

هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کاری کورد ناراس که‌ریم له‌گه‌ن 59 هونه‌رمه‌ند  
له پیشه‌نگایه‌کی شاری ئەمستردامدا

سەردار ئەمین

رۆژی شەممە و یەکشەممە یەکەوتی 9، 10 / 03 / 2002 ئە Stadsdeel Westerpark Amsterdam لە بەشی شاره‌وانی (ناوچه‌ی گۆره‌پانی رۆژناوا) ی ئەمستردامدا پیشه‌نگایه‌کی هونه‌ری بۆ 60 هونه‌رمه‌ندی ئەو هه‌ریمه، بۆ ماوه‌ی دوو رۆژ سازکرا. هه‌ر هونه‌رمه‌ندی به‌ تابلۆیه‌ک، له هونه‌ری فۆتوگراف، شیوه‌کاری، کاری قیدیۆ، سیرامیک و په‌یکه‌سازی له هۆلی شاره‌وانی Westerpark پیشکەش کرا و تابلۆکان له‌وی نیشان ده‌دران و ناویشانی ئەته‌ئیه‌یان (شوینی کاری) هونه‌رمه‌نده‌کی له‌گه‌ندا هه‌ئاسرا بوو، ئەو دوو رۆژه‌ش ئەو شوینانه‌ی تریش کرابوونه‌وه بۆ سەردان و بینینی به‌ره‌مه‌کانی تری هونه‌رمه‌نده‌کان.

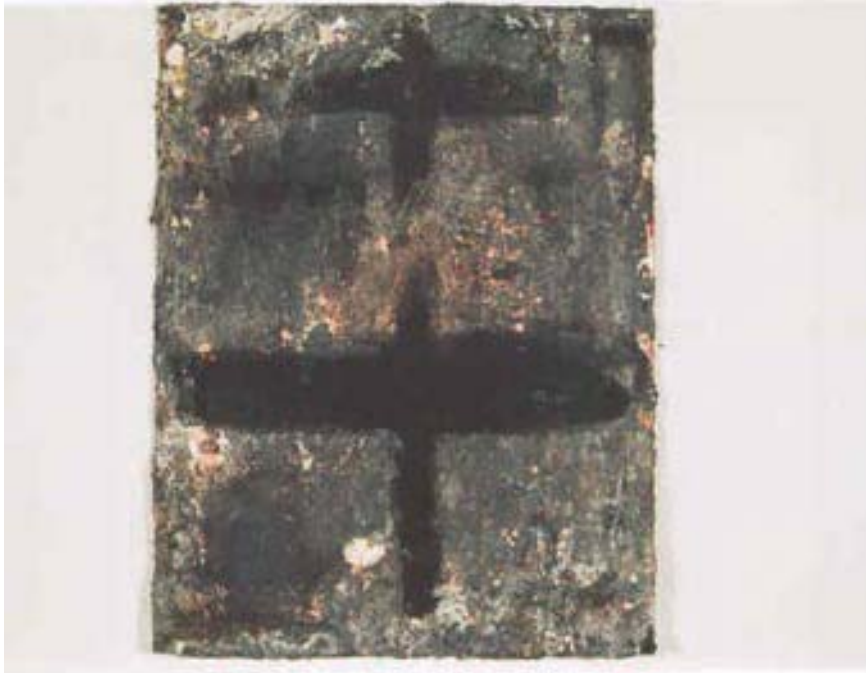
شایانی باسه له ئەمستردام هه‌موو سائیک شاره‌وانییه ناوچه‌یییه‌کان، پیشه‌نگای له‌م شیوه‌یه بۆ هونه‌رمه‌ندانی دانیشتیوی ناوچه‌کانی خۆیان ساز ده‌که‌ن و جوهره‌ها کاری هونه‌ری تیدا پیشکەش ده‌کریت. هونه‌رمه‌ند ناراس که‌ریم وه‌ک هونه‌رمه‌ندیکی به‌ تواناو ناوڕۆیشتیوی کورد نه‌ک له ئەمستردام، به‌ لگو له سەر تاسه‌ری هۆنه‌نده و بگه‌ له گه‌ لیک له وولاتانی ئەوروپاش ناوبانگیکی هونه‌ری شیایوی به‌ به‌ره‌مه هونه‌رییه شیوه‌کار و ئەبستراکته‌کانی بۆ خۆی وه‌گرته‌وه.

له هه‌موو به‌شیک شاره‌وانی‌شار و شارۆچکه‌کانی هۆنه‌نده‌دا، کۆمه‌لێک له‌ نجومه‌ن هه‌ن. هه‌ر له‌ نجومه‌نه سه‌رۆکی تاییه‌تی خۆی هه‌یه و هونه‌ریش له‌ نجومه‌نیکی تاییه‌تی به‌ هونه‌ر و جوهره‌کانی هه‌یه. ناما نجی له‌ نجومه‌نی هونه‌ری شاره‌وانییه‌کان له‌ کردنه‌وی سالانه‌ی ئەم جوهره پیشه‌نگایانه‌دا، سه‌رنج‌راکیشانی خه‌ لکانی رۆشنییر و هونه‌ر په‌روه‌ره بۆ ناوچه‌کانیان وه‌ک جیگایه‌کی شاره‌ستانی و پیشکەوتوو راده‌کیشن، هه‌روه‌ها گو‌شکردن و ناشاکردنیان به‌ به‌ره‌می هونه‌ری نه‌ته‌وه و کلتوره جیاوازه‌کانه.

له‌م پیشه‌نگایه‌دا جگه له کاری هونه‌رمه‌ندانی هۆنه‌ندی تابلۆی هونه‌رمه‌ندی کورد، یابانی، به‌ریتانی، ئییرانی، بۆسنی و چه‌ندان نه‌ته‌وه‌ی تری تیدا ده‌بینرا.

هاوپیچ له‌گه‌ن ئەم راپۆرته هه‌واڵه‌دا:

۱- دوو تابلۆی هونه‌رمه‌ند ناراس که‌ریم.



دوو تابلوی هونهرمه‌ند ناراس که‌ریم

