

ههناسهیهک بو خالید رهشید ... ستیخان شه مزینانی

(ئهم جیهانه بریتییبه له ژماره و ئاواز)

فیساکورس



له کاتیکیدا قاوه و قاوه ژاوه ژاوه دنیای شارستانی ئه مپرو و جهنجالی و سه رقالییه کانی ژیانی هاوچه رخ میشتکی قال کردووین و هه میسه له قه له قی و پاراییه کی بی وینه دا ساته کان ده گوزهرینین.. گورانی و موسیقا به لام گورانی و موسیقای ره سه ن ئاویکی سازگارو شیرینه بو دامرکانه وهی ئه و ئاگره ی له سینه و دهروونی هه ر یه کی کماندایه. زوربه ی جار گورانییه ک له دوا پله ی پهستی و بیزارییبه کاندایه دیدیمان ده کاته وه و وا ده کات زور نه رمتر و ناسکتر مامه له له گه ل ژیان بکه یین.

گورانی و موسیقا زمانی دووه می مروفن، ئه و زمانه ی هه میسه گوزارشت له دیوه هه ره جوان و نازکه که ی مروف ده کات، ئه و زمانه ی مروف خو ی بی خالی ده کاته وه

له هه موو ئه و نه هه مه تیبا نه ی له ژیاندا دوو چاری ده بیته. موزیکزه نی ناودار چایکو فیسکی (1893-1840) ده لی (هیچ و تاریک و هونراوه یه ک ناتوانی یه ک هیلی دیدگا و بوچوون له ناو کو مه ل دروست بکات، به لام کلله کانی موسیقا نه ک یه ک بوچوون به لکو یه ک باری سایکولوژی هزر و پومانسییه ت دروست ده کات).

چایکو فیسکی راست ده کات چونکه موزیک و گورانی ههروه ک یه ک ده گاته گو یی کریکاریک، سه رمایه داریک یانزی ژنیک، پیاویک. موزیک و گورانی ئه و سیحره گه وره یه ی مروفن که ده توانن ناخت رابزه نن و ئه ندیشه ت به رنه دوا ویستگه ی پامان و بیرکردنه وه و روچوون له خو تدا، ئه وه تا فه یله سووفی مه زن (فریدریک نیچه) پایه ی موزیکی زور له سه رتر له فه لسه فه داناوه، ئه و کاته ی ده نووسی (ئه گه ر فه لسه فه له به رزترین پله ی زانستدا بیته، ئه وه موسیقا ئه و سیحر و ئیله مایه له سه رووی فه لسه فه وه دیته).

کوردیش وه ک گه لیکی دیرین و خودان شارستانی و ژیا ری تاییه ت به خو ی یه کی له گه له هه ره ده وله مه نده کانه له بواری موزیک و گورانییدا، چونکه که ش و هه وا و سروشتی ولاته که ی بو خو ی موسیقایه و بناغه ی دینه ره سه نه که شی (زه رده شتییه ت) ئاینیکه سه رله به ری ته قوس و مه راسیمه کانی به شیوازی ئاهه نگ ئامیزو له سو زی گورانی و موزیکدا به رپوه چووه.

ئه ز گومانم له وه هه یه گورانی و سروود و موزیک به شیخ نه بووبی له بناغه کانی ئه و دینه. وه لی ئه م سهروه ته گه وره یه له لایه ن کولونیالیستانه کوردستانه وه تالانکراوه، به لام هیشتا ئه م نه ته وه یه خاوه نی که له پوریکی ده وله مه نده له و بواره دا. روژه لاتناسی ناسراو

(تۆمابوا) نووسیبوهی (سهردمی ساسانییهکان کوردان له شارستانی تۆمابوا دهستی بالایان ههبووه و میلیهتانی دهرو دراوسیش سوودیانی لی وهرگرتوون).

ئهم وتهزایه تۆمابوا ههروا له خۆرای نییه بهلکو بهرهنجامی تووژینهوه و وردبوونهوهیهکی قووله له میژووی دیرینی میژبووتامیاو ئیرانی دیرین. جگه له مهش موزیک و گۆرانی ناسنامهی نهتهوهن و رادهی پیشکتهوتنیان رادهی هوشیاری و شارستانی نهتهوه نیشان دهن، ئهوهتانی بهر لههزاران سال (کونفوشیوس) وتویهتی (ئهگه ر ویتت پلهی پیشکتهوتن و شارستانی هه ر گه لیک بزانی گوی شل بکه بو گۆرانی و موزیکاکه).

