

به رگری کردن له سه پاندنی جوان کاری له هونهری شیوه کاریدا ... هونهرمه ند عه لی که مال

هونهر مه ندی شیوه کار چالاکیه کانی له چوار چیهوی روشنبیری گشتی کومه لگا دایه هونهر مه ندی شیوه کار بایه خیکی زور نه دات بو هینانه دی چیژی هونهری گشتی له تاقی کردنه وه جوان کاریکانیدا که له به ره مه مه هونهریکه دیدا دیاری نه دا به شیوازیکی جورا و جور هونهر مه ندی جیا نه کریته وه به به هره و به هیزی که نه توانی گوران کاری بابه ته بینراوه کان بکات که له سرووشتا نه بینری به شیوه یه کی داهیتان وریژی زیری نی نه کات به به ردا به شیوه یه ک که نه توانی وای دایریژی که مروف بتوانی سوودی لی ودر بگری هونهری شیوه کاری لای هونهر مه ندی تاکه

پی کراوه کان به لام روداوه مرویه کان به هه موو بابه ته کانیه وه کاری گهری هه یه له سه ر ناخی هونهر مه ندی کومه لگا نه بی به هوکاری که یاندنی هه ست و سوز و درک کردن له نیوان هونهر مه ندی کومه لگا نه م بابه تانه به شیوه یه کی دایریژا و نه دایک نه بی به شیوه یه کی جوان نه بن به به ر هه م که نه بیته هو ی لیکولینه وی بیروکه ی زور له وانه یه زور جار بگونجین یا به ییچه وانه وه زور جاریش له وانه یه له بنه رندا نه مانه وی یان به ییچه وانه وه

واته بابه تی دووم نه گونجاییت له گه ل دابونه ریتی کومه لگا که مان و جوری بیر کردنه وه مان له سه ده ی هه ژده دا زانستی جوانی په دیدا بوو که پینی و تراوه (نستاتیکا) واته بابه تیکی مه عریفیه به بابه ته بینراوه کان نه م زارا ویه زور جار تیکه لاوی بابه تی تر نه بی پیوسته بتوانین بگه یه نه و سنوره ی یان نه و به ر به سه له نیوانی هونهر و رخنه و زانستی که نه مانه هه ستیکن به هو ی نه وه ی که بتوانین شیوه یه کی لی دروست بکه ین یان پینک بینین تاکو شیوه ی جوانی ببه خشی نه م جوره جوانیه پینی نه وتری به ر هه میکی عه قلی درک پینکرا و شیکردنه وه ی بابه ته گشتیه کان نه خاته روو به شیوه یه کی گشتی که نتوانری پینی بوتری بابه تیکی جوانه که نه و کاره مانایه ک نه به خشی به شیوه ی هینا له سرووشتا راستیه ک هه یه که هونهر مند نه توای بیگوازیته وه به شیوه یه کی جوان دای ریژی هیمای جوانی خوی هه یه . له سرووشتا جوانیه ک هه یه که نه توانی هونهر مه ندی بجوئینی نه م جوانیه بی سنوره و کاری گهری خوی هه یه له سه ر هونهر مه ندی . سروشت سه ر چاوه یه کی مه زنه نه توانی سروش بدا به هونهر مه ندی تابتوانی نه و جوانیه له سنوره یکی تاییه ت دا دای ریژی بوئه وه ی بینه ر چیژیکی لی وهر بگری . کاری هونهری له هه ر بواریکی شیوه کاری دا بی بیگومان قاییلی لیکولینه وه یه چونکه بی به ش نیه له ریژی جوانی نه و به ر هه مه چ له سرووشته وه وهر گیرابی یان هه ر بابه تیکی تر بی . به ر هه می هه ستی هونهر مه ندی که بی شی کردنه وه ی ریژی جوانی که په یوه ندی به هه ر قوتابخانه یه کی هونهر یوه بی یان قوتابخانه یه کی فه لسه فی له روانگی دهر و نیه وه بی نه مانه دایریژا وه به بابتیکی شیوه کاری نه مانه به دهر نیه له شیکردنه وی جوانی و دهر و نی . لیردا توانای هونهر مه ندی که دهر نه که وه ی تیکه یشتنی مروف خوی له خویدا چه قی دهر برینی جوانیه که به لام جیاواز له سه ر ده میکه وه بو سه ر ده میکی تر هه ر وه ها له هونهر مه ندی که وه بو هونهر مه ندیکی تر وه له کومه لگایه که وه بو کومه لگایه کی تری ... زانستی ریژی جوانی په یوه ندی که پته وی هه یه به میژووی هونهر وه به لیکولینه وه ره خه یه کان که نه توای دهری بری هیزوو توانای هونهر دست نیشان بکات که نه بیته هوکاری تیکه یشتنی مروف نه م ریبازه تاییه ته به لیکولینه وه ی زانسته هونهر یکان له نیوان هونهر و زانستی . ریژی جوانی وه ک نه و په یوه ندی که له نیوان زانستی پزیشکی و کاره کانی کونه ندای له ش ..

