

بوسته تۆش وهکو ههلبهست سهلاح فاولتدا، بۆ سابیر حوسین بالۆیزی نووسهران و هونهرمه‌ندان!! ... زانا دئشاد دزهیی

بوونی بارگراوندیکی رۆشنبیری بۆ ئه و قه‌له‌مانه‌ی که له میدیاکان باس له بابته‌تیک و بواریکی گرنگ و حساس وهکو بواری هونه‌ریی ده‌که‌ن زۆر گرنگه، به‌لام به‌داخه‌وه ئه‌وه‌ی که دوینی قه‌له‌می ناسی و ئه‌مرۆکه به ناوی هه‌موو رۆشنبیران و هونه‌رمه‌ندان له رۆژنامه‌کان قسه ده‌که‌ن بی ئه‌وه‌ی پیناسه‌یه‌کیان هه‌بیت بۆ ژیان، هونه‌ر، رۆشنبیر!، ئه‌وه‌ی که دوینی وهکو که‌سیکی لاواز ده‌خولایه‌وه له چوار چپوه‌ی بازنه‌یه‌که‌دا تاوه‌کو خۆی فیری ئاله‌تیک موسیقی بکات و به‌حه‌سره‌ت بوو رسمیک له‌گه‌ل هونه‌رمه‌ندیک بگریت بۆ ئه‌وه‌ی خۆی پی هه‌لبیکیشی ئه‌مرۆ دی موناقه‌شه له‌گه‌ل پسرۆری هونه‌ری و شیخه هونه‌رمه‌نده‌کان ده‌کات چه‌نده سه‌یره، لی‌ره‌دا بابته‌که‌ی سابیر حوسین به‌نمونه دینمه‌وه که له ژماره‌ی 240 ی رۆژنامه‌ی جه‌ماوه‌ردا باس له ناعه‌داله‌تی هونه‌رمه‌ند هه‌لکه‌وت زاهیر ده‌کات، ئه‌و هونه‌رمه‌نده‌ی که له نا‌کاو فریای هونه‌ری موسیقی کوردی که‌وت و به هه‌ناسه‌یه‌کی تازه و په‌یامدار زیندوی کرده‌وه، ئه‌و شیخه هونه‌رمه‌نده‌ی که نه‌ینی زمانی موسیقی جیهانی دۆزیه‌وه و پیمان ده‌لیت که موسیک زمانیکی هاوبه‌شی هه‌موو جیهانه و ئه‌و بۆشایی و نا‌کوکییه‌ی نیوان گه‌لان که سیاسه‌ت



جیی هیشتوو ناتوانی پری بکاته‌وه موسیک ده‌توانی ناشتی بۆ هه‌موو جیهان بگه‌ریینتته‌وه، گرنگ نییه زۆر باس له‌و گه‌وره هونه‌رمه‌نده‌ی هونه‌ری گۆرانی کوردی بکه‌ین، چونکه هه‌ر چۆنیک باسی بکه‌م له‌وانه‌یه حه‌قی خۆی نه‌ده‌می، ئاخر کاکه سابیری رۆشنبیر و تیگه‌یشتوو کاتیک له بابته‌که‌ی خۆت باست کرده‌وه، که هونه‌رمه‌ند هه‌لکه‌وت زاهیر ناسی و به‌خزمه‌تی شاد نه‌بووی ئه‌ی چۆن ئه‌و حه‌قه به خۆت ده‌ده‌ی بللی هونه‌رمه‌ند هه‌لکه‌وت زاهیر ناعه‌داله‌تی له پۆستی راویژکاریدا کرده‌وه؟ دلنیاشم ئیستا لیت بپرسم هه‌لکه‌وت زاهیر به‌ده‌ر وه‌کو هونه‌رمه‌ندیک گه‌وره و ئاواز دانه‌ریکی به توانا به‌لکو وه‌کو راویژکاری هونه‌ری سه‌رۆکی حکومه‌ت ئیشی چیه و ده‌بی چ کاریک بکات نایزانی، ده‌ی باشه تۆ چ به‌لگه‌یه‌کی یاسایت هه‌یه پشتگیری له قسه‌کانت بکات؟ بیگومان جگه له قسه‌ی قۆر و لابه‌لا هه‌یج به‌لگه‌یه‌کت نییه. ته‌نها ئه‌وه نه‌بیت تۆش به ده‌رده‌که‌ی هه‌لبه‌ست سه‌لاح چووی و فاولتدا.

به‌هه‌رحال، ئینجا کاکه گیان تۆ ده‌لیی له‌گه‌ل خویندنه‌وه‌ی دیداره‌که‌ی هه‌لبه‌ست سه‌لاح، کردم به قاقای پیکه‌نین، بره‌وایه‌وه ئه‌و جارهیان من له‌کاتی خویندنه‌وه‌ی بابته‌که‌ی تۆ له‌به‌ر قاقای پیکه‌نین بۆم نه‌ده‌خویندراوه، دایکم وایده‌زانی نوکته ده‌خوینمه‌وه به‌هه‌موو قه‌ناعه‌تیکه‌وه داوای لیکردم یه‌ک دوو نوکته بۆ ئه‌ویش بخوینمه‌وه، ئاخر کاکای رۆشنبیر تۆ دیی وه‌کو بالۆیزی نووسهران و هونه‌رمه‌ندان قسه ده‌که‌ی! ئه‌ی ئه‌وه پیکه‌نینی ناویت کاتیک که‌سیکی وه‌کو تۆ (رۆشنبیر) که باسی ناعه‌داله‌تی گه‌وره هونه‌رمه‌ندیک وه‌کو هه‌لکه‌وت زاهیر ده‌که‌ی بی ئه‌وه‌ی بیناسی و به‌خزمه‌تی شاد بی، پاشان به ناوی هه‌موو نووسهران و هونه‌رمه‌ندانی کوردستان قسه ده‌که‌ی و داوا له هونه‌رمه‌ند هه‌لکه‌وت زاهیر ده‌که‌ی واز له‌و ناعه‌دالیه‌ته بیی! ئاخر ئه‌گه‌ر هونه‌رمه‌ند هه‌لکه‌وت زاهیر دلێ دوو سی به‌هره‌مه‌ندی شکانبی ئه‌وا تۆ دلێ سه‌دان نووسه‌ر و هونه‌رمه‌ندان شکاندوه، به‌وه‌ی که به ناوی هه‌موویان قسه ده‌که‌ی بی ئه‌وه‌ی ئیزنیان وه‌ربگری! خو نووسه‌ر و هونه‌رمه‌ندانیش مافی قسه‌کردن و نووسینیان هه‌یه پیویست ناکات تۆ له جیاتی ئه‌وان قسه بکه‌ی، نامه‌ویت له‌وه زیاتر دریزه‌ی بی بده‌م، چونکه من له ئاستی ئه‌وه دانیم وه‌لامی که‌سیک بده‌مه‌وه که خۆی به بالۆیزی نووسهران و هونه‌رمه‌ندان بناسینی، له کۆتایدا به پهن‌دیک کوردی پیت ده‌لیم "ئاش له خه‌یال و ئاشه‌وان له خه‌یالیک تر"