

گۆرانکارییه نوێکانی سیستمی فێرکاری ... فایه ق سهید - بهشی 3 (5)

دیداری گهشه

له خالی دووهمی پرۆژهکهی وهزارهتی پهروهردهدا باس له دیداری گهشه کراوه که له ههموو ولاته رۆژئاواییهکان پیاده کراوه و ئهمرۆ ههچ بهکێک نیه له ئاست پوختی ئهم دیداره دوو دل بێت. ئهم دیداره بریتیه له وهی سه رهپهرشتیاری ههر پۆلیک سالی دوو جار دایبایی ههموو خۆیندکاریک له گهه له خۆی خۆیندکاره که ده بینیت. له و دیداره دا دایبابهکان ههموو زانیارییهکیان له سه ره مناله که یان پیده دریت، ههر له ئاستی زانستیه وه تا بزوی و ژیری و شهرو ئازاوه کانی ش. ئهم کاره له سه ره تادا هه ندیک گرفت و ناره حه تی بو مامۆستاکان دروست ده کات چونکه شتیکی نوییه و له وانیه



ئاماده کاریشی بو نه کرابیت چ وهکو کات و چ وهکو په یدا کردنی شوین بو ئهو هه موو دیدارانه ی مامۆستاکان ده یکه ن. دیداری گه شه له سه ره ئاستی دووریش ئهو گرفته دروست ده کات که به شیکی زوری دایبابهکان له وانیه بو ئهو دیدارانه نه یه ن. ههروه ها من وای بو ده چم ئهم کاره مامۆستاکان که میک ناره حه ت بکات چونکه ئه رکیکی زیاده ده بیت به سه ره شانی مامۆستاکانه وه و له وانیه بلین ئیمه کاره زیاده بو بکه یین؟ به شیوه یه کی گشتی ئهم گۆرانکارییه تازانه ئه رکی مامۆستایان قورستر ده کاته وه بویه من پێشنیاری ئه وه بو وهزاره تی پهروه رده ده کم که که میک ده ست به گیرفانی خوییدا بکات چونکه به بی ته رخانه کردنی بودجه یه کی زیاتر بو قوتابخانه کان و مامۆستاکان زور ئه سته مه پرۆژه یه کی وا گه وه سه ره که وتن به ده ست بینیت. له به رامبه ره ئه مه شدا مامۆستاکان ده بی هه ست به وه بکه ن ئهم کاره ی ئه وانه ده یکه ن گۆرینی سیستمی فێرکارییه که له ماوه ی داها توودا نه وه یه کی نویمان بو دینیته به ره هم. به دلنیا ییه وه ده لیم ئهم دیدارانه زور له به رژه وهندی خۆی مامۆستاکانیش دایه.

هه رچۆنیک بیت ئهو دیدارانه چوار خالی پۆزه تیف له خۆ ده گرن: یه که م خیزانه کان وهکو ئیستا له مناله کانیان بیئاگا نابن و ده زانن له قوتابخانه دا چی ده خوینن و چی ده که ن و ره وشتیان له چ ئاستیکدایه. دووم په یوهندی نیوان خیزانه کان و مامۆستاکان و قوتابخانه کان به هیژ ده بن. سییه م خیزانه کان به شیوه یه کی زور ئاسانتر ئهو که ناله یان بو ده کریته وه که بتوانن له ریگه یه وه گله یی یا ستایشه کانی خویان به قوتابخانه بگه یه ن. چواره مامۆستاکان ده توانن له نزیکه وه گله ییه کانی خویان بگه یه ننه دایبابه کان، ئه مه ش ده بیته هوی ئه وه ی به شیک له و شهرو ئازاوانه ی هه ندیک منال له قوتابخانه دا ده یکه ن به خۆی دایبابه کان چاره سه ره بکریین. من وا چاره وروان ده کم ئهم دیدارانه راده ی بزوی و ئازاوه گییری هه ندیک خۆیندکار که م بکاته وه.

من دیداری گه شه به یه کیک له بنه ما جوانه کانی کاری پهروه رده یی داده نیم که زور گرفت له کۆل مامۆستاکان ده کاته وه و هه موو لایه نه کان فییری ئه وه ش ده بن به دیالۆگ گرفته ی مناله کان چاره سه ره بکه ن. گو یگرتنی مامۆستاکان له دایبابه کان ده بیته هوی ئارامی ئه وان چونکه کاتیک مرۆف گو یی لیده گی ریت هه سته کی دیکه ی له لا په یدا ده بیت. ئیمه هه موومان له ده سه لاتی کوردی توره یین چونکه گو ی

له کهسمان ناگریت، بۆیه من به دلنیا بیهوه ده لیم دیداری گهشه ههنگاوێکه بۆ ئهوهی له داها توودا مناله کانمان دهسهلات ناچار بکهن که گوێیان لیبگرن.

