

دەللى دەست بۇ پشكۆ دەبەم

حەممە سەئىد حەسەن
(سوئد)

(دەستۆز حەممە)

كە لە خەو رابووم دەمچاوم ناشۆم
تا ئاوانگى ماچەكانت
لەسەر گۆنام گۆل و
لەسەر لىتوم خونچەو

لەسەر چاوم دوو ئەستىرە بگرن. (٦)
(شېرىن.ك)

مەھاباد قەرەداغىش دەلتى:

ئاسمان دەسمالە شىنەكەى كۆلى منە
كوردستانم وەكوو جلى بووكىنى خۆم تيا داناو
هەوار هەوار لەگەل خۆمدا دەيگەرئىتم.

يان:

دارستان.. كام لقت دەكەيتە قردىلە بۆ رۆحم؟ (٧)

يان:

ھاورى زامت لە من كەوى، منى سەرتاپا برىندار،

ھاورى ژانت لە من كەوى، منى لىواولپو لە نازار، (٨)

رەخنەگرى فېمىنىست ئەو لايەنە دەبىنى كە ژنانەن و ھېچ
رېيازىتىكى رەخنەبى دىكە گىرنگى پى نەداون، لە روانگەى
ژنەو دەروانىتە دەقەكەو پى واپە وەك چۆن نووسىنى ژنانە
ھەبە، ھەروا خويندەنەو ھى ژنانەبىش ھەبە.

رەخنەگرە فرۆدى و لاگانىبەكانىش واى بۆ دەچن، ژن
تېروانىن و زمانى جىواوزو تايەتتى ھەبە. (٩)

ژن ھەبە پىواوانە دىتەگۆ، وەك ژن قسە ناكە لەبرى ژنى
بىدەنگ دەپەيقتى. يان زۆر ژن ھىشتا كە دەنووسن، ھاوزەمان
بە دوو زمان دەپەيقتن.

زمانىك كە تايەتە بە خۆيان و بەككىكى دى كە زمانى زالى
پىواوانە. زمانى نووسىنى ژن ھىشتا زمانىكى دىلە، ئەو ژنەى
بە زمانىكى ئازاد نانووسى، با باسى جىواوزىبى زمانى ژن و
پىواو نەكا. زۆر ژنى نووسەر مېتسوونيان بە كۆسپ و لايەنى
لاوازى خۆيان دەزانن، مەھاباد بە تەوسىتىكى پىر حەسرەتەو
دەلتى:

تاوانى بەفر سىپىتى و

ھى گيا سەوزىتى و

ھى من كچىتتىبە. (١٠)

ژنە شاعىرى سوئدى ئىدىت سوئدەرگىران (١٨٩٢-١٩٢٣)
دەلتى: (من ژن نىم، نە مېم نە نىر، نە ماسىم نە تۆر، نە گرپ نە

دووى رېبەندانى (١٩٦٦) كە بىست سال بەسەر
دامەزراندنى كۆمارى مەھاباددا تىدەپەپىت، لە كفى كىژىك لە
دايك دەبى و ناوى دەننن: مەھاباد. سالى (١٩٧٩) بۆ
يەكەمىن جار رۆژنامەى ھاوکارى (شىعەر)ىك بۆ مەھاباد
قەرەداغى بلاودەكاتەو. سالى (١٩٨٠) براكەى دەگىرپىت و كە
دىن بۆ پشكىنى مالىان ئەمىش بە تاوانى نووسىنى بىرەوهرى
قاچاخ و شىعەرى شۆرەگىرپانە دەگرن و سالى زىندانى دەبى،
(١٩٨١) دەچىتە رىزى كۆمەلەى رەنجەدرانى كوردستانەو.

سالى (١٩٨٧) بەشى ژمىرپارى لە پەيمانگى كەركووك
تەواو دەكا، بەلام ئاسايش رى نادات كارى بدرىتى، سالى
(١٩٩٢) لە ھەولپىر يەكەمىن كۆمەلە شىعەرى (نەخشەى
دوارۆزى كرىكار) بلاودەكاتەو. سالى (١٩٩٣) بوخچەى
غەربىبى لە سوئد دەكاتەو.

ئەدەبى ژنانە

وەك چۆن دەق نەپىبەكانى نووسەرەكەى دەدرىكىنى، ھەروا
وەلامى ئەو پرسىارەبىش دەداتەو، نووسەرى دەق نىرە يان مى؟
كەسايەتتى ھەموو نووسەرى بەھۆى بەرھەمەكانىبەو
دەناسرپتەو: (سەفى دەولە ماسكە، مۆتەنەبى باسى خۆى
دەكا، ئەو نىچە خۆبەتى دەپەيقتى نەك زەرادەشت، پىغەمبەر لە
گۆرپدا نىبە جویران خەلىل جویران خۆى پىغەمبەرەكەى، (١)
نەورۆزى قارەمانى چىرۆكى (كۆچ)ىش مەھاباد خۆبەتى.
(شاعىر نەك ھەر لەو وشانەدايە كە دەيان نووسى، بەلكو لەو
شۆپانەى لاپەرەكانىشدايە كە بە سىپىتى ماونەتەو. (٢)

قىرگىنىيا ئۆلف دەلتى: (نووسىنى ھەر ژنىك ھەمىشە
ژنانەبە، ناتوانى ژنانە نەبى، بەلام مەبەست لە ژنانە چىبە؟
وەلامى ئەم پرسە گەلى دژوارە. لای شۆشانا فىللمان
فېمىنىست ئەو كەسە نىبە كە دژى پىواو دەپەيقتى، ئەو ھەبە كە بە
زمانىك دەدوى جىبا لەو گوتارەى گوزارشت لە روانگەى پىواو
دەكا. (٣)

گوارە و ملوانكەم بۆ چىبە

با لە ئەستىرەش جوانتر بن،

ھەمووى ئەكەم بە قورىانى

ئەو چرەبەى خۆى ھەلئاسى بە گۆچكەما. (٤)

(نەجىبە ئەحمەد)

لەمن زىاتر ئەم تەنگە باوہش دەگرى

نە دەتوانى ماچت بكا، نە مندالتى بخاتەو. (٥)

ئاو) ئايا شاعير دەتوانى بە زمانىكى ھاوبەش بنووسى، زمانى نە مېيىانە بى، نە نېرانە؟

لاى كارۋالېن بۆرك لە تيۆرى فيمىنىزىمدا زمان دەكە وېتتە سەنتەرەو، چونكە ژن لە كاتى پەيقېن و نووسىندا خۆى دەخولقىتىنى و ناچار دەبى بە زمانى بېتتەگۆ كە لە زمانىكى نامۆ دەچى و تەنانەت خۆيشى پىتى ئاشنا نىبە. گرفت ئەو نىبە كە زمان بەشى دەپرېنى خولياكانى ژن ناك، ئەو پە كە مى بوارى نەدراو سوود لە تواناى زمان وەرېگريت و ناچار كراو پىدەنگ بى، لە بەراوردېكدا لە نىوان خۆى و (جىمس جۆس) دا، قەرچىنيا ئۆلف دەلتى: كە ژن ھەستى خۆى دەردەپرى، پىاو دەحە پەسى. (۱۱)

راھىبە بووم

كاهىنە درۆزەكان دەستيان بۆ درېژ دەگرم، [ئەو شىعرانەى سەرچاوەكانىيان دەست نىشان نەكراون لە (ھاژەى رۆح)ى مەھاباد قەرەداغىبەو وەرگىراون.]