له ناو کوردیشدا گه له ک هونه رمه ندی مه زن و خاوه ن سه لیکه و به هره ی هونه ریی هه لکه وتوون و رۆلیان دینووه له پهره پیدان و پیشخستنی هونه ری موزیک و گۆرانی کوردیدا.. هه ندی له و هونه رمه ندانه حالی حازر له ژیاندان و به رده وامن له کاره کانیان، ئه گه ر بمانه وی نمونه یه که له به رچاو بگرین هونه رمه ندی موزیکزن و گۆرانییژ (خالید ره شید) نمونه یه کی فره به رچاو و نزیکه لیمانه وه.



خالید ره شید یه کیکه له و سوارچاکانه ی هونه ریی کوردی که تا ئه وپه ری توانا و ده ست پیراگه یشتنی هه ولیداوه ئه سپی خۆی له هونه ری کدا تاو بدات که مۆرکی ره سه نایه تی کوردی له ده ست

نه دابی و له هه مان کادا ئاو یزان به رۆخی نو یگه ریی و دا هینان. *خالید ره شید له ئانی نغروبوونی گۆرانی کوردیی له لافاوی گۆرانی و موزیکی تورکی و عه ره بیدا ئالای ره سه نایه تی به ده سه ته وه گرتووه و ئه ویش هه روه ک (ئارام خاچادوریان) ده لی:

(به رله وه ی هونه ر جیهانی بی ت ده بی نه ته وه یی بی ت).

خالید ره شید هونه رمه ندی نه ته وه یه و به سوژی ده نگی پرسیا ری ده بده به ی بابان ده کات و غه می سه بی نی ولاتییه تی، ئه و پر به ده می و به هه نسک و ژانه وه ده لی که من رۆح له کوردستان بی ده بی تامی چی بی ت چیژو خۆشییه کانی تاراوگه؟ لای ئه و تاراوگه دۆزه خه و په روبالی ناسکی وی تیا ده سووتی و ولاتیش سه رباری هه موو عه زابه کانی ره نگ و تام و چیژی تاییه تی خۆی هه یه.

ئه و ده یه وی بلی غوربه ت و تاراوگه نیشتمانی له دلدا خۆشه ویت کردین، ئه و گۆرانی بو نه ته وه یه که ده چری هه زار ساله خوینی به نا هه ق پزای دلۆپ دلۆپ و تکه تکه ده رژیته سه ر زه وه یه که ی خۆی، ئه و گۆرانی بو کچه کوردیی ئه نفالکراو ده چری خه نه به ندان و زه ما وه ندی گوندیان له نوگره سه لمان له گه لدا زینده به چال کرد، ئه و گۆرانی بو ئه و مندا له ده چری که باوکی له جه نگی ناو خۆدا هه ناسه ساردکراو دایکشی بو هه تا هه تایه ره شیپۆش کرا، ئه و گۆرانی بو ئه و دایکه زه لیله ده لی له ئیواره یه کی پایزدا جه لادانی به عس کوره که یان بردو ئیتر هه ر نه گه راپیه وه، گه رووی خالید ره شید گه رووی نیشتمانه، گه رووی هاواری تاساوی ئه نفال و گۆمی خوینی هه له بجه و ئیسک و پروسکی گۆری به کۆمه لی گه له که یه تی.

14:52 2005-11-28 به کاتی ناوهندی ئه وروپا

*خالیڊ رهشید به کیکه لهو گۆرانیبیژره دهگه نانهی که بهوپه پری وریایی و هۆشیارییه وه دهست دهبات بۆ تیگست و شیعی شاعیران، من ده زانم شیعی ناخی نه هه ژینن و ئاوینه ی که سه رو ئازاره کانی ژینی خۆی نه بیته مه حاله بتوانی مامه له ی له گه لدا بکات؟ ئاخیر شیعی و موسیقا دوانه یه کی لیک جیانه کراوه ن، شیعی روچی موسیقاییه، شیعی زمانی راسته قینه ی گۆرانیبیژره .

*فاگنه ر - ده لی (شیعیرو موسیقا چه شنی گولن، شیعی جهسته که یه تی و موسیقاش بۆنه که ی) هه ر ئه و ده لی (موسیقاو شیعی وه ک کیژیک و دلداره که ی وان، موسیقا کیژه که یه و شیعی ریش دلداره که ی).

هه لباژاردنی شیعی هونه ره، سه لیکه و توانایه، هاوزه مان ده رخه ری ئاستی تیگه یشتن و رو شنبیری خۆی هونه رمه نده . کاتی ئه و ده لی به قه د ئاسمان خو شم ده ویی، هیچ عاشقیک نییه هه زارچار ئه م رسته یه ی به مه عشووقه که ی نه وتبی، خو ئه گه ر به م راسته وخۆییه وشه یه کی واشی نه درکاندبی به هه زارویه ک وشه ی تری هاوشیوه زور زیاتری وتوو و ته عبیری لیکردوو ه .

