

لیره دیپلوماسی له سه راحت باشتر نیه!

وه لایمیک به بدوللای مهتدی

بارزان حسن پوور

ماوه یه ک له وه پیش عه بدوللای موهته دی وت وویژیکه له گهل رادیوی زایه له که به زمانی کوردی له ولاتی سوئید بلاو ده بیته وه، کرد و له و وت وویژه دا کومه لیک مه سه له ی پیوه ندی دار به جیابوونه وه که ی هاوینی سالی ۷۹ی هه تاوی خویانی له کومه له هیناوه ته گوری. له بهر ته وه ی که وته کانی عه بدوللای موهته دی گه لیک شتی ناواقعی تیدایه، وه لامدانه وه یه کی کورتم بو ناگاداری ته و که سانه ی که گوی یان له و وت وویژه بو به پیویست زانی. به لام پیش ته وه ی بجمه سه ر ناوه روکی باسه که پیویسته بلیم که بو نیمه به دوا داچوونی کیشه ی ریکخواه یی له گهل ته شکیلاته که ی کاک عه بدوللا و هاوکارانی، کاریکی دلخواز نیه و نیمه ته وه نده ی که بگونجی و بومان بگری پیویسته خومانی لی دوور بگرین و به شوین جی به جی کردنی ته رک و ته وله وییه ته کانی به رنامه بو داریژراوی خومانه وه بین.

۱- وتوویش و دیالوگ

له و وت وویژه دا باس له وه دیته گوری که بوچی نیمه ده رگای دیالوگ و وت وویژ له گهل ته وان (یانی جه رییانی تینشعابی له کومه له) ناکه یینه وه؟ به وته ی ته و گویا ده بی نیمه له به رهه ق بوونی خومان نیگه ران بین، بویه ته وکاره ناکه یین.

ره ننگه بو زور که س جیگای پرسیار بیت که تامه زرویی ته وان بو دیالوگ کردن له گهل نیمه له کویه وه سه رچاوه ی گرتوه و به چ مه به ستیکه ؟. ته وان خو ماوه یه کی زوری نیه له کومه له جیابوونه ته وه و پیش جیابوونه وه شیان ده رگای هه مووجوره دیالوگ و باسیک ئاوه له بوو که چی ته وان به په له دایان خست. بریارنامه ی کونگره ی ۹ی کومه له ریگای دیالوگی بو ته وان کردبوه وه که چی ته وان به ئانقه ست و به پیی نه خشه یه ک که زیاتر له سالیک بوو ژیربه ژیر کاریان بو ده کرد و ته داروکی مادی و ته شکیلاتی یان بو ده دیت، خویان له وه ها دیالوگیک پاراست. له راستی دا قسه کردنی ته مروی عه بدوللای موهته دی له پیویستی دیالوگ له گهل کومه له جگه له مانوریکه دیپلومات مه نشانه شتیکی تر نی یه که ره ننگه ته نیا بو نشان دانی لی هاتووپی یه کانی خوی له م باره وه به دوستان و هاویه یمانانی داهاتووی به کار بیت. ته گهر مه به ست نشان دانی په روش بو بزوتنه وه ی خه لکی کریکار و زه حمه تکیشی کوردوستانه و دلی بو بزوتنه وه که یان ده سووتی ده کری پی مان بلی جیابوونه وه که ی له کومه له وابه پله پروزه، چه ندپیوه ندی به مه شوه ره تو به رژه وه ندی وانه وه بووه؟

دوو لایه نی سیاسی ده توانن جیاوازی یه کان، یان خاله سیاسی یه کانی هاوبه شی خویان به شیوه یه کی ناشکرا و بو ناگاداری هه موان بلاو که نه وه و دیالوگی ناشکرای له سه ر بکه ن. بی گومان که س بوی نیه ریگا له وه ها دیالوگیک بگری. نیمه به سه همی خومان له راده ی پیویست دا ته و دیالوگه مان به ربوه بردوه. هه ر ته وه ش ده توانی ریگا بو نزیکیه تی یان دوورکه وتنه وه ی واقعی دوو جه رییانی سیاسی جیددی خوش بکات و به هه موانیش مه جالی ته وه بدات که ته گهر به پیویستیان زانی له وه ها دیالوگیک دا به شداری بکه ن. به رنامه ی سیاسی و