پىاو كە دەنووسى بىر كەردنەو پىاو كە سەرىدا زالە و داىكى فەرامۆش دەكا، بەلام ژن با لەژىر كارىگەرىتى داىكىشىدا بى، باوكى ھەر لە يادە.

رەنگە مەمكەمانم شاخ بن

پر بن لە بەردەقارەمان. (۱۲)

ئاشكراترىن جىاوازىبى لە نىوان ژن و پىاودا، جىاوازىبى نىوان لەشى مى و نىرە، ھەر ئەم جىاوازىبەيشە وەك ھەوئى دەسەلاتدارىبى پىاو و بىدەسەلاتىبى ژن بەگەر خراو، بەلام جىاوازىبى نىوان ئەدەبى پىاوانە و ئەدەبى ژنانە لە جىاوازىبى بىۆلۆگى نىوان نىر و مېتو سەرچاوە ناگرى، جىاوازىبەكە كرىستيان رۆشەفۆرت گوتەنى ئەو پە: (ئەدەبى ژنانە و لاتىكە داگىركراو، ئەدەبى پىاوانەيش و لاتىكە داگىركەر). ئەدەبى پىاوانە: باخىكە لەناو شاردا، ئەدەبى ژنانە: زوونىكە لەو كىوانە و تەنيا ژنان خۆيان بەو زوونە ئاشنان، ھەر بۆبە بە چاو پۆشېن لە كات و شوپن، ئەزمونىكى ھاوبەش ژنانى نووسەر پىكەو دەبەستىتەو. (۱۳)

وەرە يارە شىرىنەكەم

پىش ئەو پى بكوژىتتەو ماچىكى ئاويت بكەم

پىش ئەو پى بىم بە ھەلم تىشكە ماچىكەم بكە.

ئەوانەى واى بۆ دەچن بەردى بناغەى گوتارى ژنانە، ھىنانە قسەى جەستەبە، بە ھەلەدا دەچن، چونكە نووسېن دەنگىكى خودايىبە لە ناخو ھەلەدەقولى و ھاوارى رۆحە نەك لەش.

لە كلتورى باوكسالارىدا (ژن چونكە كەم عەقلە، ناتوانى وەلامى پرسىيارەكانى پىاو بداتەو، پىاوى عاقل لە رستە بى ماناكانى ژن تى ناگا، بەلام ژنان سەرەراى كەم عەقلىشېان لە يەكدى تىدەگەن). (۱۴) ھەر لەو روانگەبەو ھونەر لە: (خوى نېرە) ھە ھاتو ھەو ھەو ھەو ھەو ھەو ھەو ھەو ھەو ھەو ھەو، چونكە قەلەمەكەيشى وەك ئەندامى نىرىنەى خاوەنى ھىزى خولقانەنە.

شىعرەكانم كە جگەر گۆشەى من، دەرەدەرن

دلى نالى ج رەقە، قەت خەمى فرزندى نىبە.

تۆ بلى نالى لە ھەمان روانگەو سەرنجى داھىنانى داى؟ ھەر لەو دىدە پىاوانەبەو، مېيىنەى نمونەبى: نەرم و نىان لاوا، گوتراپەل، زمانلووس، لە رووى سىياسىبەو پاسىف و كەسىكە ھەمىشە پىوستى بە پىاوتىكە بىپارىزى. ھەر ژنىكىش كەوى نەبى، بى تاگايە لە دەورەبەر. (۱۵)

وەك چۆن ناوبانگى زۆر شاعىرى كورد بە شىعرى سىياسىبەو بەندە، لەوانە: حاجى قادر، بىكەس، كامەران موكرى، پەشىو، ھەروايش گەلى شاعىرو نووسەر بەو بەناوبانگن كە لە برى ژن دەنووسن، داكوكى لى دەكەن و بۆ ياخىيون ھانى دەدەن، وەك نزار قەبانى و شىرزاد ھەسەن، بەلام ئايا پىاو با شارەزاىانەيش بە ناخى ئافرەتدا رۆچىت و لىرانانەيش خەم و خولياكانى بەرجەستە بكات، دەتوانى بىتتە زمانى حالى ژن؟ قارەمانى بەشىكى گرىگ لە شىعرەكانى نزار ژنە، ھەندى جار ھىندەى ژن ژنانە دەپەيشى.

بە پىتى لىكدانەو ھى فرۆىد ھەر گروپىك سەرۆكىكىان ھەبەو كە سىكىسى بۆ خۆى ھەلال و بۆ ئەندامانى گروپەكەى ھەرام كروو، بۆبە ئەوانىش رقىبان لى ھەلگرتو ھەو لە پىناوى كوشتىدا يەكىان گرتو ھەو. تاوانى باوك كوشتن بەم جۆرە سەرى ھەلداو ھەر لەگەل كوشتنى باوكە كە بشدا گروپەكە ھەستىان بە تاوانبارى كروو، پاشگەز بوونەتەو قىنىان لە خۆيان بۆتەو. (۱۶) شىرزاد ھەسەن لە (ھەسار) دا ئەو لىكدانەو پەى فرۆىد بەرجەستە دەكا، لە (كەلەكوران و ئاسكەكچان) (۱۷) بشدا لەبەر رۆشناى بۆچوونەكانى (ولبەم رايىش) دا شۆرشىكى جنسى بەرپا دەكا، گەرچى تووشى نوشوستى دىت.

شىرزاد لەو دوو چىرۆكە و لە گەلى بەرھەمى دىكەيدا، بوئرانە ئازار و ئارەزووكانى ژن دەھىتتە گۆ، بەلام وەك چۆن دەقلىكى عەرەبى با نووسەرەكەى كوردىش بى و باس لە كوردستانىش بكا، ھەر دەكەوئتتە ژىر رەشمالى ئەدەبى عەرەبىبەو، ئەو دەقەنەى نزار و شىرزادىش دەرپرى گوتارى پىاوانەن نەك ژنانە.

زمانى شىعرى

خوئەرى شىعرەكانى فرۆىدىنگ، نىلس فىرلېن و دان ئەندەرسۆن بۆ تىگەيشتن لە مەبەستى ئەو شاعىرە سوئدىيانە دووچارى دژوارى نابى، بەلام گوننار تىكەلوئىف بە ئاسانى خۆى بە دەستەو نادا. (۱۸) لە شىعرى عەرەبىشدا نزار قەبانى رووى دەمى لە خەللىكى زۆر، بەلام تەنيا ھەلئارەبەكى كەم لە شىعرە سەخت و قولەكانى ئەدۆنىس تى دەگەن. بۆ ئەو ھى خوئەنەر لە شىعرى ئەدۆنىس تى بگات، دەبى:

* شارەزاي كەلەپوورى عەرەبى بى، ھەر لە شىعر، پەخشان و رەخنەو تا قورئان و تەكانى پىغەمبەر.
* ئاشناى مېژووى دنبا بى، چ كۆن و چ نوئى.
* دەسەلاتى بەسەر زمان، رىزمان و رەوانبىژى عەرەبىدا بشكى، (۱۹) ئەگەر نا (ھەندرىن) ئاسا (ساراي نەجد) لى دەبى بە: (سەيارەى نەجدە) (۲۰) ھەر بۆبە ھەللاج دەلتى:

ئهوی شاره زای نیشانه کائمان نه بی، له دهر برینه کائمان تی ناگا.