ئه م مامه له ژیرانه یه ی خالیڊ رهشید له گه ل تیگست وامان لیده کات وشه به وشه ی گۆرانیبه کانی جی په نجه و کاریگه ری له سه ر رو حمان له سه ر می شکمان به جیبه یلیت، خو له خو رانییه ئه م جو ره هونه رمه ندانه و به ره مه کانیان به نه مریی له دل و ویزدان و ده روونی خه لکیدا ده مینیتنه وه .

بۆ وینه هه ر که ده لی (تایه ر تو فیق-حه سه ن زی ره-عه لی مه ردان سه یید عه لی ئه سه غه ر...هتد) ئیدی گۆرانیبه کانیان دینه وه ناو گو یمان، وینه کانیان و جو له و ده ست راوه شاندنیان دیته وه پی ش چاومان، چونکه ئه م ئه ستیرانه بهوپه پری هۆشیاریی و ژیرییه وه مامه له یان له گه ل هونه ر کردوو ه و هه ر ئه مه ش کردوونی به و ره مزو نیشانه گه وره یه و نه مریی پی به خشیوون .

*خالیڊ رهشید گۆرانیبیژی ئه ویندارانه، لاوی سه رجه م جوانیبه کان له ئه ویندا گرد بوونه ته وه، ره نگه بلیم ئه وینیکی ئه فلاتونی، خالیڊ رهشید هونه رمه ندی بووکی ئیواره و نیرگز و نه مامه عاشقه کانه .. هونه رمه ندی گو له به روژه کانی به ر ره شه بایه، جوانی و عیشق هه میشه به لای خو یاندا په لکی شتی ده که ن و ئه ویش له بوته ی هونه ریکی ره سه ن و ناسکدا له ئامیزیان ده گری و بوخچه ی دل خۆی بو یان ده کاته وه و به زه رده خه نه وه سلاویان لیده کات . هونه رمه ند (خالیڊ رهشید) خاوه نی ستایل و ریچکه ی خو یه تی، خاوه نی قوتا بخانه ی ره سه نایه تی و گۆرانی نه ته وه یی و ئه ویندارییه .

ئه و ده یه وی له ری گۆرانیبه وه قه فه سی سنگمان بکاته وه تنۆک تنۆک خو شه ویستی به سرنجی سو زی ده نگی بکاته دل و هه ناسه مانه وه، ده یه وی له ناو هه راو زه نای ئه و هه موو به ره مه بی پی زو کال و کرچه دا گۆرانیبه کی ره سه نمان به تام و چیژی کوردانه ی خو یه وه پی شکه ش بکات و به کاریگه ریی ده نگی هه وایه کی چه شنی شه مال به رووی جه سته ی شه که تماندا بکاته وه، ده یه وی به چه کی گۆرانی و فیشه کدانی موزیکا به گز داگیرکه ران و ناحه زانی نه ته وه که یدا بچیته وه و بلی: ئه وه منی کوردم .



دهیهوی ههناسهکانی ههناسهی عاشقه دلره نجاوهکان و شوینکه وتوانی پریازی مهه و زین و خهونی ئه ویندارانی بهرباران بیته.

*خالید رهشید و هونه ره کهی شتیکی ئه وهنده کهه و بی بایه خ نین ههروا به ئاسانی به سه زماندا تیپه پرن، ئه گهر ئه مپوش نه بی سبهینی ده گهین به وهی ئه وی ئه م هونه ره مهنده کردوو یه تی چهنده مهزن و چهنده شکودارو چهنده ده گمه نه.

هونه ری وی بو هه میشه و بو داهاتوو ده مینیتته وه، رهنگه کوشکه کان به زه مین له رزه یه که له ناوچن به لام هونه ری ئه م هونه ره مهنده هه رماوه، رهنگه ده یان میروسه روک شالیار برۆن و کورسییه کانیان به جی به یلن به لام کورسی هونه ره کهی ئه م هونه ره مهنده هه ر ده ره وشیتته وه، رهنگه سه رمایه دارهکانی ئه مرۆی ولات سوالکه رهکانی سبهینی بن به لام هونه ره کهی خالید رهشید سه رمایه ی هه میشه ییه و هه ر ده مینی.

رهنگه منیش بوچوونم له گه ل (تیوفیل گۆتی) دابی که ده لی (هه موو شتیکی تیده په ریته ته نیا هونه ر بو هه میشه ده مینیتته وه، په یکه ریکی زیاتر له عه رشیک ده مینیتته وه، پارچه یه کیش زیاتر له خودی ئیمپراتۆر).

بلیم چی به خۆم نییه وا هه ست ده کهم دهنگی خالید رهشید دهنگیکه بو هه میشه له گویماندا ده زرنگیته وه، دهنگیکه وای نابینم بو ئه بهد بمری.