تاکتیک و ره وشی کاری کومه له و حیژی کومونست ناسراو و راگه یاندراون و تا ماوه یه ک له وه پیش عبداللای مهتدی خوی تبلیغ و ته رویجی ده کردن، ئیستاش ده توانن راده دوری و نزیککی خویان له و به رنامه و بیر و بوچونانه رابگه یه نن ، له و ریگایه وه روون ده بیتته وه که کی، چی له جه نته دایه. نه گه ر مه به سستی نه وان له دیالوگ شتیکی تره باشتر وایه به سه راحه ته وه بلین که مه به سستی راسته قینه یان چی یه و له مانوردان و وشه ی بی نا واروک به شهردان ده ست هه لگرن. ته بلیغ کردن به وه حده ت ته له بی یه کی دروینه و دیپلوماسی یه کی له وچه شنه بی پیز بو راگرتنی جه معیکی دیاری کراو تا ماوه یه ک، نیهایه تی کورت بینی خاوه ن مه تله ب ده گه یه نی.

به لام وه لامی نه و پرسپاره که بوچی ئیمه به پیوستی نازنین له گه ل نه وان واریدی دیالوگیک که نه وان داوای ده که ن بین، ئیستابو خه لکی کوردستان له هه موو کاتیک رووشن تره. هه ل ومه رچی سیاسی و کومه لایه تی ئیران و رادیکالیزی بزووتنه وه ی شورشگیرانه له کوردستان و هه لس وکه وت و بوچوون و سیاسه تی خویان، نه وانه هه مووی ده ستیان دایه ده ست یه ک و مه جالی نه وه ی نه دا که نه و جه معه نه وجوره ی که خویان ده یانه ویست جیگا و شوینیکی سیاسی به ناوی کومه له یه کی راسته قینه وه به ده ست بینن. نه و قسه بی ناوه روکه ی که گویا نه وان کومه له یان له حیژی کومونستی ئیران هیناوه ته ده ری نه ک هه ر بو ئیمه و بو خه لکی کوردستان، قسه یه کی جیددی نیه، به لکوو ته نانه ت بو به شیک له دوستانی خوشیان زیاتر له گالته ده چی و بروایان پی نیه. خو به ده ست بادان و چاویه ستن ناتوانن نه و راستی یه له جه ماوه ری خه لک بشارنه وه که نه وان خه ت و جیهه تیکی جیاوازن و له کومه له جیاپوونه ته وه. هه زار جاریش نه وه دووپات که نه وه که گویا «کومه له ساغ ده که نه وه» زه ره یه ک له و راستی یه که م نابیتته وه که نه وه ی نه مرو نه وان ئیددیعیای ده که ن په یوه ندی به هیچ ده وره یه کی ژبانی سیاسی کومه له وه نیه. نه مه خه تیکی دیکه یه و پیوست بوو ناوی گونجا و موناسبی خوشی بو هه لبژیرن. با کاک عه بدوللای موهته دی ده ست له و پولیتیکه هه ل بگری که نه و گویا وه کوو نوینه ری کومه له ئاماده یه له گه ل حیژی کومونستی ئیران دیالوگ بکات. نه گه ر له و شیوه و شگردانه بگه ربین و راسته و راست قسه له دیالوگی سیاسی بکه ین له و سووره ته دا ده رگای گفت وگوی کومه له له گه ل حیزبه سیاسی یه کانی کوردستان به مه به سستی به ریوه بردنی خه باتیکی هه رچی کاریگه رتر له گه ل جمهوری ئیسلامی و پیک هینانی که ش و هه وایه کی هیمنانه له په یوه ندی نیوان هیزه سیاسی یه کانی کوردستان دا، هه میشه ئاواله بوه. هه ر وه کوو چون هه رئیسنا له گه ل حیژی دیموکراتی کوردستانی ئیران، نه و دیالوگه به ریوه ده چی و ناوه روکی روشنه و مه به سته که شی دیاری کراوه.