مه هاباد ده لئی:

**من زهمینتیکم ده ویست
گویی له رازی په لکه گیایه ک بگریت و
سکالای گه لایه ک بخوینیتته وه. (۲۱)**

یان:

**با زهوی بوهستی و
وهک گالیسکه یه کی تهره هه لگرتوو رانه بووری. (۲۲)**

یان:

ده گهریم و تابوتی خۆم له سهر شانه.

له شیعری بالا دا وشه، زاراهه، سیمبۆل و وینه شیعریه کان گوزارشت له مانایه کی دیاریکراو ناکهن و نامازه بو گه لئی تیروانین و بوچوونی مه عریفی و فهلسه فی ده کهن. ئاو دوور له شیعری شله یه کی بی تام و رهنگ و بۆنه، به لام له دیره شیعری کدا ده شی چهن دین لیکدانه وه هه لیکرئی، له شیعردا ده گونجی مرواری: فرمیستک، بهرد: دل، مانگ: روو، نیرگز: چاو بی. ئه مه بیش هیللی جیا که ره وه ی نیتوان زمانی شیعری و ناشیعریه، له زمانی زانستدا وشه یه ک مانای دیاریکراوی هه یه، له شیعردا نیشانه (دال) چهن دین مه بهستی (مه دلوول) هه یه. (۲۳) نیشانه نه ک ههر ده شی لای دوو کهس دوو مه بهستی جیاوازی هه بی، به لکو ده شی لای هه مان کهس له دوو کاتی جیاوازا دوو مه بهستی جیاوازی هه بی، بۆیه مه هاباد کاتی له پهراویزدا مانای هندی سیمبۆل و وشه ی لیکداده ته وه (ل: ۶۳ و ۶۶ میدالیسا و ل: ۱۴۱ و ۱۴۶ ای پانوراما) زیانی به شیعره کانی گه یاندوه، چونکه ره واندنه وه ی ته موثر له دهوری کرۆکی شیعری، ساغکردنه وه ی مه بهست و به دهسته وه دانی مانا، له لایهن خودی شاعیره وه جگه له وه ی گولی گه شی شیعری له سیس بوون و وه رین نزیک ده خه نه وه، سووک سه رنجدانی ناستی روشنیری خویته ریش ده گریته وه.

مه هاباد ده لئی:

قهلا قائمه کانی متمانه هه ره سیان هیتا.

یان:

**مانگ زمانی نه پزا بوو،
ئه سستیره پی نه گرتبوو. (۲۴)**

یان:

فیشه کتیک چه پکتیک دل ده دا له په رچه می تفهنگ. (۲۵)

مه جاز (خوازه) ده رگا له سهر حه قیقه ت ده کاته وه، شاعیر حه قیقه ت ده ست نیشان ناگا، نامازه ی بو ده کا، بۆیه ئه وه کاری شاعیر نییه سنووری نیتوان مانای راسته قینه و مانای مه جازی وشه کان بیه زیتنی. شاعیر له رتی په نا بردنه بهر خوازه وه خوی له راسته وخوی ده پاریزی. لیکدانه وه ی خوازه کان گه رانه وه یه بو راسته وخوی.

شیعری بالا باسی فهلسه فه ناگا، به لکو خویته ر ناچاری تیروامانی فهلسه فه ده کات و پرسیری له کن ده وروزیتی.

(ئه دۆنيس) یه کیکه له و شاعیرانه ی خویته ر بو پرسیری فهلسه فی کردن هان ده دا، ئه گه رچی شیعره کانی خویندنه وه یه کی فهلسه فی یانه ی جیهان نین. (۲۶) ئه و شاعیره ی مه بهسته کانی خوی شی بکاته وه، وه لامی پرسیاره کانی خوی ده داته وه، ئه مه بیش سووتاندنی بالی په پوله ی شیعره.

جه لاله ددینی رومی (۱۲۰۷ - ۱۲۷۳) له شیعره بالا کانیدا داوامان لی ده کا به وردی و قوولتی سه رنجی ناخی خۆمان بده ی، به دوا ی خودی خۆماندا بگه ریین و هه ولی ناسینی خۆمان بده ی. (رۆبیرت فیلیپس) ی شاعیری هاوچه رخی ئه مریکایی ده لئی: (ج. رومی ئه و شاعیره نا ناساییه هه ر ئه و پرسیارانه ی ده کرد که ئیستا ئیمه ده یانکه ی، به ره و رووی ئه و گرفتانه ده بووه که ئیستا به ره و رووی ئیمه بوونه ته وه،) بۆیه حه وت سه د سال به سه ر مه رگیدا تیپه ریوه و شیعره کانی هه ر زیندوون. مه هاباد ده لئی:

**هه موو ئیواره یه ک له قوولایی ئه سستیره یه کدا
خۆم حه شار ده دم و ده گم به رۆحت. (۲۷)**

یان:

گیان فراوانیی گهردوون هه لده مژئی.

یان:

له بانیره ی شیعری که مه وه ته ماشای گهردوون ده کم. (۲۸)

شیعری عیرفانی به په نا بردنه بهر هندی زاراهه ی سۆفییانه نایه ته دی، تیروانینی سۆفییانه شیعری سۆفییانه به ره م دین. (زمانی سۆفییانه زمانی شیعریه، تییدا هه موو شتی له سیمبۆل ده چی. هه موو شتی خودی خویته تی و شتیکی دیکه یسه، وه ک نمونه دل بهر: ده شی گول، شه راب یان خودا بی) (۲۹)

ئه دۆنيس ده لئی:

ولاتی من ئه وه هوره یه

که زاده ی هه لمی زه ریاچه ی هۆنراوه یه.

ئیف بوئفوا ده لئی:

وشه کانیش وه کوو ناسمان

بی سه ره تان، بی کوتایین

که چی له نا کاو هه مرویان

له نا و گۆمیکیی بچوو کدا گهش گهش دیارن.

ئه و شاعیره بی ئه وه ی ده ست به داوینی وشه گه لی له بابه تی: فه نا، زوه د، وه جد، ته جه لالا... وه بگرن، بالاترین وینه ی شیعری سۆفییانه یان کیشاوه.

ئه و دوو شاعیره یه وه ک (مخیددینی عه ره بی) سه رقالی ئه وه ن نامازه بو ئه و راستییه بکه ن که: (خۆشه ویستی ئه و تاقه ئایینه یه رق و ناکۆکیی له نیتوان سه راپای خه لکدا ناهیلئی). (۳۰)

په خشانه شیعری... رووباره شیعری

شیعری ته نیا به به کاره یانی زاراهه ی نوئ نایسته شیعری هاوچه رخ، شیعری نوئ بت ده شکیتی، تابوو ناسی و به گژ واقیعه ده چیته وه. له رسته ی شیعری نویدا، وشه کان سه رباز

نښن بڼې پشکنيښي به يان بيان ريز کرا بن، وشه کان به چاوپوشين له سووک تپرواښي خويته نوي دهسته مو و هله چووني ره خه گري له قورې واقيعي باودا چه قيو، سه ما ده کهن. وشه کان له ژير باري دژواري کلتوري دپريندا رنگي مردوويان لي نه نيشتوه، زړپ و زیندوون، نانالين، گوزاني ده لښ.

