



# هه له بجه كوستی هه همیشه زیندوو

## ناسر ئەمین نژاد

ئەم رۆژانە دروست چوار دە ساڵ بە سەر کارەسات و روداوی دلتە زینی هه له بجه دا تێ دە پهرئ. ١٤ ساڵ له مه و پيش، له و رۆژانهی دا که بهرگی رازاوهی به هاری سروشتی خه ملاندبوو، رژیمی عیراق به بهر چاوی دنیاوه هه موو رق و کیمای دهرونی خۆی هه لێنايه وه و به کوژه نده ترين و دژی ئینسانی ترين چه که کانی سه رده م که وته چه سته ی دا هیزراوی هه له بجه .

هه له بجه ی سه و ز و ره نگی ن له رۆژه لاتی باشوری سلیمانی هه لکه وته و له باوه شی زنجیره چیای شنروئ ، بالانبویژ و هه ورامان دا جیتی گرتووه . ئەم ناوچه یه به یه کتیک له رازاوه ترين و پرپیت ترين پێ ده شته کانی کوردستان ناسراوه .

ئەم شاره له میژووی دوور و نزیک ی دا ده یان جار وه بهر لافاوی درندانه ی ده سه لاتدارانی هه رگی ز تیرنه خۆر که وته وه . ئەگه رچی له م شاره دا و له یۆمبارانی سالی ١٩٧٤ دا له یه ک ئان دا چه فتا په پوله فرین به بالی سه و زو سووره وه ، ئەگه رچی دلی کانی ناشقان له مارس ی ١٩٧٨ دا به بومباران هه ژین دراو چه وسه د مالی ئەم گه ره که به تی ئین تی ته قیندرایه وه ، ئەگه رچی هه زاران ئینسانی فرچک گرتووی ئەم شاره له ده ستاری له گه رنه که وته و تووی زۆرداری و چه وساندنه وه دا به دهر د و ئازاری خۆیان دا تلانه وه و هاردران ، به لام برین و زامی ئەم جار ه یان گه لیک قولتر و چه رگه برتر بوو .

له م رۆژه تاریک و ئەنگوسته چاوه دا ، له هه موو لایه که وه هه موو هه وله کان خرایه گه ر تا هه له بجه ی بۆ لژی رکرایی لانکه ی بئ که س و گۆران زۆر ترين و زیاترین ئازاره کان بچێژئ . له م رۆژه یه دا و له م فه رته نه یه دا په یکی مه رگه قران و راسپارده ی شه ر چه ندان جار ده ست ناوه لانه له شه قه ی بالیاندا ه و ئاسمانی کش و ماتیان بری تا هه ناسه ی شار یک بېرن ، تا زه رده خه نه به سه ر لێوه کانه وه قه تیس بکه ن . وه به مچۆره بوو که سواره گوته نی : زه رده که وته لێوی ناسکی پینج هه زار سووره گول ، یان پینج هه زار گول به ده م شه ماله وه بزه یان بزوت . ده یان هه زاریش له جیتی خۆیان هه لکه ندران تا له په ریوه یی دا به ده م ئازاره وه بتلینه وه .

له م کاره ساته شو مه دا ئیبلیدی سه رخۆشی سه رمه ست ده تریقایه وه و کۆنه په رستانیش بۆ قوربانی یه کانی خۆیان عافواتیان ده خواست و فرمیسکی تمساحیان هه لده وه راند . له م لاشه وه چه ند ته نیاو رووت ما بونه وه هه زاران مه لی بال چندراو " له بهر ده م توفانی گازی ژه هراوی بئ ره وشتی ئەم چه رخه دا " .