ئهگهر بهراوردیکی ئهم حالته له گهڵ رابردوودا بکهین ده بینین مناله کانمان به درێژایی ساڵ دین و ده چن بهی ئهوهی دایا به کان هیچ جوړه ئاگادارییهکان له باره یانه وه هه بیته. هه ندیک قوتابخانه له کاتی ناره حتهی و بزبوییه کی زوردا یا کاتیک منالیک په نجه رهکانی قوتابخانه ده شکین... هه ند په یوه ندی به خیزانه کانه وه ده کات. زور دایا ب گله یی ئه وه ده کهن که تا مناله کانیا ن کارت وهر نه گرن ئه وان ئاگیا ن له ئاستی زانستی مناله کانیا ن نیه. بۆیه قوتابخانه وینه یه کی نیگه تیفی له لای زور بهی منالان و دایا به کان هه یه و ئه رکی قوتابخانه یه ئه و وینه یه بگوریت. یه کی که له و چاره سه رانه ئه وه یه که قوتابخانه ده ستخوشی له دایا به کان و مناله باشه کانیش بکات نه که ته نها گله ییا ن لیبکات.

پرسیکی زور جیدی دیکه که له خالی دووه می پرۆژه کهی وه زاره تی پهروه رده دا ها تووه بریتیه له یارمه تیدانی مناله ئاست نزمه کان. واته ئه گهر منالیک له وان هیه کی دیاریکراودا پبویستی به یارمه تیه کی زیاد یا تایهت هه بوو ئه وه وه زاره تی پهروه رده گه تی ئه وه ده دات ئه و یارمه تیه ی بدات. ئهم خاله دوو لایه نی هه یه: له روانگه ی تیورییه وه یه کی که له ئامانجه هه ره گه وره کانی قوتابخانه ی هاوچه رخ ده پیکیت. به لام له روانگه ی پراکتیکه وه به لایه نی که مه وه دوو گه رتی هه یه ئه ویش په یدا کردنی ماموستا و ژوور. دواتر من نازانم وه زاره تی پهروه رده چه ند ئاماده کاری بۆ کردووه یا بۆی ده کات؟ ئایا ئهم یارمه تیدانه له م ساله وه ده ست پیده کات یا دواتر. قوتابخانه کانی ئیمه ئه مرۆ گه رتی که م ماموستایی و بینیا ن هه یه، ئایا وه زاره تی پهروه رده چۆن ئه مانه چاره سه ر ده کات؟ یه کی که له و چاره سه ره خیرایانه ی ئهم ساته به می شکمدا دیت ئه وه یه چه ن دین ماموستای نوێ یا که سانیکی دیکه که ده رجوی په یمانگه و قوتابخانه ئاماده ییه کانن بۆ ئه و قوتابخانه دابین بکات که پبویستی به یارمه تی هه یه. وه کو جیگاش ده کرئ ئه و ماموستا زیادانه له ناو هه مان بۆلدا یارمه تی ئه و خویندکارانه بدن، به لام له هه ندی حالته دا ئه مه نا کریت به لکو ده بی ژوری سه ره بخویان بۆ دابین بکریت. دواتر ئهم گروپانه مه رج نیه هه تا هه تاه پبویستیان به و یارمه تیه هه بیته. زور خویندکار هه ن دوا ی ماوه یه کی که م یا مامناوه ندی ئیدی ئاستیا ن ئاسایی ده بیته وه و ده توانن له پوله ئاساییه کانی خویاندا درێژه به خویندن بدن. هه ر له م بواره شدا من بریاری نارده نه ژووره وه ی دوو ماموستا بۆ یه ک بۆل به ئه ری نی هه لده سه نگینم و پیم وایه ئهم کاره ده بیته هوی بارسوکی ماموستایان به مه رجیک میکانیزی کارکردنه کانیا ن بۆ روون بکریته وه. به کاره ییانی ماموستای دووه م یا یاریده ده ر له و بۆلانه دا که کاری گروپ ده کهن بایه خیکی گه وره ی هه یه. له لایه کی دیکه وه زور جار خویندکاری بزبوی ماموستا کان ماندوو ده کهن و ناچاریا ن ده کهن واز له وان هه ووتنه وه بینن و خه ریکی ئه وان بن، بۆیه له م حالته شدا ده کرئ ماموستای یاریده ده ر ئهم ئه رکه بگریته ئه ستوی خوی. به لام من واچاوه روان ده که م ئهم مه سه له یه گه رتی جیدی بیته ریگا.