

## جاش گۆرانی بیژ

بۆنان نه حسین

تایلی دەنگ و باسه که به موسیقایه کی ترسینه و نه ساز به گویچه کی مرۆفی کورد کۆتایی هات... جه مال بهرواری به شپه کوردیه که وه ههوا له کانی سهروۆکی فهرماندهی خویندهوه، سی ههوا ئی به کهم پینشوازییه کانی سهرکردهی فهرمانده بوون، نهوانی تریش پهرده لادان بوون له سهه وینه کانی سهروۆک، کاک جه مالیش هینده به جه ماس له دوای ناوی سهروۆکی فهرمانده دهیگوت (خوا بیباریزی و پیاوه داری کات) ههر لای وابوو تازه به تازه فابوان و هرگرتۆتهوه، هه ئه مه ته کانی نه نفا لیش له کوردستان به چاوساگی موسته شه کانه به نه نجام گه یستوه و له دئی خۆمدا ده مگوت ده بیت په لای گه مژه یی نه و خه ئکانه چهند بیت ؟ . چونکه له سهرووبه ندی مان و نه مانی سه دام و له و کاتهی بائو یزو نه فسه ره په به رزه کانی سوپای عیراقی داوای په ناهه نده یی ده که ن که چی جه مال بهرواری دئی به رژیم خۆشه ودوعای خیری بۆ ده کات... به هه مان تایله نه سازه که ده نگوباسه کانی سهروۆکی فهرمانده به دو ماهی هات... ، به کسه ر بیژ ره یکی نه خویندهوار به زه رده خه نده یه کی ناموعه بر هاته سه ر شاشه وگوتی: بینه رانی ئازیز فه رموون ئیوه و به شی دووه می ئاهه نگی یاده کانی هه فدهوسی ته موزی پیروژ، ئیدی په رده ی شانۆکه کرایه وه، باگراوندی شانۆکه وینه یه کی سهروۆکی فهرمانده بوو به جلی کوردی، کۆمه ئیک شتی دیکه ش بی مونا سه به له گه ل وینه که کۆلاژ کرابوون و هیچ ره بیتکیان نه به وینه که هه بوو نه به بۆ نه که ش، مه گه ر ههر وینه کیشه که بزانیته که ئه م ئییدا عه سه ر به چ مه دره سه یه کی ته شکیلیه ...

... به بی هیچ موقه دیمه یه ک گروپیکی سه ماکه ر به سه مایه کی نا هاوتا له گه ل موسیقا ته ختی شانۆکه یان داگیر کرد، ئافره ته سه ماکه ره کان پتر له وه ده چوون که له قونا بجانیه ره قسی فیضی عه بده و مه ی نه کرم ته خه روحیان کرد بیت، . فریبان به هه ئه پهرکی و شابی کوردیه وه نه بوو، مابسترۆی تیه که ش پیاویکی سمیل زلی روو گرژبوو، سه روسیمای له خه ئکانیکی به عسی وینه ی مولازم مو حسین ده چوو، ره نگو رووی به هیچ شیوه یه ک هی دونیای هونه روسه ماو بالی نه بوو، له گه رمه ی تیکه ئی بوونی تیشکانه وه ی دیمه نی باگراونده ناهونه ریبه که له گه ل جو ئه ی سه ماکه ره فاشیله کان وسه دای ئاوازه بی سوژه که نه حمه د زیباری به رانک و چۆخه یه کی کوردیه وه هاته سه رشانۆ به لاوکیکی سه قه ته وه له وچه فه باحه ناویبه که ی نه بو نه شوومه ییه ی پتر نه خشانده ... نه ویش وه ک کاک جه مال زۆریه هه سه ته وه لاوکه که ی (ده جری!) وه ک بلایی هه وائی سه رکه وتی نه نفا لیش بۆ سه روۆکه که ی هیئا بیت، ئیدی به هه ئویسته نانیشتیمانییه که ی جه مال بهرواری و نه حمه د زیباری رقم هه ئسا... ده مگوت تۆ بلایی به چ روو وعه قلا ئیکه وه نه م دوو شه خسه زاتی نه وه بکه ن جاریکی تر بینه وه و داوای ناسنامه ی کوردا یه تی بکه ن... دواتر ههر زوو خه یال وه لامی نه و پرسیا ره شی دامه وه گووتم له وانه یه له زیره کی وزینه ئی خۆشیانه وه بیت نه م کاره یان نه نجام دا بیت بۆ نه وه ی ره سیبیدی ک دا بنین وه دوا روژ وه ک کۆنه به عسیه کانی نه مرو ببن به مه سئول له کوردستان سه یئاتیان بۆ ببیت حه سه نات.

به ههر حال نه م وه زعه دا ههر نه ونده م له ده سه مات که نا ئه که بگویم بۆ که نا ئی کوردا سات، له گه ل گو پینی که نا ل یه کسه ر کاک نه حمه د زیباری له سه ر شاشه ی نه م ته له فریۆنه له که مین بۆ م دانیشته بووه له ماوه ی میوزیکدا گۆرانیه کی پیشکه ش ده کریت، رقم هه ئسا و سه ته لایته که م کوزانده وه و خسته سه ر که نا ئه کانی مه حه لی و به دیار به رنامه یه کی ته له فریۆنی گولان دانیشتم، هیشتا نه عسابم سارد نه بوویوه وه، به رنامه که هاته سه ر پیشکه ش کردنی پیشبرکی به رنامه، له به دبه ختی نه و روژه ی من له حیاتی نه و هه موویشمه رگه گۆرانی بیژوهونه رمه نده نیشتمان پهروه رانه، دیسان نه حمه د زیباری بوو به که رسته ی پیشبرکیه که وکۆپله یه کی گۆرانی نه م زانه یان ئیدا و بیژره خاتوونه که پرسى نه م گۆرانی بیژره کورده ناوی چیه ؟ . له گه ل نه م پرسیا ره تاسام و پرسیم باشه نه م دوو ته له فریۆنه ی داوی لای خۆباندگۆی دهنگی پیشمه رگه ن چیه نه مرو به م جاشه یانوه و گرتوه.

ئیت تر له وساو ه ته له فریۆنه که م کوزانده وه، بۆ نه وه ی نه وه ک پرسیا ریکی تر بکریت و بلایت : ئاخۆ له ئسمانی روژنامه گه ری کوریدا ناوی مقدا د به درخان پرسه ننگه ارتره یانیس جه مال بهرواری...!

botandargala@yahoo.com