ئیسناکه مه به سستی واقعی عه بدوللای موهته دی مانوری دیپلوماتیکه به مه به سستی پال دانه وه له سه ر کورسی کومه له _ جیگایه ک که نیشانی داوه شیایو نه و نی یه پیوسته نه وه بزانی که نه نه وجوره کارانه زور باویان ماوه و خیریکی بو ده داته وه نه ئیمه ش عه لاقه یه کمان هه یه خومان به مه شغه له کانی نه وه وه خه ریک بکه ین.

۲- موهتدی و جیاپوونه وه کومونستی کارگه ری

نوخته یه کی تر که له و وت وویژه دا باس ده کری و پیوستی به وه لام دانه وه هه یه، مه سه له ی ده ور و نه خشی عه بدوللای موهته دی له جیاپوونه وه کانی سالی ۱۳۷۰ی هه تاوی دایه. موهته دی له وه لامی نه و پرسپاره دا که چونه له کاتی کیشه کانی نه وکاتی ناو حیژی کومونستی ئیران دا شه خسی نه و موته هه م ده کری به وه ی که لایه نگری له ره وتی کومونیزی کارگه ری کرده، ویرای دان نان به سه ر هه له که ی خوی دا به شوین په یدا کردنی شه ریکه جورمیک ده گری هه تا له په نای دا باره که ی خوی سووک کات. نه و له وه لامی نه و پرسپاره دا خوی

له په نای مه سه له په ک دا که نه وکات له ژیرناوی « باورهای مشترک » دا باسی لی ده کرا، حه شار ده دا. به حسی باوهری موشته ره ک سه نگره ری دیفاع له خوی که سانیک بوو که له لایه ن عه بدوللای موخته دی و هاویه یمانانی نه وکاتی نه و به « راست و ناسیونالیست » ناو ده بران. زوربه ی کومیتته ی ره هبه ری و کادره کانی کومه له که نه یاننده ویست تومه تی راست ره وی په ک که عه بدوللای موخته دی ده یدایه پالیان، قه بوولی بکه ن، ده یانگوت کومونیزم و رادیکالیزمی کارگره ری له ناو کومه له و حیزبی کومونیزمی ئیران دا، باوهری هاویه شمانه و که س بوی نیه به شیویه کی ئیختیاری خوی به خاوه نی تاقانه ی نه و خه ته بزانی. ته بدیل کردنی کومونیزم به به شیکه جیانه کراوه له بزوتنه وه ی کریکاری و کردنی حیزبی کومونیزمی به حیزبی هه لسوراوانی بزوتنه وه ی کریکاری، ناواتیک بوو که هه رکام له شوینی خومان خه باتمان بو کردبوو و ئیستاش بوی ده که ین، بریارنامه کانی په سه ندرکرای کونگره ی ۶ خه تی ته شکیلات بوو، باوهرمان پیپی بوو و ده ننگمان پیی دابوو. نه و کات به کاک عه بدوللا ده گوترا نه مانه باوهری هاویه شمانن، ئیوه بوتان نیه بیانکه ن به دارده ستیک بوسه رموخالیفانی خوتان. که چی عه بدوللای موخته دی له وه لام دا ده ینوسی :

« ... له وانه یه بلین که نه مانه هه مووی ته وافوقمان له سه ری هه یه به لام نه وه ناسویه ک نیه که ئیوه به کرده وه ش ره چاری بکه ن ... هه موو مه شغه له کان، نه وله وییه ته کان، ئولگوه کان، شیوه ی کار، ئیمکانات، کادره کان، دابه ش کردنی کار... هه موو و هه مووی نه وانه ده بی له بهر تیشکی ناسوی کریکاری دا سه ره نوی چاری پیدا بخشینینه وه. نه م ئال وگوره و نه م ته غیری ره یله به شیک له هه ولی ئیمه بو به کرده وه ده رهینانی کومونیزمی کریکاری یه ... » (عه بدوللای موخته دی، گوشاری کومونیزمی ژماره ی ۵۱، تیرمانگی ۱۳۶۹) و هه لبه ت هه ر نه وه ش کافی نه بوو و له جیگایه کی تر دواچار ئاوا ی ته کمیل ده کرد: « ... ته نیا ریگای هاتنه ده ریکی پیشره وانه و ئوسوولی و به قازانجی حیزب نه وه یه که ئورگانه کانی ریبه ری بدری به لایه نی موته عه هدی لایه نگره کومونیزمی کریکاری، چاره نووسی قه تعی تری سیاسی و ته شکیلاتی ریبه ری کومه له ش به بروای من ده بی له کونگره ی ۷ی کومه له دا دیاری بکری... » (به یاننامه ی عه بدوللای موخته دی بو پلنومی ۱۶ ی حیزبی کومونیزمی، ۱۳۶۹).

