www.kurdistannet.org
14-10-2006 23:10بەکاتی ناوەندی ئەوروپا

موژدەی PEACE FOR MIDLEAST، چاوە ڕێ بن! ... ئامادە کردنی: شە یدا بڵباس

فیلمی: ئاشتی بۆ خۆرهە ڵاتی ناوین.
لە دە رهێنان و نوسینی سیناریۆ و نواندن/ لاوێکی ئە کادیمی بە ڕێز کاک جە مال هاشمی، لە دایکبووی پاوە ی سە ر بە شاری کرمانشای خۆرهە ڵاتی کوردستان.
درێژی فیلم/ 92 خولە کە.
زمانی ئینگلیزی ستاندارده.

ئاشتی بۆ خۆرهە ڵاتی ناوین، یە کێکە لە و فیلمە سیاسیانە ی کە تاکو ئێستا خە ونێکی گە ورە ی کاری هونە ری سینە مابووە و خە ریکە بە تێکڕای ئازارە کانی کورد، لە خۆبگرێت و لە دایک بێت. ئە م فیلمە لە ڕووی تە کنیکی سینە مایی، لە کارامە یی وێنە گرتن و تێکهە ڵکێشانی بە موزیکی دڵتە زێن و توانایی دە رهێنە ر بە نواندن، تاکتیکی نوێی سینە مایی پێوە دیارە. بە ڵگە نە ویستە کە دە ست ڕە نگینی دە رهێنە ر تا چ ئە ندازە یێک خۆی بە نواندنی ئە کتە رانە وە خە ریک کردووە.. وە لە زۆربە ی ئە و فیلمە سادە و ساکارە بازرگانیانە ی، کە ئە مڕۆ لە سە ر ئاستی سینە مای وولاّتانی خۆرهە ڵاتی ناوین کاری لە سە ر دە کرێت.. بە بە هاو توانای هونە ری و هە م بە پە یامی سیاسی جیادە کرێتە وە.
چیرۆکی فیلمە کە لە چە ند خێزانێک پێکدێت، کە هە ر خێزانێک خاوە ن نە تە وە یێکی جیای خۆرهە ڵاتی ناوە ڕاستن و لە جە ور و ستە می ڕۆڵی سیاسە تی چە پە ڵ ڕایانکردووە و کە نە دا بۆتە دوا هە وارگە یان. بنە ماڵە ی خێزانی [کورد، ئە رە ب، تورک، فارس، جوو] تە واوکە ری بازنە ی داخراوی خۆرهە ڵاتی ناوینن. هە ر خێزانێک خاوە ن زمان و ئایین و کە لتووری تایبە ت بە خۆیانن و، هە وڵدە دە ن زیادلە پێویست منداڵە کانیان هە ڵگری ناسنامە ی نە تە وە یی و ئایینی و هۆگری داب و نە ریتی خۆیان بکە ن و دوورنە خرێنە وە. بە کورتی کوردیە کە ی" دۆست و دوژمن بناسن" .
ئە م فیلمە پاڵە وانی مۆنۆدرامانییە، تا پاڵە وانی فیلم وە ک ئە کتە ری سە رە کی لە بە رامبە ر کامیرا نمایش بکات، بە ڵکو پلۆرۆتۆری نواندن خوازە. تاکە فیلمێکی سینە ماییە کە بە زمانی ئینگلیزی و بە شداری تێکڕایی میللە تانی خۆرهە ڵاتی ناوبین؛ بە سە رجە می ئە و هە موو ڕقی ئایینی و کێشە ی نە تە وایە تی، کە لە سە دە ی ڕابردوو، هە زاران کە س بوونە خۆڵە مێشی جە نجاری ئە م مێژووە داهێزراوە و ڕاکردن لە چە نگی. کە چی منداڵە کانیان، لە هە ریە کێک لە زانکۆکانی ڕۆژئاوا، بە مینتاڵێتیە کی نوێوە، لێکدانە وە ی چارە سە رخوازبۆ ئە و بابە تە زە قانە و دروستکردنی پردێکی پە یوە ندی خۆشە ڕینە وە بۆ گە یشتن بە جیهانێکی پڕشنگدار، کە ئە ویش دانانان بە یە کتری و پە یوە ویستی و ڕێزلێکنان و ئاشتییە؛ یا بۆ هە موان، یا بۆ کە س نا!
ئە م فیلمە هە ڵگری پە یامێکی سیاسیە، کە ئە مڕۆ لە خۆرهە ڵاتی ناوینی نوێ، کە بە یارمە تی ڕۆژاوا، کورد چیدی یاریچە نیە و یا ریکە رە و ڕۆڵی چارە سە رکە ریش دە بینێت. بە بێ بوونی کورد ناکرێت جارێکیتر خۆرهە ڵاتی ناوە ڕاست دروست بێتە وە. هە ر بۆیە دە رهێنە ر بایە خ بە ئاشتی نێوان میللە تانی خۆرهە ڵاتی ناوینی کردۆتە ئامانج و لە کۆتایی فیلمە کە بە شێوە یێکی زانستیانە بە رە و زە ماوە ندی کوردی پە لکێش دە کاو، خێزانە جیاوازو دژ بە یە کە کان، چۆن دە ستی یە کتر دە گرن و هە ڵپە ڕکێ دە کە ن.
ئە م فیلمە دراما و کۆمیدی و دۆکیمێنتری و ئاکنیشە. دە رهێنە ری ئە کادیمی لاو بە ڕێز هاشمی زۆر بە ووردبینێکی زیرە کانە توانیویە تی بابە تە کان لە یە کتر بلکێنێ و تاقە ئامانجێکیش کە هە موویان لە ژێر چە تری ئاشتی کۆدە کاتە وە بە دە ست بهێنێت. زیاتر لە سە د ئە کتە ر بە کارێکتە ری