شيعر به وه نابيته نوي، شته کونه کان له شپوهي تازه دا بلتته وه. ستايش کردني حيزب، هر پيا هله داني خيله با به شيعري ستووني نه بڼ و به په خشانه شيعرېش بڼ.

مه هاباد دنووسې:

گلکوزکان نهو لانکه نه زه ليا نمان پرن له روهي کورپه،

لانکه کان نهو تابو ته شکاوانه ن پرن له جهسته ي پير. (۳۱)

يان: گوزهي کاره ساته کان کون

نهو ناوه يان خه لتاني رووداو کردوه. (۳۲)

شيعر ده شي چه ند جار يکي بخويښنه وه، شيعار به يه ک جار لبي تير ده بين. شيعر ده شي هر جار ه شتيکي نوبي تيدا بدوزينه وه، شيعار هر خوي کاويژ ده کاته وه، شيعر پتويستي به لي رامن و به قوولي تيرواښنه، شيعار سه رنج دانيکي رووکه شي به سه، لاي (روژان د بارت) دوو جوړ دهق هه به: Readable نهو جوړه ده قهيه دواي يه ک جار خويښنه وه له بهر چاوي خويته ر ده که وي و جار يکي ديکه ناگه رپته وه لاي Writeable خويته ر چه ند جار ي ده گه رپته وه لاي هر جار ه به جوړ يکي نوي ده بخويښته وه، يان به قهولي بارت دهينووسيته وه. (۳۳)

زمانی شيعري نوي ده بڼ خوي له چه وري روه اښيښي دپرين زرگار بکات و له هه ناوي گهرم وگوري ژباني نه مپرووه سه ره ليدا. به زمان يکي کوټ و پتوه ند کراو نه باسي نازادي ده کړي و نه شيعري نوپش دنووسري. نه دوييس ده لښ: (شيعر بو نازاد کردني مانا، چ پتويستي به کوټ و زنجيره؟)

نوټ کردنه وه: لاسايي کردنه وه نهو شاعيره عه ربه بانه نييه که لاسايي شه پوله شيعري به کاني روژان او ده که نه وه. تازه گه ربي ده ست به ران نييه له شيعري ستووني و کيشي خومالي، به پله ي به که م پتوه ند بي به رواني نويته هه به.

مه هاباد دنووسې:

نهو هه وايه دوزهي کرده شه نگرين تاراوگه ي روخ و

به هه شتي له بهر چاو خستين،

نهو نه بو وايه که سمان نه مانده زاني

دوزه خه قينيکي نه و نه ده شه نگه و

به هه شتېش نه فسانه يه کي نه و نه ده تاريخک.

توش هاو له دپرينه که م مهربم

نافه رين که غروري خوات شکان دو

داتبه زانده ناو نوپته که ت.

شيعري نوي: شيعر يکه خاوين، ته پوتوزي به ره همي شاعيراني ديکه لي نه نيشتوه، باخي که له گژوگياي زبانه خرو پاکژ کراوه ته وه شه يداي گولمه زانده وه ناويانگ په يدا کردن نييه له ربي سه رکيشي هه رزه کارانه و هاتواو اروه. شيعري

نوي: ناسکه وه ک په ردي گول، تيژه وه ک خه نجهره ده بان، به پيچه وانه ي رپه وي روو باره وه مه له ده کات و روي له شويته مه تر سیداره کانه، چاره سه ري ناي دلوژي يانه په سه ند ناکات و له به رده م سولتاني يه قيندا، شمشير ي گومان هه له ده کيشي.

مه هاباد دنووسې:

باران له دهر وزي دپه ري روخدا دهر وزي تنوکي ناو ده کات،

ناگرداني ناميز له تاراوگه دا دهر چي و

ليوه کان کاليونه وي ماچ تو مار ده کهن. (۳۴)

که له که بووني دپه نه کان يه کيکه له رووکاره کاني شيعري نوي، به تايه تي له شيعري بازه بييدا، په خشانه شيعر گه لي جار روو باره شيعره وه که ده ستي پت کرد تا کوتايي وه ستاني بو نييه و هه ر خورهي دي، هه ر بويه هينده گوي به خاله ندي نادا. په خشانه شيعر: کورت و چره، به هيمني بو يه ک خويته ر ده وي، پتويستي به قيژه نييه و به شکان دني سنوره کاني نيوان شيعرو په خشان، نه و ورده کار بيانه به سه ر ده کاته وه که پشتگوي خراون.

په خشانه شيعر: کيش فه راموش ناکا، کيشه ته قليدي به کان فه راموش ده کا. کيشي په خشانه شيعر وه ک سه مفو نيا جوړ او جوړه، پشت به تاقه رسته يه کي موسيکايي نابه ستي. يه کي له نيشانه کاني په خشانه شيعر رسته که به تي، هه ر چي نيقاعی هه بوو شيعر نييه، به لام هه ر چي شيعره ده بڼ نيقاعی هه بڼ. هه ميشه ده لښ: ديجه و فورات، هه رگيز نالين: فورات و ديجه. ناي له بهر نه وه ي ديجه له فورات گرن گتره؟ نه، چونکه و له سه ر زار خو شتره. شيعر هه ميشه ده بڼ نه م ياسا نه گوزه ره چاو بکات. فه رلين ده لښ: (موسيکاي گوته کان له مانا کانيان گرن گتره.)

شيعري پوچ

(نه وي پتي واي به نووسي ني قسه ي پوچ و بي مانا ده قيتي عه به سي يانه دنووسې، نه وه ته نيا ده قيتي پوچ و بي مانا دنووسې.) (۳۵) (سامويل بيکيت) قسه ي بي ماناي نه کردوه، باسي بي مانايي ژباني کردوه. (مه هدي صالح) له ل: (۷۰) ي ژماره (۴) ي (گه لاويژي نوي) دا ده لښ:

نه ويه ري شه م جومعه يه

کوتايي سه ريان ناسمانه.

