

سلاو بۆ زاگرۆس تى ٿى كه سەر مەريخى پىن ناساندین ... دلیئر محمود سابير

له رىپورتازىكى بى وىنەدا بۆ يەكم جار چاومان به ديمەنە جوان و سەر سورمىنەرەكانى سەر مەريخ شاد بwoo، به تايىبەتى كه ئەو پياوهەم دى به سەرو جامانەو جلى كوردىيەوه، يەكسەر ووتەم: ئەو كورده كە شتىك چووه مىشكىيەوە هەتتا ئەگەر چوون بۆ سەر مەريخىش بى و لە تەمەننیكى پېرىشدا بى هەر ئەکا، مايەى خوشحالىيە كە خەريكىپېش ئەكەوين، ئەم جۇرە له پېشكەوتنى زانستىيە مەگەر هەر لە كوردىستان ھاتبىتە ئاراوه كە لە چاوى تاقە كامىرایەكى بچووكەوە سىماي پېكەتەي ئەو ئەستىرە گەورەيە ئاسمان بە ھەموو نەيىنەكانىيەوه ئاشكرا بکات، ئىتر چۈن دلخوش نەبم كە خەريكىن ھەنگاوى گەورە ئەننېيىن بەرە لوتكەي (مەجد)، برواتان بى تا ئەو كاتەش بروام بەوە نەبwoo كە خەلکى باسى ليوه ئەكەرد كە گوايە سەر مەريخ ژيانى تبادايە، تا بە چاوهەكانى خۆم لاکەو ئىسقانى ھەزاران سەر ئازەلم دى و رەنگە لە ناوياندا ديناسۆرىشى تىا بىت (من باش نەگەرام)، كەش و ھەواي سەر ئەو ئەستىرەيە ئاخۇ چۈن غەرقى ئەو بۇن و بەرامەيە بىت كە تلىاك و ھېرۋىيىش ئىرادەي بە سەريا نىيە، راستىيەكى بە لاکەو ئىسقان داپۆشراو كەوتە ropyo پاش ئەوەي پەرەدە لە سەر ئەو كەنזה شاراوهەيە لا براو ئەوەي ژىر بەرە كەوتە بەر چاوى بىنەران كە بۆگەنى خستە ھەموو مالىكەوە، باشتىر وايە زوو زوو پىسپۇران لە بوارى پىس كەدنى ژىنگەدا كەشتىيە ئاسمانىيەكانىيان بنىرن بۆ ئەو كەكەبە، ئەمە دەرى ئەخات كە ئەوپەر دلسوزى كاربەدەستانى تەندروستى سليمانىيە، بە تايىبەتى پېشىكەكانى پەيوەست بەو روکنە تايىبەتىيەوه كە تاكە سەرچاوهە ژيانى خەلکىيە، پىس بۇونى ئەو شويىنە واتە پېگە خوش كردن بۆ بناغە دانانى هيلانەي مىكروبە كوشىنەكەن و بلاو بۇونەوهى سك چوون و رشانەوه و ئاوللەو گرانەتا و تاععون و كۆلىرا، (ئەو بىچگە لەوەي كە ھەرەشەي ئىنفلونزاى بالندەش لە ئارادايە) كە كەش و ھەواي لە بارى بۆ رەخساوه ژيان لەو شارەدا ھەرس پى بىنى، ئايا وەزىرى تەندروستى ئەو مەشهدە سامناكەي نەدى تا كوتۇ پر ھەموو كەسانى پەيوەندى دار رەوانەيلى كۆلىنەوه بکات و دادگايى بىرىن؟ ئايا ئەمە بەشىك نىيە لە تاوانى پىس كەدنى ژىنگەو ھەننەن ئافات و نەخوشى بۆ سەدان ھەزار خىزانى شارەكەو ئەوانە كە ھەر زۆر نزىكى لەو سەرچاوهەيەوه؟ برواتان بىت كە ئەو فلىيمەم بىنى بە منالەكانم ووت ئەو سەر مەريخە و بە مانگى دەستكەر وىنەي گىراوه تا نەزانن قەسابخانەكەي سليمانىيە و گۆشتىيان لە بەر چاو بکەۋى؟! بە ويىذانى ئىيە ئايا ئەوە راستە سەرباقى ئەو ھەموو نەخوشىيە دەرەونىيەي كە باوه لە ناو ھەندىيە زۆرى ئەو خەلکە خۆ راگرەدا، بۆگەن و پاشماوهە لاکەي فرى دراوى دەيان ئازەللى لە پالدا بىبىنى؟؟ كە ھەتا بلىي نيشانە بى وەزقى و پىس و پۆخلىيە، خواش ئەزانى كە كەسانى نەفس نزم ھەندى ئازەللى نەخوش و نىمچە مردووش تىكەل بە گۆشتەكەي ناو بازار ئەكەن يان نا!! بە داخەوه سانسۇر و چاودىرى بە زەقى ديارە كە ناويان لە كولەكەي تەردا نىيە، باشه ئاخىر لە پىنناوى چىدا؟ بۆ چاو بەستن لەو خەلکە بکرى؟ خۆ ئەگەر ئەو كەنالە بەریزە زمانى نەگرتايە لە ئاستى ئەو ئىيەمالىيەدا رەنگ بwoo بە سەر خەلکدا تىپەر بوايەو كاربەدەستانى ئەو فەرمانگەيەش لا ئوبالى ھەر بايەخىشيان بى نەئەدا. ھەقىشيانە رەنگە لە بەر ھەلپەي لە مەر ھەلمەتى زەوي دابەش كردن، بۇيان نەرەخسابى بىر لە جىڭايەكى لە بارو موناسىب بکەنەوه كە بگونجى بۆ قەسابخانە، ئەي خۆ ئىدىعاي ئەوەن كەن كە گۆشت

له سلیمانی بـی ئـیـسـقـان ئـهـفـرـوـشـرـی؟ باـشـه ئـهـو هـمـوـو ئـیـسـقـانـه ئـبـی ئـیـسـتـیـرـاد نـهـکـرـابـی؟ خـرـ بـهـو دـیـکـوـرـه نـیـمـچـه شـاـخـ و شـیـوـیـکـی وـهـکـ پـاـنـوـرـامـیـهـکـی جـوـانـ لـیـ درـوـوـسـتـ بوـ بـوـوـ، هـمـقـ وـاـبـوـ بـکـرـیـتـه پـوـسـتـهـرـ يـاـنـ کـارـتـیـ جـهـزـنـهـ بـیـرـوـزـهـ تـاـ ئـاـسـهـوـارـیـ نـهـکـ خـواـ نـهـکـرـدـهـ نـهـمـیـنـیـ وـ مـیـژـوـوـ شـایـهـتـ بـیـ وـهـکـ ئـاـسـهـوـارـیـ مـاـلـهـ کـوـنـهـکـانـیـ شـاـرـهـکـهـ کـهـ نـاـوـیـ نـهـماـ، ئـهـوـسـاـ خـهـلـکـیـ رـهـخـنـهـ بـگـرـنـ کـهـ دـهـسـتـکـارـیـ شـوـیـنـهـ ئـهـسـهـرـیـهـکـانـ کـراـوـهـ، ئـهـتـوـنـرـاـ مـوـنـیـمـیـاـیـهـکـیـ پـرـ بـهـ مـاـنـایـ لـیـ درـوـوـسـتـ بـکـرـیـ !!

بـهـرـیـزـ سـهـرـوـکـیـ شـاـرـهـوـانـیـ سـلـیـمانـیـ: نـاـ جـائـیـزـهـ رـوـوـیـ دـهـمـمـ بـکـهـمـهـ بـهـرـیـزـتـانـ دـهـرـبـارـهـیـ ئـهـوـ شـوـیـنـهـوـارـهـ مـیـژـوـیـیـهـ سـلـیـمانـیـ بـهـ تـایـبـهـتـیـ ئـهـمـرـوـ لـهـ سـاـیـهـیـ ئـاـوـهـدـانـیـ زـوـرـیـ بـبـیـنـاـ کـرـدـنـ وـ گـهـوـرـهـ بـوـوـنـیـ شـاـرـهـکـهـداـ، ئـهـوـ جـیـگـایـهـ ئـیـتـرـ دـهـسـتـ نـادـاـ بـبـیـتـهـ پـیـشـهـنـگـیـ شـاـرـ يـاـنـ بـهـ کـورـدـیـ بـلـیـنـ (یـهـکـیـکـ لـهـ دـهـرـگـاـکـانـیـ چـوـوـ رـوـوـرـهـوـهـ) ئـهـوـ شـاـرـهـ، وـ باـشـهـ ئـهـگـهـرـ بـهـرـیـزـتـ دـلـتـ بـهـوـ شـاـرـهـ ئـهـسـوـوتـیـ، سـهـرـیـکـیـ ئـهـوـ قـهـسـابـخـانـهـیـ بـدـهـوـ بـتـوـانـهـ (قـینـاعـیـ وـقـایـهـ) بـهـکـارـنـهـهـیـنـیـ، تـاـ لـیـ تـیـ بـگـهـیـ چـ بـهـلـایـهـکـهـ، تـاـ تـهـشـهـنـهـشـیـ نـهـکـرـد~وـوـهـ باـشـتـرـ واـیـهـ ئـهـمـرـوـ لـهـ سـبـهـیـنـیـ زـوـوـترـ دـاـیـ پـوـشـنـ وـ بـبـیـنـاـ ئـهـوـ قـهـسـابـخـانـهـیـهـ هـهـرـ لـهـ وـوـجـوـدـاـ نـهـهـیـلـیـ وـ شـوـیـنـیـکـیـ دـوـوـرـ لـهـ هـهـمـوـوـ نـاـوـچـهـیـهـکـیـ نـیـشـتـهـجـیـ کـرـدـنـیـ بـوـ دـیـارـیـ کـهـ کـهـ لـهـ دـهـرـهـوـهـ شـاـرـ بـیـتـ، بـهـلـامـ رـیـنـمـایـیـهـ تـهـنـدـرـوـسـتـیـهـکـانـ رـهـچـاـوـ بـکـرـیـتـ بـوـ پـرـوـزـهـیـهـکـیـ پـهـیـوـهـتـ بـهـ زـیـانـیـ خـهـلـکـهـوـهـ، بـهـوـ شـیـوـهـیـهـ دـوـوـبـارـهـ نـهـبـیـتـهـوـ کـهـ ئـهـلـیـیـ (وـیـنـهـکـانـیـ زـهـمـانـیـ جـهـنـگـیـ حـرـبـ الـخـلـیـجـ) ۵ـ.ـ بـهـ تـایـبـهـتـیـ زـهـوـبـیـهـکـهـیـ سـهـرـهـوـ لـیـزـ (کـهـ خـوـیـنـاـوـ مـهـجـرـاـیـ خـوـیـ وـهـرـگـرـیـ)، لـهـ کـوـنـکـرـیـتـیـکـیـ لـوـوـسـ وـ سـفـتـ کـهـ ئـاـوـ نـهـدـزـیـ وـ دـیـوـارـهـکـانـیـشـیـ بـهـ هـهـمـانـ شـیـوـهـ بـهـ بـوـیـاـخـیـ رـوـنـیـ ئـهـسـلـیـ کـهـ بـوـ دـیـوـارـیـ حـمـمـامـ بـهـکـارـ دـئـ وـ ئـاـوـ کـارـیـ تـیـ نـاـکـاتـ، باـ هـهـرـ هـیـجـ نـهـبـیـ سـهـرـچـاـوـهـیـهـکـیـ ئـاـوـ بـهـرـدـهـوـامـیـ هـهـبـیـ نـهـکـ بـهـ تـانـکـهـرـ دـهـسـتـ نـوـیـزـیـکـیـ بـوـ بـشـوـرـیـ وـ زـهـوـبـیـهـکـهـیـ وـ دـیـوـارـهـکـانـیـ هـهـمـوـوـ بـهـ پـوـسـتـهـرـیـ رـهـنـگـاـوـ رـهـنـگـ وـ زـهـخـرـهـفـهـیـ جـوـرـاـوـ جـوـرـاـوـ نـهـخـشـیـنـرـابـیـ، خـوـ بـوـوـنـیـ رـوـوـرـیـکـیـ سـارـدـ کـرـدـنـیـ گـهـوـرـهـ وـهـکـ (سـهـلـاجـهـ) کـهـ لـهـ قـهـسـابـخـانـهـکـانـیـ هـوـلـنـدـهـ دـیـوـمـانـهـ بـکـرـیـتـ بـوـ ئـهـوـهـیـ گـوـشـتـهـکـهـ بـوـگـهـنـ نـهـکـاتـ تـاـ کـاتـیـ گـوـاستـنـهـوـهـیـ ئـیـشـیـکـیـ گـونـجـاـوـهـ، جـاـ بـوـچـیـ ئـهـوـ دـهـسـتـ خـوـشـیـهـ لـهـ توـ نـهـکـرـیـ پـیـشـ وـهـختـ؟ـ؟ـ