

پوداوی له دهست دانی فاتمه و خویندنه وهیه کی تر

نووسینی

خالد مهجید فەرەج بەلجیکا

ئایا باوکی فاتمه که سەر به کلتوریکی خۆره لاتیه و تهنه ریکهوت نهوی له ولاتیکی نیشته جی کردوو، که به مۆدیرن ترین ولاتی ئه وروپا داده نری و قانونه کانی هفتا سال زیاتر له قانونه کانی ولاتی ئیمه پیشکه و توترن. هاوولاتیانیان وه کو ناوی خویان مافه مه دهنی و دهستوریه کانیان له به ره، نه که هر نه وه به لکو منال ئه توانی به ژماره ته له فونیککی تاییه تی پۆلیس بۆ باوک یان دایکی بانگ کا ئه گهر خراپ مامه له یان له گه ل کرد. له وانه ش هه مووی گرنگتر سه ره به سستی له موماره سه کرنی سیکس و به قانونی کردنی په یوه ندی ناشه رعی نیوان کور و کچ که به شیوه یه ک له ناو عورفی کۆمه لایه تیدا ره گی دا کو تیوه، ره نگه ئه گهر په یوه ندی یه ک به و قوناغه دا نه روا له کۆتایی دا نه گاته زه و اجیکی شه رعی سه ره که وتوو. خو ئه گهر په یوه ندیه که ش هه ر ئاوا مایه وه به و اتا له چوارچیوه (ناشه رعیه که دا) قانون مافه کانی هه ردولا و مناله کانیان که له و په یوه ندی یه دروست ئه بن ئه پاریزی سه ره پای ئه مانه هه مووی کۆمه لگا به چاویکی ناسایی سه بریان ئه کا، که بی گومان ئه مه له هه واوه نه هاتوو به لکو له ئه نجامی کۆمه لی پرۆسه ی پیشکه وتنی ئابووری و کۆمه لایه تی و قانونی و فیکری و شارستانی هاتۆته کایه وه، لامان سه یر نه بی ده ورانیکی هه بووه له م وولاتانه دلاری پاکیش عیب و عاربوو، لیروه وه ئه گه ریمه وه سه ره ئه و پرسیاره ی ئایا ره وایه باوکی فاتمه به قانونی ئه م شارستانیته ته موحا که مه بکریت، ئه گهر موحا که مه کرا ئایا ئه و دادگایی کردنه به تهنه ئه و ده گریته وه یان ئه و کلتوره ی ئه و عه قلی لیوه فیبروو زۆرم لاسه یه له ناو کۆمه لی کورده واری ئیمه دا رۆشن بیره کان زیاتر له وانی تر له م جۆره کاره ساتانه دا به عاتیفه بیرنه که نه وه. پوداوه که له ژینگه ی خوی، که ژینگه یه کی سه د ده ر سه د کورده واری یه ده ره ئه هینن و هه رچی پیوه هه یه له ئه وروپا و ئه مریکا ئه یهینن بۆ پیوانه کردنی و دوا جار حوکم دانی به پیی ئه و بنه مایانه هه ره وه کو ئه و خیزانه ی، که پینج شه ش سالیکی له ئه وروپا جیگیر بووه، ئیتر به ته واوه تی ئه بی له ناو ئه م کۆمه لگایه تو ابیته وه و وه کو ئه وان هه ل سوکه وت بکا، خو ئه گهر وا نه بی ئه وه ده یان قه سیده و په خشان له ری ده بی بۆی. بۆ به وه حشی کردنی تاوانبار و پیاوه لدان به به رائه ت و جوانی قوربانیه که و کورنووش بۆ بردنی. لیروه وه ئه شی پرسین ئایا باوکی فاتمه ئه ی توانی هه ره له سه ره تاوه به ره و هه نده ران ریگه نه گریته به، تاوه کو روو به روی ئه م جۆره کیشانه نه بیته وه و خویی و خیزانه که ی له و عاقیبه ته بپاریزی؟ وه یان ئه و به و هیوا یه ئه ورپیگه یه ی گرته به ر بۆ ئه وه ی فرسه تیکی باشت بۆ فاتیمه و مناله کانی تری بره خسینی تاوه کو له ئه وروپا سوود له وئیمکانیه تانه وه ریگرن که بۆ خه لکی ئیره دابین کراوه و لای خۆمان ده گمه نن، له بواری زیاتر فیبروو و پیشکه وتن و دروست کردنسی پاشه پۆژیکی، که هه زاره ها لاو له ناوه وه ی وولات خه ونی پیوه ئه بینن، بیگومان ئه مه مه به سستی ئه و باوکه بووه و ئه وه ی چاوه پروانی نه کردوو به خیزیایی گونجانی که که ی له گه ل لایه نیکی ئه و کلتوره و بپاردانی، که سه د ده ر سه د له و پوه وه وه کو ئه وروپی یه ک بژی به و اتا هه ل بژاردنی ژیا نی ره فیا قیایه تی له گه ل کوریکدا و گۆرینه وه ی به ژیا نی ژن و میردایه تی که له عورف و کلتوری کورده واریمان دا تهنه و تهنه رپیگه یه که خیزانی لی دروست ده بی و به ره سمی ده ناسری ئه مه لایه نیکی گه وه ره ی کیشه که یه و ئایا باوکی فاتمه چه ند ئاماده یی تیا یه وه ئه وروپی یه ک