که واته زانستی و ریژی جوانی وه ک بابه تیکی بی لا یه ن تاییه ته مه ندی خوی هه یه سه ره رای نه م بی لایه نیه نه بی به به شی له لیکولینه وه ی هونهری له روانگی فه لسه فه زانینه وه . ره خه نه بیته ریبازی بوتومار کردنی پیداوستیه کانی لیکولینه وه ی میژووی هونهر سه ره رای نه مانه به شیکی زوری ریژی جوانی بایه خ به چیژی هونهری نه دات به لام بابه ته کانی که بایه خ به لیکولینه وه ی جوانی نه دات له به ر هه مه هونهر یکاندا و به بونی په یوه ندی که له نیوان ریژی جوانی په یوه ندی گشتیکان چیژ وهر گرتن نه م روو وه دیاره که په یوه ندی که مه زن هه یه له نیوان جوان کاری هونهری وگه یاندنی جوانی بابه ته که له سه ر بنه مایه کی جوانی و شیکردنه وه ی بو هه موو بابه تی چیژی تاییه تی هه یه به لام روئی ره خه نه وه یه که نه بی بوتومار کاری نه و جوره چیژه که له یاساکانی جوان کاریدا دهر نه که وه ی له و سه ر ده مه دا واته ده ستوری که له جوانی به ره مه مه هونهر یکاندا که نه بیته هیژی بو جیا کردنه وه ی ریژی جوانی به بی جیاوازی به لام نه یین جوانه به پینی نه و هه سکردنه که نه بیته هوکاری نه وه ی که هه ست به پائپه ستویه ک نه که یین و قیزی ون نه بیته به لام ره خه به م جوره ساده نیه که به پینی یاسایه ک به ناسانی بلین نه وه ی جوانه یان ناشرین وه ک له لای زوریه ی خه لکی باوه .

پێوهه کانی رهخه بوخستنه رووی کهم وکوری بهرهمه هونهرییهکان

1\خستنه رووی راستیهکانی ریزهی جوانی کهیه کیکه له چه قی لیکوئینه وهی زانستی و راستی با بهته که

2\به پیتی چیژوهرگرتنی تاکه کهس له کومهنگا دا بو بهر همه هونهریکان به پیتی تیگه‌یشتنی و رزاهه‌ند یان بوئهو بهر همه له روانگای بیروکهی تاکه کهسهوهبی سه‌ره‌رای نهو سهر به خوییه کههونه‌ر مه‌ند هه‌یه‌تی بو‌داهینان و بهر هم به شیوه یه‌کی جوان کاری نه‌م هه‌سه‌نگاندنه دووره له روانگه ی رخنه‌گرهوه

به سی خال ریزهی جوانی له بهر همه هونه‌ریکاندا داده‌نری به پیتی زانستی ریزهی جوانی.