له هه مووی نه وانه ش واوه تر له بییرناچیتته وه که عه بدوللای موخته دی له لایه ن ده فته ری سیاسی حیزبه وه، مه ئمووری یه تی راگواستنی به په له ی ته شکیلاتی کومه له بو ده ره وه ی ولاتی پی سپیردرا. کادره کانی کومه له هه رگیز نه و روزانه ی که عه بدوللای موخته دی له دهره ی ولات گه رایه و بو کوردوستان و چه نده چالاکانه و پر حه راره ت چنگی خستبوه ناو میشکی یان و به دیفاع له کومونیزمی کریکاری ئازاری ده دان له بییر ناچی ته وه. هه لبه ت ئیستا ئیتر به باشی ده رکه وتوه که نه و کاتیش نه و زورباوهری به م قسانه نه بوه که ده ی کرد وزیاتر بو مه سلله حه تی شه خسی به کاری ده هینان. نه مانه له کوی و باسی «باوهری موشته ره ک» له کوی؟ هه لبه ت من پییم وا نیه عه بدوللای موخته دی تووشی فه راموش کاری هاتبی و نه وانه ی له بییر نه مابی، یان ته نانه ت لایه نگران و دوستانی نه و یش نه مانه یان فه راموش کردبی، به لکوو مه سه له نان به قه رزدانی یه کی تازه یه که نه و له سیاست دا هه لی بژارده. تو بللی خه لکی ووشاری کوردوستان نه وه نه بیینی؟

نه گه ر له لای نه و ئینساف بایخ و مانای بایه، ئیمکانی نه بوو رووداوی وا گه وره و موهیم و ئاشکرا به مجوره بو به رژه وه ند و ناوبانگی شه خسی په رده پوشی بکری. مه گه ر بو که سیک که پشت بکاته هه موو نه و ئینسانانه ی که نه وکات شایه دی نه م تاریخه بوون و به هی خوینانی ده زانن و روو بکاته چین و توئیژیکی تر که تاریخی چه پ و کومه له له کوردستان به هی خوینان نه زانن و بگره لیشی بی زاربن. هه لبه ت بو نه و باسه ی وا کورته یه ک ئیشاره م پی کرد سه نه د و به لگه ی حاشاهه لنه گر زورن، که جیگای

قسه یه کی وا ناهیلنه وه. به لام پرسپاری من ته وه یه که چه ندین جار هه له و خه تای سیاسی و ته شکیلاتی عه بدوللای موهته دی له ماوه ی ۲۰ سال هه لسوورانی فه عالییه تی خوی دا، چ مانایه کی ده توانی هه بی؟ موهته دی له دامه زرانندی حیزبی کومونیستی ئیران دا خوی به تاوانبار ده زانی. بو بی ده نگی له به رانبه ر بوچوونی به وته ی خوی نادرست هه ر له سه ره تاوه، ره خنه له خوی ده گریت، که وتنه شوین فراکسیونی کومونیزمی کریکاری به هه له و خه تایه کی گه وره ده زانی. که وتنه شوین مه ئموورییه تی ده فته ری سیاسی له چوارچیوه ی « کمیسوونی اعزام به خارج» دا به نیوی « ساغ کردنه وه ی کومه له» به خه تا هه لده سه نگینی. له کونگره ۷ ی حیزب دا به هوی خه تایه کی سیاسی و ته شکیلاتی تره وه عوزرخواهی دینیته وه.

