن، ئه و تیز قریستانه به که ر ناویرن به کورتان شیرن، ده نا ئه وی به سته زمان له مه حمووی بی زه وال بی مزه په تتره، ئه وه کوشتیشیان چی ده گوپی، خوى و هیچی به دهسته وه نییه و کورسیبیه کهی جیگریش ئه وهی بایه خ بیت نییه تی. ههندی جار گومان ده کات سه روک خوى هانی مافیا کانی نه دابیت له ناوی به رن، هیچ دور نییه هیچ. گویی شه یتان که پ بیت، مه خابنه له سه ر هیچ و به خپرایی گیانی شیرین بدهی به وان و له ولا تیکی تر، ولا تیکی نامق به گیان و دل سه ر بنیت وه.

ئاخ نه زمپ، داخ گوییزه چهند بیرتان ده که م. (ئه) نه بواویه (خوم) ده هاتمه وه ئامیزتان و هه تاهه تایه به ده نگی شنه بای لایه لایه تان ده بوزامه وه و ده حاسمه وه. چیم دابوو

لەم جىڭرىتىيەنى كە جىڭگەى پىن لەق كىرىم و لە ناوهندەوە ھەللى دامە پەراوىز و لەم پەراوىزدا خەرىكە دلەم دەتۆقىت. كەس گويم لىن ناگرىت و كەس نازمبىنلىت. ھىيى ھىيى بقۇ ئەو دەمەى كە خۆم كەسى يەكەم بۇوم. ئىستا جاروبىار سەرۆك لەم پەراوىز دەپوانى و بە تەوسەوە تىيلەيەكى چاوم تىيەگرىت، مىنيش بەخۆم نىيە گۇرانىيەكە ئەرىتى بە بانانەوە "م بىر دەكەۋىتەوە و لە دلى خۆمەوە گۇرانىيە فۇلكلۇرىيەكە دەللىمەوە، بەلام گۇرانىيەكەم گۇرپىوو و لەكەل ئەم نەمامەتىيە ئەرىتى خۆمدا گونجاندۇوو:

ئەرىتى بە بانانەوە، گىيانە بە بانانەوە
ئەرىتى هەزارى وەك تو لە من دەپاپانەوە
ئىستا تو بۇويتە سەرۆك، من پازىم بە جىڭرىتى
لىشت دەپاپىمەوە، ھەر پېزم لىن ناگرى
ئەرىتى شەمامە و خەلخال...

كە لە دلى خۆمەوە ئەم شىوەنە بقۇ خۆم دەكەم، سەرۆك وەك ئەوەى بىزانلىت چى لە دەرروونم دەگۈزەرىتى بە تەوسەوە لە جىاتى ئەوەى بە ناوى خۆمەوە بانگم بىكەت و پېزم لىن بىكەت، پېزم دەللى (ولەك نائىب). مىنيش لە دلى خۆمەوە پىيى دەللىم: ژەھرى مار، دەرد و ژان، باوكت نائىبە سەگباب.

ھەرچى دەكەم باوەپ ناكەم من نائىب بىم و ئەو سەرۆك. ھەرچى دەكەم سەيرم دى و تىنالىكەم بقۇچى پېزم واپۇو نائىب لە سەرۆك باشتىرە و دەستم لەميان ھەلگرت بقۇ ئەۋيان. ئۆھق ئەوە كەى من بۇوم وام كرد، ئەى من جىيانە بۇومەوە لەو، ئەوە من نەبۇوم وام كرد ئەوە بۇو. خەلکىنە باوەپ بىكەن ئەو بۇو، ئەو.

...

2004/08/10

ستۆكەھۆلەم

...