کاره ساتی هه له بجه هینده گه وه و ته شه نه ساند ه وه که تا دێرزه ماتیک ی دوور موچر که وشه پۆله کانی له چه سته ی مرقفایه تیدا به رده وام له گه ران دا ده یئ . ئەمه نه ک رازیکی سه ربه مۆر به لکوو زامیک ی سه رئاوه له یه به ناوچه ی مرقفایه تی یه وه . ده کړئ و ده شی و ده بئ نه ک له په راویز به لکوو له ناو چه قی میژوودا ، بۆ پێ دا چونه وه و هه لکۆ لینی هه مه لایه نی و هه همیشه یی دا بمینیت ه وه ، ئەمه په له یه کی شه رمه و له سه رشانی ده سه لاتدارانی دنیا و به رده سه ته کانیان لێره و له وئ یه - که سه رشیتانه له دووی ده سه لات و ئاغایه تی دا و ئیلن . نابی ریگا بدرئ بکوژان و خولقینه رانی هه له بجه له بهر زه بری گورزی میژوو خۆ دهر باز بکه ن . ده بئ هه موو

هه‌وله‌كان وه‌گه‌ر بخه‌رئ بۆ ده‌رخه‌ستنی هه‌رچی زۆرتر و زیاتری رووی شاراو‌هی ئەم کاره‌ساته . ده‌بێ راستیه‌کانی ئەم مه‌رگه‌ساته و شوینه‌واره‌کانی به‌رووی بیرو‌رای گه‌شتی دنیا‌دا بته‌قی‌ندری‌ته‌وه . تا دو‌وپاته و چه‌ندپاته کردنه‌وه‌ی تراژدیای هه‌له‌بچه‌بۆده‌سه‌لانداران و خوین‌ریژان حاسان نه‌بێت.

پیم‌باشه هه‌ر له‌م پێوه‌ندییه‌دا و له‌م به‌سه‌رکردنه‌وه کورته‌دا ئیشاره به‌ چه‌ند خالیکی سه‌ره‌کی و جیگای سه‌رنج بکه‌م که بێ‌شک ده‌توانی سه‌ره داوی ماشه‌ری ئالۆزیندراو و تیکچرژاو به‌ده‌سته‌وه بدات و بێ‌گومان جیگای دیار و نه‌گۆریان له هه‌ر لیکدان و شیکردنه‌وه‌یه‌کی راسته‌قینه‌ی کاره‌ساتی هه‌له‌بچه‌دا هه‌یه .

یه‌که‌م ، نه‌زمونی هه‌تا ئیستایی ده‌سه‌لاندارییه‌تی سی‌و نه‌وه‌نده سه‌له‌ی رژیمی عی‌راق به ئاشکرا نیشانی داوه که ئەم رژیمة ده‌ستی پێشینه‌کانی خۆی له خۆلقاندنی جینایه‌ت و زه‌ه‌بروزه‌نگ له پشته‌وه به‌ستوه . ئەم مرقوف کوژانه له پیناو به‌رژه‌وه‌ند و ده‌سه‌لاتی خۆیاندا شیتانه کاری وایان کردوه که ته‌نیا له گه‌ل ئاکار و کرداری درندانه و خوین‌ریژانه‌ی جینایه‌تکارانی کون و نوینی دنیا‌دا شی‌اوی هه‌لسه‌نگاندنه . خۆلقاندن و به‌رپاکردنی ، "ارض‌ المحرمه" و "انفال" نمونه‌ی ئاکاری خۆلقینه‌رانی کاره‌ساتی هه‌له‌بچه‌یه ، بێ‌شک ده‌وری جینایه‌تکارانه‌ی ئەم رژیمة هه‌رگیز نابێ و ناشی له یاد بکړئ