پییم نالیی بزائم ته ی ده ورائی سویاتی سیاسی تو که ی بووه و که ی به راستی له سه ر خه تیکی روشن بووی؟ تازه به هه مووی ته وانه شه وه هه ر ده بی ریبه ر بی و خه لکیش به تو قه رزدار بن؟ ده کری بفه رمووی بوچی ده بی وایی؟ نایا گیژاوه نانه وه ی ۲ سال له مه وپیش و سه رته نجام جیا کردنه وه ی به شیک له کومه له به مه به سستی لادان له سوننه ت و ریبازی راسته قینه ی کومه له په شیمان بوونه وه ت له کومونیزم نیه؟ وه لامی هه موو ته و پرسپارانه و گه لیک پرسپاری تر ده سپیرین به خه لکی شه رافه تمه ند و شورشگیری کوردستان، با به شینه یی وکاوه خو وه لامی پی بده نه وه.

۳_ کومه له بو کوردوستان به رنامه ی نی یه!

نوخته یه کی تری وت وویژه که ی موهته دی ته وه یه که گویا ئیمه خاوه نی به رنامه یه کی روشن بو کوردستان نین و له سه ر بوچوونی حیزبی کومونیستی کارگه ری ده روین. پیش هه موو شتیک پیویسته ته وه بلیم که عه بدوللای موهته دی که سالی رابردوو بو پاسا وکردنی ئینشعبه که ی له کومه له، فیدرالیزمی « که شف» کرده، لای وایه که یا ده بی هه موو که س ته و که شفه نوی یه ی ته و وه کوو ریگاچاره ی مه سه له ی کوردستان قه بوول بکات، یان که سیک ته گه ر ته وه ی قه بوول نه کرد ته واه به رنامه ی نیه.

ستراتیژی کومه له له کوردوستان و به رنامه ی کومه له بو چاره سه کردنی مه سه له ی نه ته وایه تی گه لیک له وه ی که موهته دی ئیددیعیای ده کات کارسازتر، روشن تر و عه مه لی تره و له سه ر بناغی به رژه وه ندی چینی کریکار و خه لکی زه حمه تکیش دامه زراوه. له وانه یه ته و موافقی نه بی. ته وه مه سه له ی خویه تی. لیره من نامه ه وی باسی ناوه روکی فیدرالیزمه که ی ته و له لایه ک و به رنامه ی کومونیسته کان له لایه کی تره وه بو چاره سه کردنی مه سه له ی میلی بکه مه وه. ته وه هه موو له نوسراوه و بلاوگراوه کانی ئیمه دا هاتوون و ده کری له محه کی کرده وه بدرین و قه زاوه تیان له سه ر بکری. وتنی ته وه ش که بوچوونی ئیمه له سه ر ته و مه سه له یه شه باهه تی هه یه له گه ل بوچوونی حیزبی کومونیستی کارگه ری، حه شارگه یه که که موهته دی ده میکه بوخوی دیویه تیه وه و زورتر وه کوو دیپلوماسی به کاری دینی. ره ننگه عه بدوللا موهته دی پیی وایی، به ره وروبوونه وه له گه ل حیزبی کومونیستی کریکاری مه یدانی باشه بو سه ر و گوی کوتانه وه ی کومونیزم. بویه به حه ق و ناحه ق ده یهینیه گوری. بوچونی کومه له له سه ر مه سه له ی نه ته وایه تی له هه مان کات دا که هه ولی داوه وه لامی پیویستی یه کانی سه رده مو زه مانی خوی بداته وه، له زه مانی مارکس و ئینگلس و لنینه وه هه تا ته مرو گورانیکی بنه ره تی به سه ر دانه هاتوه، جا عه بدولای موهتدی به هه ر که س پیی خوشه مونته سه بی کات. حه تمه ن فدرالیسمه که ی ته ویش داهینانی خوی نی یه له هه ی که سانیک هه ر ده چی! به بروای من دواروژی ریبازی سیاسی کاک عه بدوللاو حیزبه که ی ته وه نیه له مه یدانی کیشه و مل ملانه بو جی گرتنه وه وته بدیل بون به حیزبی چه پ نه له کوردوستان و نه سه رانسه ری ئیران دا خوی به بی نیه ته وه. هه ربویه ش وباشه ده ست به رداری ته م جوهره