بژی و دوا تر ئه و مه سه له یه ی وهك ئه و روپی یه ك پی قبول بی؟ بیگومان فاطمه بیری له مانه هیچ نه کردۆته وه و به سوود وهرگرتن له و كهش و هه وایه ی كه له م جیهانه نوێ یه بۆی ره خساوه ئه و بریاره ی داوه كه به داخه وه، دواتر ئه و كاره ساته ی لی ده كه ویته وه به له ناو چونی خوی به دهستی نزیك ترین كهس لی یه وه كه باوكیه تی، لی ره وه ئه لیم ئیمه ی كۆمه لی كورده واری هه موومان ده ستمان له كوشتنی فاطمه دا هه یه، ته نانه ت فاطمه خۆشی، زۆر به ی زۆری ئه و گه نجانه ی كه هه یانه زیاتر له ده سال ده بی كه وتونه ته ئه م وولاتانه وه، زۆر به شانازی ئه زانن ئه گه ر كچه بیانیكه پیمان پازی بی و شوویان پی بكا به بی بیركردنه وه له پابوردوی و ئایا پیشتر له گه ل چه ند كه سی تر دا بووه، به لام كاتیك هه ر هه مان كهس ئه گه ر به یوی كچه كوردیك بكاته هاوسه ری خوی هه زارو یه ك سه ر ئه هینی و ئه با نه بادا، پیشتر دلی به كورپیکی تره وه بووی، ئالیره دا ئه و كورپه له ژینگه ئه و روپی یه كه دیته ده ری و ئه كه ویته وه ناو ژینگه كورده واریه كه، له و مه سه لانه دا په حم ناكاحیسابی ووردی بۆ ئه كا، ئه گه ر فاطمه پاش ماوه یه ك له گه ل ئه و كه سه ی كه دلیمان پیکه وه بووه لیك جیا بونایه ته وه له بهر هه ر هۆیه ك بی چه ند كهس له و گه نجه كوردانه، كه پاش مه رگی قه سیده یان بۆ نووسی ئاماده بوون حیسابی ئه و پابوردوی بۆ نه كه ن و به مه به سستی هینانی بچه داوای؟ ئه مه ئه وه ئه گه ینێ كه ئیمه هه موومان هه ربه ته نها به له ش له ئه و روپا ئه ژین به لام به ئه قل و عاتیفه هه ر له كوردوستانیین، باوكی فاطمه ش به ده ر نیه له و موعاده له یه، ئه مه دیفاع كردن، نی به له بكوژانی فاطمه، كه بیگومان ئیستا ئه و مه سه له یه له به رده می داگادایه، جیگه ی سه رنجه ئیمه له جه نجالی پیشبیركیماندا بۆ سه لماندنی ئه وه ی كه كاممان له وی ترمان زیاتر له ناو كۆمه لگه ی مه ده نیدا قال بووین تاووینه ته وه، ئه ویش به ئیدانه كردنی ئه و كه سه ی ئه و تاوانه ی كردوه (كه جیگه ی گومان نی به دووره له مرۆفایه تی یه وه).