1- بابته له بهر همی هونه‌ری دا \ که برکه‌یه‌کی زور گرتکه ده‌ست نیشانی ریبازی هونه‌ری نه‌کات که هونه‌ر مه‌نده‌که وه ک ریبازی نه‌یگرتنه بهر بو‌داهینانی بهر همه هونه‌ریکه

2- نهو بابته‌ی که بهر همه هونه‌ریکه‌ی ئی پینک بی

3- شیوه‌ی کار کردن و ورده‌کاری ریبازی هونه‌ریکه

له‌روانگه‌ی نه‌م سن خاله که هونه‌ر مه‌نده‌که شاره‌زایی ته‌ واوی تیا‌ه‌به‌ی نه‌م روانگه‌یه وه رخنه‌گر به‌ ناسانی نه‌توانی بابته‌که شی بکا ته‌وه ریزهی جوانی ده‌رکات به‌ناسانی شایسته‌ی نهو به‌رهمه‌یه نه‌گه‌ر چه‌ند به‌رهمه‌یه‌کی هونه‌ری وه‌ک هه‌سه‌نگاندن له‌ نمایش کردنی‌که که پیتوستی به‌ جیا کردنه وه هه‌بی. له‌م کاته‌دا پیتوسته که رخنه‌گر نه‌توانی به‌پیتی نهو ره‌خنه‌گره که جیا‌یان کاته وه لیره‌ دا ده‌توانی‌ت به‌پیتی چه‌ند خالی بتوانی‌ت تابلو‌کان جیا بکرتنه‌وه به‌ تاییه‌تی تابلوی هونه‌ری به‌پیتی دانانی خال به‌لام به‌ بی نه‌وه‌ی رخنه‌گر تاییه‌ت مه‌ندی خوی زال بکات به‌سهر هونه‌ر مه‌نده‌کاندا

1- به‌رهمی هونه‌ری وه ک بابته‌یه‌کی سه‌رنج راکیش.

2- به‌کار هینانی نهو بابته‌ی که هونه‌ر مه‌نده‌که به‌کاری دینی وه‌ک که‌ره‌سته.

3- به‌کار هینانی شیوه‌ی کارکردن گه‌رانه‌وه‌ی بو‌ههر قوت‌با‌خانه‌یه‌کی هونه‌ری

4- دارشتنی پینکاته هونه‌ریکان به‌ شیوه‌یه‌کی ورده‌کاری له به‌رهمه هونه‌ریکه‌یدا.

5- جو‌ری به‌ کار هینانی هیل و دارشتنی هیل به‌پیتی سایکولوژی هیل.

6- شیوه‌ی دانانی ره‌نگه‌کان وگونجاندنی جو‌ری به‌ کار هینانی ره‌گ وه‌ک ریبازی خوی واته ته‌کنیکی به‌کار هینان.

7- به‌کار هینانی بو‌شایی له‌ روو به‌ره‌ که‌ داو چو‌نی‌تی دابه‌ ش کردنی به‌ شیوه‌یه‌کی زانستی.

8- جو‌ری بابته‌ و به‌هیزی و بی‌هیزی بابته‌ له به‌ر همه هونه‌ریکاندا جو‌ری بیروکه‌و دارشتن.

9- جو‌ری بیینی بابته‌ و هه‌بژاردنی بابته‌ ت بو‌کاری هونه‌ری. کات و روژی دروست کردنی بابته‌. و چوارچیوه‌ی تابلو‌ نه‌بن به‌ به‌شیک له‌ تابلو‌ که‌.

نه‌و نوخاته‌ی که‌ باسکراوه‌ کاری گه‌ری رو‌تی ده‌روونی هونه‌ر مه‌نده‌ که‌ وتیکه‌ل بونی به‌ به‌رهمه‌که‌. نه‌ مانه‌ هه‌موی به‌ لایه‌ک ره‌خنه‌ گر که‌و بوونی تاییه‌ت مه‌ندی ده‌روونی وه‌سه‌نگاندنی بوئه‌و به‌رهمه‌مانه‌ لیره‌ دا نه‌و خالانه‌ی که‌ باسمان کردوون نه‌ بیته‌ هو‌ی کاکردنه‌ وه‌ی با به‌ ته‌ که‌ به‌لام چار‌ نیه‌ بو‌هه‌ل بژاردن به‌ کاربان دینین. به‌لام لیره‌دا پیتوسته‌ بایه‌ خ به‌ هونه‌ر مه‌نده‌ که‌ بد‌ری ورو‌تی نه‌وی تیابی وه‌ک شاره‌ زاییه‌کی خه‌باتیکی کار کردن له‌بواره‌ که‌یدا.