فاکت و فیگورانه بی و خوی له مه یدانیکه تر و له مل ملانه یه کی به رته سک تر دا هه لسه نگی نی که بوی خه ریکه واقعی ترده نوی نی. هه لبه ته نه وه ش بو کومه لانی خه لکی کوردستان له ژیر پرسیار دایه که وه فاداری کاک عبداللا ده رحه ق به مه سه له ی کوردوستانیش به کرده وه هه ر به میزانی وه فاداری به ریبازه که ی پیشوی ، یانی کومونیزم نیه؟

۴_ په یغامی جه مهوری ئیسلامی بو وتووێژله

له وبابه ته وه من لیسه ناچمه سه نه وه باسه که وه لامه دانه وه که ی کاک عبداللا چه نده راری و ئیحتیاتی پیوه دیاربوو، یان چه نده باسه که ی پی به تام وچیژبوو. من ده مه وی نه وه رون که مه وه که عبداللای مهتدی ده لی من نه وراسپارده و پیغامه م به لاره گرنگ و جیددی نه بوو ه. به لام من وام له بیرد له سیمیناریکی ته شکیلاتی دا که له ستوکوهولم گیرا وکومه لیک له کادره قه دیمی کان و دوستانی غه یه حیزبیش تیدابه شداربون نه و باسه له لاین شه خسی کاک عبداللا وه هاته گوری و باسی لیکرا. بیگومان هه موان نه وه یان له بیرماوه که عه سه بانی بون و عومده کردنه وه ی مه سه له که له لاین مهتدییه وه ته نانه ت به ری به وه گرت کو بونه وه که له که شو هه وایه کی نارام دا وه ک پیویست ته واوی. من هه ر نه وه ده لیم، کی بو له سه ر نه وه به هانه ی به راگه یه ندرایکی روبه دهره وه ی نوینه رایه تی کومه له له دهره وه ی وه لات گرت که تی دا باسی کم باخی و ناجیددی بونی نه ومه سه له دیاری کراوه کرابو وه ک تاک تیکی سازمانی ئیتلاعاتی رژیم ناساندبوی، بیجگه له ئیوه.

به لام ئیستا دوا ی تی په ربونی کات و زه مان به سه ر روداوه که دا و حالی بونی هه موکه س له واده و پیلانی هه مو باله کانی رژیم به ئیصلاح خوازانی شه وه باسکردنی مه سه له که به م جوړه وبه هیندیک پاریزه و ه بوتوش کاریکی گران نیه و شاید ئیستا نه مه به قازانج تره بی له هه لویستی پیشوو بو ئیوه . که وابو ده رده که وی کاک عبداللا له و بابته شه وه زوربی خه به رو بی هه لویست نه بووه که نه م رو نه وه ی ده یلی قه بول بکری.

۵_ داوای به ش کردن له نه موالی کومه له

عه بدوللای موهته دی لیسه و له وی به شیوه ی جوراوجور سه باره ت به مه سه له ی نه موال و نه سنادی کومه له قسه ده کات. هه لبه ت گه لیک جار نه م ئیددیعیایه وه لام دراوه ته وه، به لام له به ر نه وه ی دیسانه وه ش له م وت وویژه دا هیناویه ته وه گوری، واباشه وه لامیکی پی بدریته وه. یه که م نوکته له م باره وه نه وه یه که له هیهچ گوشه یه کی دنیا نه بیندراوه که جه ربانیکه سیاسی و حیزبیکه سیاسی وه ک بنه مالیه یه کی باوک مردوو به شه مال دابه ش که ن، ئیمه ش حیزبیک بووین که دوا ی سه ره له دانی کیشه یه کی ناوخویی و دوا ی بی تاکام مانه وه ی هه ولی زوری زورینه ی نه وکاتی حیزب بو چاره سه ری کیشه کان سه رنه نجام که مینه یه کی که متر له ۲۰٪ کادر و نه ندامانی جیابونه وه، له هیهچ جیگایه ک نه بیندراوه ئینشعاییکی وا که حیزبه نه سلیمی که له سه ر جیگای خوی هه ر مابیته وه وه زیفه سیاسی و ته شکیلاتی له جاران زیاتریش له سه رشانی خوی هه ست پی بکا به شه مال بدا به که سانیک که نه و حیزب و ریبازه یان وه لاناوه و قه بولیان نیه ، تازه نه گه ر قه رار بی به م لق وپویانه ی تائیسنا به نیو و به هانه ی جوراوجور له کومه له چوونه دهره وه به شه مال بدری خاوه ن مال ده بی له سه ر عه رزی ره ش و رووت دابنیشی و بلی فه رموون نه و جار نه من میاوه، بویه ته رح و هینانه گوری نه م مه وزوعه زیاتر له به هانه گیری ده چی و مه نتیقی قه رادادی شه ریکه ی

موعامه لاتی به سه ردا زاله نه ک ره والی حیزبکی سیاسی جیددی.