نه نوهر مه سيفي له شيعري (خويته کان) دا (ل: ۴۳) «رامان» ي ژ: (۲۶) نه ک هه ر مشاري ناسنر ناسا، (ناسن و مسي دوو له ت کردوه)، به لکو وه ک جادو وگه ر (پتي ژنيکيشي پر کردوه له شير) هيمني (گرفتارېش مووي نه ده پساند!) (۳۶) به پينج شاعير: (حه مه عه لي خان، هاشم سه راج، فه رهاد پيربال، محه مه د ره نجاو، ته لعت تاهير) شيعر يکيان نووسي وه هه ر له ناو نيشانه که يه وه: (توزو) که وتوونه هه له وه، چونکه نه و عاره قه يونانيه (توزو - Ouzo) ي ناوه. قاره ماناني نه و ده قه (له سه ر جاده بي دره خته کان ميز ده کهن، جرټ ليده دهن و داوايش له کچه شاعيري جه سته مامزي ده کهن، شيعري سيکساويان بو بخويښته وه، تا رسته کان به زه بري

وشه کان بگه نه نۆرگازم. (۳۷)

(نایلۆن له ئاوریشم تازه تره، به لّام ئاوریشم جوانتره، تهنه که له زێر نویتیره، به لّام زێر به بایه خستره.) دهقه پوچ و بێ ماناکانی ئه و شاعیره (نویخوازانه) که پشتیان کردۆته خۆینه رو سووکایه تیبی پێ دهکهن، له چاو ئاوریشمی شیعری (نالی) دا نایلۆن و به بهر اوورد له گه لّ زێری شیعری (گۆران) دا تهنه کهن. ته نیا ئه وانه ده توانن دهقی نوێ به رههم به یین که شاره زای ئه ده بی دیرین.

ئهو ی ده سه لاتی به سه ر زمانیکدا نه شکێ، چۆن ده توانێ داهینانی تیدا بکا. گۆران که دهقی نوێ به زمانیکی نوێ نووسیوه، به زمانه دیرینه کهیش دهقی مه زنی وهک: (تاوی نه گه را چه رخی موخالیف به حسابم) ی به رههم هیناوه که هاوبالای شیعره هه ره که له گه ته کانی ئه ده بی دیرینه. ئهو ی به ته وای شاره زای بونیادیکی کۆن نه بی، ناتوانی نوێ بکاته وه، ئه مه یاسایه وه نه ک هه ر زمان و ئه ده ب، هه موو بواریک ده گریته وه.

مه هاباد شیعری بێ مانا نانوسی، به لّام هه ندێ جار دیر یان وشه له توپهت ده کا. که سه عدی یوسف (واقفه) به م شیهویه ده نووسی:

و
ا
ق
ف
ه (۳۸)
مه به سستی وینه ی را وه ستان به پسته کان بکیشی، به لّام ناخۆ
مه هاباد به چ مه به سستی
نا
ما
نه
و

ی (۳۹) له توپهت ده کا!

گۆران پتی وا بووه بێ ده ستکاری شیعره کۆنه کانی بلاو بکاته وه و یارمه تی ئه وانه ده دات که لیکۆلینه وه له سه ر میژووی ئه ده ب و گه شه کردنی زمانی کوردی ده کهن. (۴۰) بریا ئه ویش وهک (والّت وایتمان) سلّی له جوانتر کردنی شیعره کانی نه کردباوه. شاعیر خۆی بریار ده دا بۆ زۆریه یان بۆ هه لّیژاره ده نووسی، به لّام ده بی بۆ خۆینه ر بنووسی نه ک بۆ ره خه گر.

منی خۆینه ر ئه وه م به لاوه گرنگه ده قیکی جوان بخۆنمه وه، به چاو پۆشین له میژووی له دایکبوونی. هه ندێ دهقی گۆران گه رچی بوونه ته هۆی سه رخستنی ژماره ی لا په ره کانی دیوانه که ی، به لّام له بایه خی هونه ری ئه و شاعیره مه زنه یان دابه زاندووه.

ده شی مه هابادیش وهک گه لّ شاعیری دیکه ی کورد له ژێر کاریگه ریتی ئه و تیروانینه ی (گۆران) دا بێ، ئه گه رنا گه لّ له شیعره کانی سه ره تای ده ست پیکردنی فه رامۆش ده کردن، یان

سه ر له نوێ ده بنووسینه وه. چونکه بارانی شیعری مه هاباد که دایکرد درهنگ خۆشده کاته وه، بۆیه هه ندێ جار خۆی دووباره ده کاته وه.

له شیعری کاربته دا ده لّی:

فرمیستی قه ترانی به نیکاما دانه چۆرا

وتم رهنگه گلینه م بێ، هه لّ نه وه ری. (ل: ۱۷۹ پانۆراما)

له شیعری سی نزايشدا ده لّی:

نه ک هه ر نه شک

هه ردوو گلینه ی چاویشت هه لّ ده وه ری. (ل: ۱۷۸ پانۆراما)

ئه م لیریکه تیکستی یه کێ له گۆرانیه کانی (هاوتا ئه سه ده.)

له شیعری شاخ کێلگه ی گه نه شامیه دا (ل: ۵۴) ده لّی:

بروسکه فلاشه و ناسمان وینه ی ئه م هه نگاوه کۆچه ره ده گرێ.

له چیرۆکی کۆچیشدا (ل: ۳۷) هه مان وینه ی شیعریی دووباره ده کاته وه:

بروسکه فلاشه و خوا وینه ی ئه م مه رگه ساته ده گرێ.

یان:

گه ردوون وهک ده سما لّ له گه رده وه ده نالیتیم. (ل: ۷۳

میدالیا)

له شیعری عه شقی ئاگریشدا ده لّی:

ناسمان ده سما لّه شینه که ی کۆلی منه.

یان:

شه قام بۆینباخی ره شی پرسه یه و

له ملی زه ویدا یه. (ل: ۵۵ شاخ کێلگه ی)

له ل: ۹۸ ی میدالیایشدا ده نووسی:

یه ک جاده ی درێژ وهک بۆینباخی پرسه

زه ی ده به سستته وه. له ل: ۷۱ ی میدالیادا ده لّی:

دیواره کانی متمانه رووخاون.

له شیعری (زه رده شت) یشدا ده نووسی:

قه لا قایه کانی متمانه هه ره سیان هینا.

گرنگ ئه وه نییه چه ند ده نووسین، ئه وه گرنگه چی ده نووسین. ئه وه چلۆنایه تیه نه ک چه ندایه تی جێ پتی خۆی ده کاته وه و کاریگه ریتی جیده هیلّی. (زریان) ی ئه نوهر قادر جاف و (گه رده لوللی سپی) ی له تیف هه لّمه ت دوو کۆمه لّ شیعری وهک قه واره بچووکن، به لّام له جیهانی شیعری نوێ کوردیدا دوو ولاتی به رین و دلگبیرو ئاوه دانن.

شاعر و چیرۆک

[رۆمان ئه و رووداوانه ده گپرتته وه که میژوو فه رامۆشبان ده کا.]

کارلۆس فوینتس

مه هاباد چیرۆکی ده نووسی، گرنگترین کاری وی له م بواره دا دهقی (کۆچ) ه که چیرۆکی درێژ یان رۆمانیکی کورته.

رووداوه کانی کۆچ زنجیره یی له سه ره تاوه بۆ لوتکه و کۆتایی چنارون و گه لّ جاریش گپه ره وه بۆ رابردوو ده گه ریتته وه. بابه تی کۆچ کۆزه وه که ی به هاری (۱۹۹۱) ی باشووری کوردستانه.

به سه راهه تاهه كان تيگه لكر دنيكي هونه ريبيانه ي واقيع و خه يالن، نه گهرچي واقيع به شي شيري پي ده پري.