پیتوسته‌ ره‌خنه‌ گر بژانی هونه‌ر مه‌ ند چیه‌ و کئییه‌؟ وه‌ک پیناسه‌یه‌ک لای خوی که‌ هونه‌ر مه‌ ند. ((نه‌و مرو‌قه‌ هه‌ست ناسکه‌و به‌هره‌ مه‌ ندیه‌ که‌ نه‌و به‌ر هه‌ مانه‌ی هیناوه‌ته‌ کایه‌ وه‌ که‌ پره‌ له‌ جوان کاری داهینان که‌ نه‌و رخنه‌ گر نه‌یستا به‌شون نه‌و جوان کاریه‌ دا ده‌ گه‌ری نه‌مانه‌ نابی لای رخنه‌ گر هه‌راموش کری .

رو‌تی هونه‌ر مه‌ ندوو کاری گه‌ری چیژ وه‌ر گرتن لای بینهر. پیتوسته‌ له‌ سهر بینهر که‌ باکگراوندیکی رو‌شنییری هه‌بی له‌ هونه‌ر دا که‌ بتوانی پله‌یه‌کی مه‌زن له‌ ریزهی جوانی وه‌ ر بگری له‌ جوانی سروشت. ههر وه‌ ک نه‌و هونه‌ر مه‌نده‌ که‌ درکی کردوو به‌ ریزهی جوان کاری با به‌ ته‌ که‌ به‌لام لای بینهر به‌ شیوه‌یه‌کی جوودا دای ده‌ ریزهی به‌ پیتی هه‌ست کردن به‌ دیمه‌ ن که‌ که‌ با به‌ تیکی گویزراوه‌یه‌ له‌ روو به‌ ریکا دای رشتوو به‌ شیوه‌یه‌کی کلا سیکی. سریالی. نه‌ بستراکت. نه‌م بابته‌تانه‌ی که‌ باسمان کردوو لای هونه‌ر مه‌ند مه‌ زنه‌و ریزهی جوانی زوره‌ لای هونه‌ر مه‌نده‌ که‌ به‌ بی نه‌وه‌ی له‌ ده‌ر وازه‌ی لایه‌نه‌کانی لاب‌دات ههر نه‌م هو‌کاریه‌ که‌ هونه‌ر مه‌ند نه‌گه‌ریته‌وه‌ بو ریبازی (رووتله‌یی) دوور نه‌که‌وو ته‌وه‌ له‌ گواستنه‌وه‌ی ده‌ق له‌ سروشتدا به‌ شیوه‌یه‌کی روو‌چی هه‌ستیاری جوانکاری که‌ ده‌بیته‌ هو‌کاری خستنه‌ رووی توانای هونه‌ر مه‌نده‌که‌و بیروکه‌و هیزی هه‌ستییکراوی که‌ وه‌ری گرتوو له‌ تواناکانی خوی له‌ هونه‌ر مه‌نده‌که‌یدا که‌واته‌ نه‌م هه‌ستیاره‌ ده‌بیته‌

4-7-2006 15:44 به کاتی ناوهندی ئەوروپا

هۆکاری کارکردن له چیژوهەرگرتنی بهرامبەرکە یێرهدا توانا ههستی هونهرمه‌نده‌که درده‌که‌وێت که ئەمانه ده‌بیته به‌شیک له ریز لیانی کاره هونه‌ریه‌که.

کارکردنی هونه‌رمه‌ند له بواری هونه‌ری خویدا ته‌واو نابێ به‌ی به‌شداری کردنی چوارده‌وره‌که‌ی به‌و جوانیه‌ که له بابه‌ته هونه‌ریه‌کاندا دیته کایه‌وه یێره‌دا هه‌ردوو کو‌ده‌بیته‌وه رخنه‌ گرو کو‌مه‌نگا چیژی لیوه‌ردگرن و لیده‌دوین یان وه‌ک نووسراو بلاو دکریته‌وه. ئەگەر هونه‌رمه‌ندی که به‌ره‌مه‌که‌ی هه‌ ئه‌ده‌ب‌ئیری نه‌بیته هۆکاری مه‌زنی هونه‌رمه‌نده‌که‌و ئەو ماندوو بوونه‌ی که‌جیشتوو‌یه‌تی له نه‌جامدا ده‌بیته هینیکی هونه‌ری بو‌ نه‌ته‌وه‌که‌ی.

هونه‌رمه‌ند علی کمال