



جەریدە خویندنهوه

نهجات روستی

najatrosty@yahoo.com

هه‌موو رۆژی رۆژنامه هاوریی بەردەوامه، له‌هه‌ر کوی چاوم بکه‌وتته سه‌ر رۆژنامه‌یه‌ك، ئاره‌زوو ده‌كه‌م لێ نزیك بمه‌وه چاویکی خیرایی پێدا بخشینم ته‌گه‌ر رۆژنامه‌كه‌ بابه‌تیکی سه‌رنج راکیشی تێدا بی، ئه‌وا هه‌ول ته‌ده‌م وا له‌ به‌رامبه‌ره‌كه‌م بگه‌ینم كه‌ ئه‌و رۆژنامه‌یه‌ پێویستمه‌و و ده‌مه‌وی بیخوینمه‌وه. جاری وا هه‌یه‌ پێی ده‌لێم كه‌ رۆژنامه‌كه‌ ته‌به‌م ته‌بخوینمه‌وه دوا‌ی ده‌یه‌ینه‌وه. به‌وه‌ با‌وه‌ر مه‌كه‌ ته‌گه‌ر رۆژنامه‌یه‌ك و برا جاریکی تر بگه‌ریته‌وه، چاره‌نوسی یان هه‌لگرتن له‌گونیسه‌و ئه‌رشیف یان سفه‌ری نان خواردن و یان له‌ناو سه‌لاجه‌كاندا داده‌نریت بۆ ئه‌وه‌ی نا‌وه‌ی پێس نه‌بی.

خویننه‌ری واش هه‌یه‌، هه‌رحه‌ز ده‌كا رۆژنامه‌ به‌ ده‌سته‌وه بگه‌ری بۆ ئه‌وه‌ی وا له‌به‌رامبه‌ره‌كه‌ی بگه‌یه‌نی كه‌ خویننه‌ری رۆژنامه‌یه‌. به‌لام له‌راستیدا وانیه‌. ره‌نگه‌ زۆر خۆی به‌ خویننه‌ر بزانی ته‌نها سه‌ردی‌ری مانشیته‌كان ده‌خویننه‌وه زۆر به‌ په‌له‌. خویننه‌ری واش هه‌یه‌ هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه تاكو كۆتایی ته‌بخویننه‌وه. به‌لام ته‌مانه‌ خویننه‌ر نین به‌لكو ته‌وانه‌ی وا ده‌خویننه‌وه یان پاسه‌وانی ماله‌ مه‌سه‌ول و یان شوینه‌ كانی تر له‌ بێكاری ده‌بخویننه‌وه. بیستومه‌ له‌به‌ندینه‌خانه‌كان رۆژنامه‌ باش ده‌خویننه‌وه چونكه‌ بێكارو كاسب و له‌چوار دیواری به‌ندینه‌خانه‌دا رۆژنامه‌ ده‌كه‌نه‌ ها‌وا‌ورپیان بۆ ئه‌وه‌ی ئاگاداری ده‌ره‌وه‌ بین.

هه‌ندێ له‌پیاوه به‌ ته‌مه‌نه‌كانیش، ته‌گه‌ر رۆژنامه‌ی به‌لاشیان ده‌ست كه‌وی ده‌خویننه‌وه هه‌ر چه‌نده‌ خویننه‌وه بۆ ته‌وان له‌چاوه‌ كه‌سی ئاسایی تو‌زی قورسه‌، هه‌ندێكیشیان گله‌یی ئه‌وه‌ ده‌كه‌ن كه‌ فۆنتی رۆژنامه‌كان زۆر بچوو‌كه‌ به‌ ئاسانی ناخویننه‌وه. ره‌نگه‌ زۆریك له‌رۆژنامه‌نوسانی سلێمانی دیه‌نی ئه‌و پیاوه به‌ ته‌مه‌نه‌یان بینیی له‌به‌رامبه‌ر چایخانه‌ی شه‌عب كه‌ رۆژانه‌ رۆژنامه‌كان ده‌خویننه‌وه سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی چاویلکه‌یه‌کی شاشه‌ ته‌ستوری له‌چاودایه‌، ده‌سکی زه‌ره‌بینکی پێه‌وه له‌سه‌ر لاپه‌ره‌ی رۆژنامه‌كان راده‌گرێ و بابه‌ته‌کانی رۆژنامه‌كان ده‌خویننه‌وه زۆر جار سه‌رنجم راده‌کیشی و چه‌ز ده‌كه‌م له‌به‌رامبه‌ری بوه‌ستم سه‌یری بکه‌م.