دوهم : هه‌رگیز نابێ نه‌خش و ده‌وری زله‌یزه‌کان ، به‌گه‌شتی سه‌رمایه‌داری جیهانی و به‌تایبه‌ت ده‌وله‌تانی ئەمریکا و شوره‌وی جارن و ئالمان و فه‌رانسه له یاد بکړئ ، خوشکردنی ئاگری شه‌ری جه‌وت سه‌له‌ی نیوان ئی‌ران و عی‌راق ، دنه‌دانیان و یارمه‌تی‌دانی هه‌ردوک‌لایان به‌مه‌به‌ستی پرکردنی گیرفانی کۆنسی‌رن و کومپانیاکانیان و فرۆشتنی چه‌ک و چۆل و رفاندنی به‌ری ره‌نج و ته‌قه‌لای کۆمه‌لانی ملوین به‌ملوینی ئی‌ران و ئی‌راق و کاولکردنی ئەم دوو ولاته ، ئاکار و کرداریکی له یادنه‌چوون که به‌ر له‌هه‌رشته ره‌زاله‌ت و شه‌ییادی دنیا‌ی دوون و په‌ستی سه‌رمایه‌داری نیشان‌ده‌دات . به‌تایبه‌ت نه‌خش و ده‌وری کومپانیاکانی ولاتانی ئەمریکا و ئالمان له فرۆشتنی چه‌ک و چۆلی - گۆیا قه‌ده‌غه‌کراوی- شیمیایی و ته‌فروتوناکه‌ر به هه‌ردووک لایه‌نی شه‌ر نه‌وه‌نده به‌رچاوه که جیتی خۆیه‌تی و ده‌بێ بۆ له‌قاودانی هه‌رچی زۆرتری بازرگانه‌کانی شه‌ر له‌لایه‌ک و بۆ ته‌ستاندنه‌وه و قه‌ره‌بووکردنه‌وه‌ی زه‌ره‌روزیانه‌کانی قوربانیه‌کانی کاره‌ساتی هه‌له‌بچه‌وه ده‌ربازبوونی ئەم تراژیدیایه‌یه له‌لایه‌کی دیکه . به‌به‌رده‌وامی و به‌وردی پێ‌وشوینی بگيردرئ و هه‌ولی بو‌ بدی

سێهه‌م له‌کاره‌ساتی هه‌له‌بچه‌دا ناکرئ و نابێ نه‌خشی ریاکارانه و درۆزنانه‌ی ده‌له‌تی کۆماری ئیسلامی له‌یاد بکړئ . ئەم کۆنه‌په‌رستانه به‌تانه‌سه‌ت و به‌دانسته شه‌ریان کێش‌کرده ناوچه‌کانی کوردستان که هه‌یچ گرینگی‌یه‌کی ستراتیژیکی شه‌ری تی‌دا نه‌بوو . ئەمانه ته‌نیا ده‌یانه‌ویست له‌لایه‌ک به‌هێرشی هه‌مه‌لایه‌نه بۆسه‌ر کوردستان بزوتنه‌وه‌ی شۆرشگێڕانه‌ی کوردستان له ئی‌ران و ته‌نگانه‌بخه‌ن و به‌قه‌ولی خۆیان خاشه‌ی بېرن ، وه له‌لایه‌کی دیکه‌ش ده‌یانه‌ویست له بارودۆخی نفه‌رت و ناره‌زایه‌تی گه‌شتی و جه‌ماوه‌ری له کوردستانی ئی‌راق دژ به‌حکومه‌ت ، له پیناو هیستریای ده‌سه‌لاتی ئاوسارپساویان که‌لک و هه‌ربگرن . به‌ته‌ما بوون به‌لکوو لی‌ره‌وه لانی که‌م چه‌ند شارۆچکه‌یه‌ک داگیر بکه‌ن و دلی چه‌کداره‌کانی خۆیان پێ‌بده‌نه‌وه ، وه ته‌نوری خۆراکیکی ته‌بلیغاتی پێ‌تاو بدنه‌ن بۆ بردنه‌سه‌ره‌وه‌ی وره‌ی داروخاوی هێزه به‌زیوه‌کانیان . هه‌روه‌ها ده‌یانه‌ویست له‌م ریگایه‌شه‌وه بۆ به‌ته‌فهره‌بردنی بیرو‌رای کۆمه‌لانی ناوخۆ ، گرتنی چه‌ند ته‌پک و شارۆچکه و گوندیکی کوردستان بخه‌نه تایی ته‌رازووی باره‌ته‌قایی شه‌ر ، که موشه‌ک بارانه‌کانی ئی‌راق بۆسه‌ر دورگه نه‌وتیه‌کانی ئی‌ران پرزه‌یان له ده‌سه‌لاتی له‌رزوکی کۆماری ئیسلامی بې‌بوو .