مه هاباد كه خوي له كوره وه كه دا به شدار بووه، قاره مانى سه ده كيبى چيرو كه كه به و باس باسى خويه تى، به لام نه ودى ره چاو كردووه كه چيروك ده گيرپته وه، راپورت نانووسى، بويه شاعيرانه فانتازياي خستوتته گهر. پيكاسو ده لى: (من وينه ي سروشت ناكيشم، سوود له سروشت وهرده گرم. جيهان به و شيويه ناخمه روو ورك ده بيبينم، واى نيشان ده دم ورك بيري لى ده كه مه وه). مه هاباديش له و روانگه يه وه وينه ي كوره وه كه ي كيشاووه ژيننامه ي قاره مانى چيرو كه كه ي گيراوه ته وه.

يه كى له لايه نه گه شه كانى چيرو كه كه رهنگه نه وه بى خوينه ره هست ده كا نووسه رى كوچ ژنه، به تاييه تى كه قاره مانى كوچ ناميزى پر سووزى بو منداليكي بيگه س ده كاته بيشكه، يان كه دايكه كه سهردانى كچه زندانيه كه ده كا.

نه گهرچي نه و ديواره بلندانه ي ژانره نه ده بيبه كانيان له يه كترى دابري بوو هره رسيان هيناوه و رهگ و ريشه و لق و پوي شيعرو په خشان تيگه لى يه كدى بوون، به لام هيشتا هره ژانره و سنوورى خوي هه يه با به ته لى دركا و يش ديارى نه كرابى. گوته ده بوت: (شاعيري راسته قينه چيرو كنووسى گوره يه)، چيرو كنووسى راسته قينه ي نم سهرده مه يش شاعيريكي گوره يه. (٤١)

لايه نيكي جوانى ديكه ي (كوچ) ده برين و وينه ي شيعريه كه ناو به ناو رووى ده كه زيتر ده گه شيننه وه:

دهنگى به سووزى زرگار ده توت بيشكه ي روچه شه كه ته كه ته. (ل: ٢٨) ههنگاهه كانت ته قه ل ته قه ل ريگا كه ي ده دورى. (ل: ٥٧) داره كان لقي به فريان گرتووه. (ل: ٨٨)

نه و زمانه ي مه هاباد قه رداغى (كوچ) ي پي نووسيوه گه لى له زمانى (هيو قادر و به ختيار عه لى) پاراوتره. هيو رومان دنووسى و جياوازي نيوان: (مل و قورگ، كولانه و هيلانه، بز و بهران، جاده و كولان، ملوانكه و ميخه كه بند، ديلا و گه مال) نازانى. (٤٢) يان دنووسى: (پليكانه ي قادرمه كان، ل: ٨٨، داهولتيكي له دارو په رو دروستكراو، ل: ٨٩ قزى به سه رشان و مليدا په خش و ثالوسكاو بوته وه، ل: ١٠٣، هه وره بانى سهريان. (ل: ١٠٤) (٤٣)

نه وى رومان بنووسى و زمان نه زانى، ورك نه وه وايه ماموستاي زانكو بى و بيسه واد بى، (به ختيار عه لى) يش (رومان) ي مهرگى تاقانه ي دووم {ستوكهولم ١٩٩٧} به زمانىكي هه ژانتر دنووسى: (حه قيقه تيكي راسته قينه، ل: ٧، ثافره تيكي پير و به ته مهن، ل: ٩، باخچه ي كاكى به كاكى، ل: ١٩، كراسى شيفونى هاوينه، ل: ٢٣، بوون و بهرامه ي پيسايى، ل: ٢٧، كچه بيوه ژنه كه، ل: ٣٧، قوناعه ده مانچه، ل: ٥٣، دوو پيشكى خه وتوو له ناو گليته كانيا نووستوه. ل: ٦٥، مريشكى مرداره ي، ل: ١١٧، بزنيكي لاواز، ل: ١١٨. حه پي سه ر ئيشه، ل: ١١٩، پياويكي نازنين، ل: ١٢٢، كليسه ي مه سيحيه كان، ل: ١٣٥، ويستى چاوى خورشيد له گليته كه ي ده ره بيه تى. (ل: ١٣٦) به ختيار يش هه ست به جياوازي نيوان:

قوفل و نه لقه ريز ل: ١٨، بوون و بوگن، كچ و بيوه ژن، تفهنگ و ده مانچه، گليته و كالانه ي چاو ناكات و رومان دنووسى. مهرگى تاقانه ي دووم زه حمه ته رسته يه كى له رووى رينووسه وه راست و مه حاله په ره گرافيكى له رووى ريزمانه وه دروستى تيدا بى.

لاى ماركسيه كان: زمان رهنگدانه وهى هوشيارى تاكه، لاي بنه ماخوازه كان: هوشيارى تاك رهنگدانه وهى زمانه كه يه تى، ناخو نه و زمانه هه ژاره ي هيو و به ختيار رهنگدانه وهى هوشيارى يانه؟ ناخو نه و زمانه كولاره به كه لكى نه وه ديت گوازشت له هوشيارى يكا؟ (جان كوون) ده لى: (زمان پوشاكي بير نييه، جه سته يه تى، چونكه بير بى زمان بوونى نييه) تايا جه سته يه كى نه خووش ده توانى گوازشت له بيريكي ساغ بكا؟

(عه دولر حمان مونيف) نهركى بنياتنانى نه و يو تويپايه ي له ريگاي كارى سياسيه وه لتي ناوميد بوو، خسته سه ر شانى رومان. (محمه د موكرى) يش له سياسه تدا تووشى نوشوستى هات، به لام له بوارى روماندا سه ركه وتنى توومار كرد، رهنگه يه كيكى ديكه له هويه كانى نوشوستى هيو و به ختيار له بوارى روماندا نه وه بى، خاوهنى نه زمونى كارى سياسى نين.

شيركو بيگه س له ل: ٥٤٥ ي به رگى سبي ديوانه كه يدا {١٩٩٥ ستوكهولم}

ده لى:

من نه مشه و له مانگ نه ترسم

نه لتي ژنه جادو و گهرتيكي نه خووشى سيحريزه. (٤٤)

مه هاباد قه رداغيش هه ندى جار هه لى له و جوهرى كردووه:

بوني بگرووزى ناو دى، (ل: ٣٤ پانوراما) بوني زياده يه.

سه ده ي چاخه به ردينه كان. (ل: ١٣٣ پانوراما) سه ده ي زيده يه.

نه گهرچي قه دپال و لاپال هاوواتان كه چي مه هاباد دنووسى:

له په نايه كى نم شاخه

بى قه دپال و لاپاله دا جيم كه ره وه. (نو قيانووسى سه راب)

چمكى ناودامانى كراسى خور ده گرم. (ل: ١٣٢ پانوراما) چمكى كراسى ناودامانى... راسته.

كيلگه ي نه زوك په له نه دا. (ل: ١٣٦ پانوراما) نه وه ي په له ده دا كيلگه نييه، بارانه.

ده رهنكى رانكوچوغه، (ل: ١٥٩ پانوراما) رانك: شهرواله ده رهنكى هه يه، به لام چوغه: {چاكه ته} ده رهنكى نييه، چونكه لنگ: لاقه.

چاره نووسى چاوه رپته

رهش ورك ره ژووى ناگردانى ماله ره نجره ر. (ل: ١٦٧ پانوراما) ره ژووى مالى پاشايش هه ره شه.