ئه وه راسته که به ر له جیابوونه وه، ئه و پوول و ماله ی که به هر ده لیلیک له لایه ن بو گه راندیانه وه
حیساب داری گشتی حیزب به لام ئه و مه زلووم نمایه که براده ران ده یکه ن راست و واقعی نیه، ئیمه له سه رده می
جیابوونه وه ی ئه وان له کومه له و پاش بی سه رئه نجام مانه وه ی هه ولدانیکی زور بو به رگری له شه ق بوونی
کومه له و بو رازی کردنیان به مانه وه و دریژه ی دیالوگی سیاسی سالم تا ساغ بوونه وه یه کی واقعی، که هاوکات
بوو له گه ل کونگره ی ۹ ی کومه له، ناچار به وه بووین که هه یئه تیک هه لبریرین بو چاوه دیری کردنی پروژه ی
جیابوونه وه، که ئه وان روژله روژ زیاتر پی یان له سه ر داده گرت و حه تمی به نه زه ر ده گه یشت، هه ر ئه وکات
کومیتته ناوه ندی بریاری دا که یارمه تی ئینسانی بو ئه و مه سه له یه ده بی له به رچاو بگیری و له سه ری
ناره و ابوونی وانه وه چاو له مه سه له که نه کری، پاش بریاری ناوه ندی بیجگه له چه ک وچولی فه ردی ئه و شتانه ی
خواره وه یان پیدراوه ،

۱- ئوردووگایه ک به هه موو که ره سه و پیویستی یه کیه وه وه ک چه ک و چولی پاریزگاری ئوردوگا، ئاشپه زخانه ی
ته یار، کتیبخانه و هه موو که ل و په لیککی شه خسی به پیی ستاندردی تا ئه و کاتی کومه له.
۲- خه رچی روژانه ی هه موو نه فه ره کانیا ن به یارمه تی مانگانه و خوراک و پوشاکه وه به گویره ی پیشووه
هاوریانی خومان بو ماوه ی لانی که م دوو مانگ، تا داده مه زرین، شایانی باسه که پیش دو مانگ ئه وان
پیویستی یان به هیچ یارمه تیککی ئیمه نه ما و گه لیک جار ئه و کامیونانه ی که که ل و په لیان بو ئه وان ده برد
ریگایا لی ده گورا و روویان ده کرده مه قه ره کانی ناوه ندی ئیمه که رینونی مان ده کردن بو شوینی دیاری کراو له
لای ئه وان ئیتر هه ست به بی نیازی ته واو له ویا به ته وه ده کرا.

۳- ماشینی لاندکروز و میتسوبیشی ۳ ده زگا که بو هه وه کار و باری هاتو چونی خویانی پی ریک بخه ن.
له کوتایی دا ئه وه بلیم که هینانه وه گوری ئیستای مه سه له که له زمانی سکرتری ئه م حیزبه وه به له حنیکی
هه ره شه ئامیزه وه له لایه که وه له سه ره وه بوونی راده ی زه رفییه تی ئاشوب گیری ئه و جه ره یانه نیسه ت به کومه له
نیشان ده دا و له لایه کی تره وه حه سه ره ت خواردنه بو شکست هینانی پروژه یه کی نیو قه د برکه له کاتی خوی
داپوچه ل بوته وه ، له هه مان کات دا ناراست بونی سیاستی پشت ژیستی به رواله ت پیش کوتانه ی لایه
نگری دیالوگی سیاسیش ئاشکراده کا.

مارسی ۲۰۰۲ ریک که وتی ره شه مه ی ۱۳۸۰ ی هه تاوی