جیاوه له شه ش نه ته وه و ڕازیبوونیان به یه که وه کارکردن له فیلمێکی ئاوائاسایی و ئاسان نییه. له هه مان کاتیشدا نه هاتووه ڕاستی زینده چاڵ بکا، یا هه ستی نه ته وه یێک بریدار بکات.
وێنه گری فیلمه که که سێکی به توانای سینه مای که نه دیه، که له ڕووی وێنه گرتنه وه تاقه فیلمێکه به بێ بووجه ی ئابووری له سه ر ئاستی فیلمی هۆڵیوود ده ربچێت و، له هاوینی داهاتووش بۆ پێشبڕکێ ڤیستیڤالی فیلم له سینه مای ئه مریکا به شداری پێده کات.
ماردین کارێکته ری ئه م کورده یه که له ئه نجامی ئه نفال و کیمیاباران، ته مه ن نۆ ساڵه، به به رچاویه وه دیمه نی دڕنده ی شۆفێنیستی ئه ره ب که چۆن له ته واوی ئه ندامانی خێزانه که ی داده پچڕێنێت. له گه ڵ خێزانێکی دیکه ی ڕاکردوو، که نه دا ده بێته وولاتی دووه میان. به لام خێزانه کورده که، ئه و مناڵه بێکه سه به هه تیوخانه ی که نه دا ده سپێرن. تا ژنێکی وجاخ کوێری که نه دی، به عینوانی کوری خۆی گڵی ده داته وه. ئه و کوره له به ر نه بوونی ئامۆژگاری دایک وباوکی ڕه سه نی، وه ک مناڵێکی لاسار به بار دێت. تا ده گاته قۆناغی زانکۆ. ڕۆژین کچه کوردێکه به هه مان ده ردی ماردین، به لام به ر له 15 ساڵ له گه ڵ دایک و باوک گه یشتوونه ته که نه داو له زانکۆ که سه ره ڕای کۆی زانست له ڕۆژئاوا مه ڵبه ندی سێکس و ڕابواردنیشه.. چی وا له م کوڕ و کچه کورده ده کا، که له به دواگه ڕانی عیشقێکی عیرفانی یه کتر بخوێننه وه؛ به بێ ئه وه ی هه ریه کێکیان بزانێت به رامبه ره که ی کوره!؟
درێژی فیلمه که 92 خوله که و به م زووانه ش وه رده گێردرێته سه ر به کره فیلمی135ملم. ده رهێنه ر له به ر بواری لاوازی ئابووری گرنگی داوه به وه ی که کارو به رهه م هێنانی ئه و فیلمه، ئه کته رو موسیقا و کامیرا و دیکۆر..هتد؛ به خۆڕایی بکرێت، بێ مووچه. به که می مه زانه له وولاتێکی ڕۆژئاوا سه ره ڕای گیروگرفتی ڕۆژانه، شه ش مانگ زیاتر کات بۆ فیلمێک ته رخان بکرێت و سه رکه وتووش بێت.
کاک جه مالی ده رهێنه ر ساڵی ڕابردوو توانی سه رکه وتووانه فیلمی ڕاسیسیتی ئاینی به زمانی ئینگیزی له که نه دا ده ربکات، به رنامه ی ئاییینده شی پرۆژه یێکه که باس له ئاشتی جیهان ده کات. به لام له وانه بێ ئه م فیلمه له لایه ن سینه مای که نه دیه وه پشتگیری لێوه بکرێت.
شایانی باسه، که خۆم و خێزان و مناڵه کانیشم له م فیلمه ی ئێستا وه ک ئه کته ر کاری نواندن ده که ین. وه جێی سه رنجه، که ئێستا له هه رێمی کوردستان له ژێر چاودێری سه رۆکی حکومه تی کوردستان خه ریکی دامه زراندنی بنکه یێکی سینه مای کوردین و ده نگۆی پشتگیری هه ر فیلمێکی کوردی لێده کرێت. که چی سه رپه رشتیکه ری دام و ده زگای ڕۆشنبیری، لاوازی له ڕوو ئه م جۆره بابه ته به توانایانه، که به ڕاستی هه نگاو هه ڵهێنانێکی تازه یه و له خزمه ت بزافی کوردیدایه، به لام ئاوڕێکی لێنه دراوه ته وه!
ئه مه ش ناو نیشانی ئه لکترۆنیه:

org .rojanfilms .www :mail-e