رۆژیک خۆم بۆ نه‌گی‌راو لێ نزیك بوومه‌وه هه‌ستی کرد ده‌مه‌وی شتیك بلێم بۆیه‌ زه‌ره‌بینه‌كه‌ی هی‌نایه‌ خواره‌وه‌ لێم پرسسی، ئه‌و شیوه‌ خویننه‌وه‌ چاوه‌كانت ته‌زیت نادات. به‌ خه‌نده‌یه‌كه‌وه‌ وه‌ك بلی

گالاته‌ی له گه‌ل ده‌که‌م ووتی : ئە‌ی چۆ‌ن ده‌ وه‌ره‌ بزانه‌ دوو د‌ی‌رت بۆ دو‌خو‌ین‌ر‌یت‌ته‌وه‌، گله‌یی ئە‌وه‌ی کرد که فونتی هه‌ندی له‌رۆژنامه‌کان زۆر ورده‌ ئە‌وه‌ هه‌رنا‌یان خو‌ین‌یت‌ته‌وه‌.

وه‌زیره‌کان هه‌موو رۆژی کۆ‌لی رۆژنامه‌یان بۆ د‌ی‌ت به‌لام باوه‌ر مه‌که‌ دوو باب‌ه‌ت بخو‌ین‌نه‌وه‌، مه‌گه‌ر ئە‌وه‌ باب‌ه‌تانه‌ که تاییه‌تن به‌ وه‌زاره‌ته‌که‌ی ، ئە‌و‌یش تاقه‌تی نییه‌ هه‌مووی بخو‌ین‌یت‌ته‌وه‌، سکر‌ت‌یره‌که‌ی یان ئە‌وه‌ که‌سه‌ی کاری راگه‌یاندن ده‌کات به‌ قه‌له‌میکی سور هیل به‌ ژیر ئە‌وه‌ باگانه‌ ته‌کیشن که په‌یوه‌ندی به‌ خودی وه‌زیره‌که‌وه‌ هه‌یه‌. به‌په‌چه‌وانه‌ی وولاته‌ په‌شکه‌وتوه‌کانی تری دونیا ئیمه‌ خو‌ین‌ه‌رمان زۆرکه‌مه‌ به‌لام نو‌سه‌رمان زۆره‌. ئە‌وانه‌ی له‌ده‌ره‌وه‌ ده‌گه‌رینه‌وه‌ ده‌لین زۆرت‌رین خو‌ین‌دنه‌وه‌ی رۆژنامه‌له‌ ئە‌لمانیا‌یه‌. له‌هه‌ر شو‌ین‌یک که‌سیک ئە‌بینی رۆژنامه‌یه‌کی به‌ ده‌سته‌وه‌یه‌وه‌ له‌نا‌پاس، له‌ چایخانه‌، له‌پشووی سه‌رکار له‌هه‌موو جیگایه‌ک . به‌لام به‌ لای ئیمه‌ په‌چه‌وانه‌یه‌ ره‌نگ خو‌ین‌ه‌ری ئیمه‌ش نا‌هه‌حیا‌ن نه‌بی. چونکه‌ باب‌ه‌تی رۆژنامه‌کانمان خو‌ین‌ه‌ر بیزار ده‌کات. باب‌ه‌تی سه‌رنج راکیش ته‌نزه‌ نامز که‌مه‌ و هه‌موو نو‌وسین و هه‌وال ر‌ی‌پورتاژ و ته‌نانه‌ت هه‌له‌کانی چاپ‌یش له‌یه‌کتر ئە‌چن. ئیواره‌یه‌کی له‌ ماله‌وه‌ باب‌ه‌تی‌کم ده‌خو‌ین‌ده‌وه‌. دایکم لیم نزیك بووه‌ له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ ته‌نیشتم دانیشتم، منیش ده‌نگم به‌رزکردوه‌ بۆ ئە‌وه‌ی گوی لێ بیت. دوا‌ی ئە‌وه‌ی باب‌ه‌ته‌که‌م خو‌ین‌ده‌وه‌ ویستم رای دایکم بزاتم. پرسیم باب‌ه‌تیکی چۆ‌ن بوو به‌ رامانی‌که‌وه‌.... تو خوا رۆ‌له‌. خۆت بۆ به‌م شته‌ سه‌یریانه‌ خه‌ریک ده‌که‌ی گوی له‌هه‌ق‌ایه‌ته‌ کۆنه‌کانی من بگری باشتر نیه‌ ؟