كارپته: (ل: ٢٠٤ پانوراما) ره شمال نييه، ديرهك، نيرگه ي خانووه.

به روا: به ماناي روژ يان ميژوو نايه، نه وه هه له يه كه باوه، به روا: ناوقه دى شاخه.

بەم دەستەكەى گۆچاننىكى سەر چەماوۋە
بەم دەستەكەى تەفەننىكى سەربەندى ھەنگرتىبو.

ھەموو گۆچاننى سەرى چەماوۋە، كەمە: سەرە
چەماوۋەكەيەتى. عەلى مەردان
دەلتى:

پشتم شەق بوو، چەماوۋە
ھەر وەكرو كەمەى گۆچان.

پەيكەر: مەمەد بەنىس وتەنى (پەكەكە لە رەگەزە
گرنگەكانى شىعرو ئەركى ئەوۋىيە دەقەكە كۆپكەتەوۋە بوار نەدات
بلاۋىيەتەوۋە لە دەست دەرىچى). كەم و پوخت ئەو ياسايەپەكە
شاعىر دەبى ھەمىشە دەستى رىزى بۆ بە سىنگەوۋە بگرتى، لە
ولاتى شىعەرى مەھاباد دا ئالاي: چىپى نەك درىژ دادىپى،
ھەندى جار شەكاوۋە: رووبارم گرتى دا
وەك فەقىانەپەكى نەپىنى تىبا ھەشار دراو، (ل: ۳۹ شاخ..)
پردىك دوو كەنارى زىز تاشت دەكاتەوۋە، (ل: ۱۹ مېدالىا)
رۆح چالاوگەى بارانى تېشكە، (ل: ۳۹ شاخ..)
بەلام ھەندى جارېش ئەوى بە وشەپە دەوترى، بە دىپرى
دەبەلت:

دەيانەوئى گولئى كچىتى بژاكتى

بى ئەوۋى ئارەزوۋى لى بى بېكەن بە ژن، (ل: ۷۷ پانۆرما)
ھەموو وشەكانى رستەى دووم زىادەن، خوتنەرى ئاسايى
نەك زىرەك، بە دىپرى پەكەم لە مەبەستى مەھاباد تى دەگا.

شىلەو ھەنگوین

درىدا: دووبارەبوونەوۋى دەق، كرىستىفا: بەرھەم ھېنانەوۋى
دەق، فۆكۆ: دەسلەتتى ئەرشىف، باختىن: دىالۆگ، ھارۆلد بلوم:
دەسلەتتى شاعىرى دىپرىن پەسەر شاعىرى نوتوۋە (بارت) ىش
باسى ئەوۋە دەكات كە نووسەر گوزارشت لە خودى خۆى ناكە،
نووسراوۋە دىپرىنەكان تىكەل دەكات و سەر لە نوئى داپان
دەرىژتەوۋە. (۴۴) (ھەژار) كە زەحمەتە ھىچ شاعىرىكى كورد
ھېندەى وى دژى ژن بوو بى، لەم بواردە قسەپەكى سەرپىتى
جوانى كروۋە: (شاعىر دەبى وەك مېشەھەنگوین وا بى، شىلە
لە گولان ھەلمىشئى و لە پاش دەستكارى كوردنىكى ۋەستايانە بە
شكلى ھەنگوین ھىقى بكا تەوۋە.) (۴۵)

من و ھەر

بۆ نەشكى قەتېسماو نەگرىن

بۆ بارانى خنكاو نەگرىن

بۆ زەرباى شەپۆل دزراو

بۆ دارستانى لق و رەگ

سووتاو راگوئىزاو نەگرىن. (ل: ۵۰ پانۆرما)

ماوۋەپەكە مەھاباد قەرەداغى سىبەرى درەختى شاعىرانى
كوردى بەجى ھىشتتوۋە لە ھەولئى بنىاتنانى مالى شىعەرى
خۆپەتى، ئەمىش لە سفرەوۋە دەستى پى نەكروۋە، ئەستىرەى
كارىگەرئى شىعەرى: عەبدوللا پەشىو، لە تىف ھەلمەت و
چەند شاعىرىكى كوردى دىكە ھەندى جار بە ئاسمانى شىعەرى
كۆنەكانىپەوۋە دىارە:

مەھاباد لە ژىر كارىگەرئى شىعەرى (سەربازى ون) پەشىو
دەنووسى:

ھەر گانپە ئەستىرەى تىبا نەخىكەپى

ھەر چىپاىە لە بنارىا دارپەروۋىە نەسووتابى

ھەر گاشە بەردى لە بنىا دلۆپىن خوتىن نەپژابى، (ل: ۱۵۰
پانۆ..)

دوازە وانە بۆ مندالان شىعەرىكى بەناوبانگى پەشىو،
مەھابادىش (سەن وانە بۆ مندالان) نووسىو. پەشىو دەلتى:

تالئىكى پىرچت نەماوۋە تىر تىر بۆنم نەكردبى،

جىتى دەرزىپەك لە سىنگى برسیت نەماوۋە

پەنجەم پەى پىن نەبردبى. (۴۶)

مەھابادىش دەلتى:

تۆزقالتىكى جەستەم نەما ژەھرى تاوان نەى پىتەكەپى،

بستىكى ئەم دلە نامۆپەم نەماوۋە

پارچە نازارتىكى گەورەى وەك ئالا تىبا ھەلنەكرا بىن.

لە تىف ھەلمەت دەلتى:

ئەگەر نەخشەى ھەموو جىھان تىكەنەوۋە

كە سنوورىان كىشاپەوۋە دووبارە...

مەھاباد دەلتى:

نەخشەى گشت جىھان بىسرنەوۋە

سەر لە نوئى نەخشەى بكىشەن.

(بە پەنجەكانم دەتېنىم) ناوئىشانى كۆمەلە چىرۆكىكى دلشاد
مەربوانىيە، ۱۹۷۸ چاپكراو، مەھابادىش لە ل: ۱۹ شاخ

كىلگەى گەنەشامىيەدا

دەنووسى: بە پەنجەكانم دەمىنى.

فەرەيدوون عەبدول بەرزنجى (۱۹۸۴) دەلتى:

كە من ھەرگىز بە تۆ نەگەم

ئىتر بۆ نەبمە دىوانە، (۴۷) كەرىم كابان ئەم شىعەرى كروۋە
بە گۆرانى،

مەھابادىش (۱۹۸۷) دەنووسى:

كە دەزانم بە تۆ ناگەم

چۆن شىت نابم وەك دىوانە.

رۆلى شىعەر

مەھاباد بۆ گۆپىنى خودى خۆى و ئەوى دى دەستى داوۋەتە
چەكى نووسىن، دەپەوئى خۆى و ئەوى دى چاكتىر و پىئوۋەندىپەكان
گەرمتىر و ژيان جوانتر بكا.