ئه وه مان بیر نه چیته وه كه له و كۆمه لگه یه دا ئه بی ده سه لاتی دادوه ری حوكم به سه ر گومان لی كراواندا بدات، نه وهك هه ركه سه له لای خۆیه وه له جیگه ی دادوه ر دانیسی و هیچ بۆ دادگا نه هیلیته وه، مه سه له یه کی تر، كه كچانی ئه و روپای بی تاقت كردوه شونه كردنیانه. واتا ناتوانن خیزان كه هه موو و اتاكانی جیگری و مندال په ره و ده كردنی تیا جیگه ده بیته وه، پیک به ینن ئه مه ش ده گه ریته وه بۆسیسته می پیکه وه ژیان به بی ئه و چوارچیوه شه رعیه ی كه په یوه ندی ژن و میردایه تی له سه ر دروست ئه بیته، ئه وانه به رده وام له بی بروایی به یه كتره ترس له داها تووی نادیاردا ئه ژین، بۆیه زۆر به ی زۆریان نایانه وی مندال بخره وه، كه ئیستا كیشه یه کی جدی بۆ ئه م وولاتانه له رووی دیموگرافی وه دروست كردوه و هه ندیك له م وولاتانه پاش چه ند سالیکی تر دانیستوانه ئه سللی یه كه یان ده بن به كه مایه تی، ئیمه ئه گه ر بمانه وی چاوه كۆمه لگه ی ئه و روپی بکه ین زۆر شتی جوانیان هه یه، كه شایه نی ئه وه یه گرنگی پییده ین و بیخه یه پیش شته كانی تره وه، له وانه هه ولدانی به رده وام بۆ فیریون و په نابردنه بهر شیه ته لكردی زانستی بۆ تیگه یشتن له هه موو دیارده سروشتی و كۆمه لایه تی هه كان و پرزگرتن له مافه كانی به رانبه ر و گواسته نه وه ی ده سه لات له چوارچیوه ی ئه و گه مه سیاسیه ی، كه هه موو چالاکیه سیاسی و كۆمه لایه تی هه كان ریکه وتوون له سه ری و زۆر شتی تر، ئه مانه به لگه ی هه نگاو نانه به ره و ئه و مه ده نیه ته ی، كه هه موومان بانگه شه ی بۆ ئه كه ین، نه وهك كورت كردنه وه ی ئه و هه موو شتانه له سه ربه سستی پیکه وه ژیان دوور له دامه زراوه ی زه واج و كردنی به به لگه ی به ئه و روپی بوون.

له كاتیكدا كۆمه لگه ی ئیره خویان به ده ست ئاكامه كانیه وه ئه نالینن، ئه گه ر ئیمه ی كورد ده رك به وه بکه ین، نه فاطمه كانمان ته نها ئه و ریگه یه یان له بهر چاوه ده بی، بۆ خۆگونجاندن له گه ل ئه م كۆمه لگه نویماندا و نه باوكانیش، چه قۆ تاكه دالده یان ده بی بۆ سپینه وه ی ئه و عاره ی كه سه دان ساله له ئه قلی جه معیمانا به كوشتن نه بی ناسپیته وه.