ئه‌مانه به‌مجۆره به‌دانسته کۆمه‌لانی کوردستانیان کرده نیشانه‌ی تیری ژاراوی خۆیان وه کوردستانیان به‌وه‌ده‌رده برد که هه‌له‌بچه‌ی لی‌که‌وته‌وه . نابێ ریگا بدرئ فریوکارانی کوماری ئیسلامی له بایه‌ت مه‌سه‌له‌ی هه‌له‌بچه‌دا به‌ده‌مامکی مه‌زلوم‌نمایی و فرمی‌سکی درۆزنانه بیچمی دزیوی خۆیان له کۆمه‌لانی خه‌لک بشارته‌وه .

جواره به داخوئه سه فیکي زوره وه ده بی ئیشاره به دهوری خراپ و گه و جانهی به ره ی کوردوستانیش بکری. به ره یه ک که له ژیردهستی قه رارگای ره مه زان و هه مزه له ورمی سازکرا بوو. ئه مانه له م گه مه یه دا زور زه لیلانه و ناتینگه یشتوانه بوونه داردهستی مافیای شه ر له ئیران و نه خشی کاو لکارانه یان گیرا له په لکش کردنی سپای ئیمامی زه مان بۆ سه ر کوردوستان . ئه مانه که روانگه کانیا ن بۆ دارشستی تاکتیک و ستراتژی یان له سه ر که پویانه وه او هتر نه ده چوو چاوبه ستانه و زه لیلانه کۆمه لانی کوردوستانیا ن به ره وه هه لدیری تیوه گلاندن له شه ریکی کۆنه په رسته نه ی نیوان دوو ولات راکیش کرد. شه ریک که هیچ په یوه ندیبیه کی به کورده وه نه بوو، وه نه یده توانی هیچ قازانجیکی بۆ ئه م کۆمه لگایه هه بی جگه له مال کاولی و قه ومانی کاره ساتی وه ک هه له بجه . ئه مانه په له ی خویان هه تا قه ره ولی و گوئ له مستی سه ربازه کانی ئیمامی زه مان هینایه خوار. ئه مانه خه لکی شاریان کرده له مه پهریک بۆ پاراستنی خویان و جه یشی ئیسلام، ئیتر تالان و برۆش له ولا بوه ستی. ره فتار و کرداری ئه م سه رکردانه ی کورد/یه تی له پاش به تاو ئازاد کردنی هه له بجه له وشاره و له ته نگاوخستنی خه لکی شار و به زوره یلانه وه یان له تاو شار ، له راستیدا ته نزیکي تالی میژوویییه و هه رگیز له بیرناچیته وه

هه ر له م پیوه ندیبیه شه دا پیویسته به تایبه ت ئیشاره به نه خشی خراپ و گلاوی “بزوتنه وه ی ئیسلامی” داردهستی کۆماری ئیسلامی له روداوه کانی هه له بجه دا بکری. مورشد و مه لا گچکه و گه وره کانی ئه م جه ماعه ته بۆ په لکش کردنی هه رچی زیاتری خه لکی هه له بجه بۆ تاو ته نووری شه ری سه رومالی و لاگری له ئیران چیی نه ما که نه یکه ن.

کۆستی هه له بجه و ئازاره کانی هه روا به رده وامه ، به لام:

“...ئه مرۆ گه ر هه تاو که سیره یه و نه ماوه ئاگروگری

...له په نجه ره ی نیوه تاکی بوومه لیله وه

چاوم له دیمه نی کچی به یانییه

له حه نجه ره ی زه مانه وه

گویم له زه مزه مه ی زولالی ورده خیزه کانی کانی یه.