ئايا شىعەر ئەو ئەركانەى پى جىبەجى دەكرى؟ شىعەر ناتوانى
جىھان بگۆرى، بەلام دەتوانى وا بكا ئىنسان پتەوتر خۆى
لەبەردەم دژوارىپەكاندا رابگرى، ئايا شاعىر دەتوانى چاۋ لەو
كارەساتانە بپۆشئى كە يەخەى مرۆفاپەتېبى دەگرى؟ لای مەھاباد
كۆرەوۋەك دەبىتتە ھەوئى رۆمانىكى كورت و لە سەرچاۋەى ژانى
ئەنفالېشەوۋە شىعەرىكى درىژ: (شاخ كىلگەى گەنەشامىيە)
ھەلدەقولى:

كەنىشك؛ دەبوو بە پەپوۋەلو

كۆر چۆلەكەو

بۆنئی، نه فریباگوزاری، رامان: ژ: ۱۵ ل: ۱۰۸ نه یلپولوی ۱۹۹۷ ههولتیر.

(۲۱) و (۲۲) ل: ۱۸ و ل: ۳۳ شاخ...

(۲۳) د. محمد مفتاح - تحلیل الخطاب الشعري ص: ۸۳ ط ۲

بیروت ۱۹۸۶.

(۲۴) ل: ۴۰ شاخ.

(۲۵) ل: ۱۷ میدالیا

(۲۶) عادل ضاهر - قراءة فلسفية ل (الكتاب) ص: ۲۸۷

فصول، خریف ۱۹۹۷

(۲۷) ل: ۸۸ شاخ

(۲۸) ل: ۷۳ میدالیا

(۲۹) ادونیس - الصوفية والسريالية ص: ۲۳ ط: ۲ دار

الساقی ۱۹۹۵ لندن

(۳۰) هادي العلوي - مدارات صوفية ص: ۱۶۱ دار المدي

۱۹۹۷ دمشق.

(۳۱) و (۳۲) ل: ۴۷ و ل: ۷۱

(۳۳) د. عبدالعزیز حموده - المرايا المحدثه ص: ۳۳۵ عالم

المعرفة ۱۹۹۸

(۳۴) ل: ۱۱ میدالیا

(۳۵) ص: ۳۹ المرايا المحدثه

(۳۶) گرفتارم گولم موو ناپستیم، هیمن - تاریک و روون ل:

۱۲۹ چاپی سهیدیان مههاباد

(۳۷) نالای نازادی ژ: ۲۷۲ ل: ۵ رژی ۳ ی ۸ ی ۹۸.

(۳۸) سعدي يوسف - الاعمال الكاملة، مجلد ۳ ص: ۳۳۴ دار

المدي ۱۹۹۵

(۳۹) ل: ۱۵ شاخ..

(۴۰) گۆزان - بههشت و یادگار (سههتا) چاپخانهی معارف

۱۹۵۰ بهغدا

(۴۱) فاضل العزاوي - جيل الستينات ص: ۲۳۷ دار المدي

۱۹۹۷ دمشق

(۴۲) هیوا قادر - ناورینه سهرابیهکان لاپههکانی: ۸۹، ۹۳،

۱۴۴، ۱۰۰، ۲۰۵، ۱۶۱ کتیبی ههزان ۱۹۹۶ سوید

(۴۳) سهرچاوهی پیئشو

(۴۴) ص: ۲۱۶ المرايا المحدثه

(۴۵) همزار - چیشتی مجیور ل: ۴۰ پاریس ۱۹۹۷

(۴۶) عهبدوللا پهشیتو - شهونامه‌ی شاعیریکی تینوول: ۵۳

چاپی سهیدیان

(۴۷) فههیدوون عهبدول بهرزنجی - که بیر له تۆ دهکهمهوه ل:

۴۷ چاپخانهی بیسارانئ ۱۹۹۸ سلیمانی.

بارانی لم دهیخنکاندن، (ل: ۱۵ شاخ)

سههگۆن پۆلس دهلتی: (ئهو میوانه‌ی بی شمشیر هاته ماله‌که‌م، که رژی سههومی له‌گه‌ل خۆی برد.) مههابادیش به زمانیکی هیمنی وه‌ک خوره‌ی کانی نه‌ک هه‌ژه‌ی چه‌م گوزارشت له نه‌نفال ده‌کا. شیعری مههاباد به دوو شاپال ده‌فری: یاخیبوون و به‌ره‌نگاربوونه‌وه، ئاخه‌ر شیعهر شیوه‌یه‌که له شیوه‌کانی به‌ره‌نگاربوونه‌وه وه‌ولدانیکه بۆ یاخیبوون له مردن، نه‌وه نییه شیعری جوان هه‌لتۆ نه‌مریی که‌ویی ده‌کا.

کاترینه هۆلم ۲۲-۱۰-۱۹۹۸

سهه‌چاوه‌کان

.....

(۱) خالد ه سعید - المرأة، التحرر، الابداع ص ۹۰ الدار البيضاء ۱۹۹۱.

(۲) هنري ميلر - رامبو و زمن القتلة ت: سعدي يوسف ص: ۹۸ بیروت ۱۹۷۹

(۳) Claes Entzenberg & Cecilia Hansson Modern lit eraurteori fran rysk formalism till dekonstruktion Del 2s. 232 & 241 Studentlitteratur Lund Andra upplagen 1997.

(۴) نه‌جیبه نه‌حمده - به‌هاره گریان ل: ۱۸ نینتیشاراتی ناجی بانه.

(۵) له کۆتاییدا بیرم که‌وته‌وه - دل‌سۆز همه‌ه ل ۵۰ سوید ۱۹۹۶

(۶) شیرین. ک - که‌لاوژی نوئی ل: ۷۰ ژ: ۷ حوزه‌یرانی ۹۸ سلیمانی.

(۷) مههاباد قه‌رده‌اغی - شاخ کیتلگه‌ی گه‌غه‌شامیه ل: ۱۷ ستۆکهۆلم ۱۹۹۴

(۸) مههاباد قه‌رده‌اغی - پانۆزاما ل: ۱۶۹ سوید ۱۹۹۳.

(۹) سهه‌چاوه‌ی سییه‌م ل: ۲۲۷

(۱۰) مههاباد قه‌رده‌اغی - میدالیا ل: ۶۳ ستۆکهۆلم په‌خشانه‌ی نه‌ورۆز.

(۱۱) سهه‌چاوه‌ی سییه‌م ل: ۲۴۳ و ۲۴۴.

(۱۲) پانۆزاما ل: ۴۷.

(۱۳) و (۱۴) سهه‌چاوه‌ی سییه‌م ل: ۲۴۹ و ۲۷۸.

(۱۵) سهه‌چاوه‌ی یه‌که‌م ل: ۹۱.

(۱۶) محمد الجود - مفهوم القمع عند فرويد و مارکوز ص ۳۰ دار محمد علي ۱۹۹۴ صفاقس.

(۱۷) شیرزاد هه‌سه‌ن - گه‌ره‌کی داهۆله‌کان ۱۹۹۷ سلیمانی.

(۱۸) En poesí Antologi (1979-1989) s.5 Tago Forlag Tidskriften Attio Tal 1990 stockholm.

(۱۹) اسیمه‌ درویش - تحریر المعنی، فصول ص: ۳۱۱ خریف ۱۹۹۷ القاهرة.

(۲۰) نه‌دونیس ده‌لتی: لا شمیم ولا نجد، هه‌ندرتین کردوویه به: نه