

### راگه یانندن و گهنده ئی ... جهمال پوور که ربه

رژیمی له ناو چوو و دیکتاتۆری به عس یهکیک بوو له و زالم و خوین مژانه ی گهلی کورد، که له کوردستانی باشوور و عیراق خاوهن هیژ و دهسه لات بوو، له ماوه ی حوکمرانی خۆیدا گهلیک فهرهنگ و داب و نه ریت و خووخده ی عهره بی به عسی له پاش خۆی به جیهیشت که تا کوو ئیستاش ئاسه واریان له م به شه ی کوردستاندا هه ر ماوه و نه تواناوه ئه م فهرهنگه بسپێته وه و یان ته نه نه ت کالیش بکریته وه، نمونه یان که م نییه ئه م کارانه ی که ئیستا له کوردستاندا بوونه ته هۆی گهنده ئی، کاتی خۆی (زه مانی به عس) مووچه یه که ده درایه که سانیک وه ک (بن دیوار) بی ئه وه ی که سه که ده وام بکا و یان توانای ده وام کردنی هه بی، مووچه له ناو قه ددا دوولت ده کرا و کارمه ندیک له جیاتی یه کی تر ده وامی ده کرد، خه لکانیکی نه خوینده وار و نه شیوا و نه شاره زا له ئیش کار و باری حکومه ت و دام و ده زگا حکومه یه کانیان به رپوه ده برد، زۆربه ی ئیداره کان له لایه ن که سانی عه سه که ریه وه به رپوه ده چوو، ملازمیک ده بوو به وه زیری کاره با، نه بییر مونه قه دم و رائیدیک ده بوون به به رپوه به ری ته له فزیۆنیک، عه قیدیک ده بوو به وه زیری په روه رده، نه خوینده واریکیش ده بوو به وه زیری رۆشنییری... هتد واته ده سه لات و حکومه ت به ته واو مانا عه سه که رتاریه تی و نیزامی بوو، فهرهنگی دواندن و قسه کردن پیکه وه به زمانیکی ره ق، ئیشک، توند و تیژ و توو په بییه وه ده رده بپردرا، هه رچی بیلین و بینووسین که ممان گوتوو و نووسیوه و به سه دان و هه زاران کتیب کۆتایی نایه و وشه و قه له م له م ئاسته دا که م دین، به هه ر حال هه رچی بوو یان نه بوو، ئه وه تیپه ری و کۆتایی پیهات، حکومه تی به عس روو خا و دیکتاتۆره که شی له سیاره درا، به لام ته نیا و ته نیا ده سه لاته که ی به عس بوو که روو خا و کۆتایی پیهات، نه وه ک داب و نه ریت و فهرهنگ و ئاسه واری به عس، ئیستاش کابرا ده وام ناکا و مووچه خۆره و پیی ده لین پێشمه رگه ی بن دیوار و ژیر دیوار، مه سئول به کارمه نده که ی ده لیت ده وام مه که نیوه ی مووچه که ی بو من و نیوه ی بو خۆت، که سی نه خوینده وار و نه شیوا هه روا داده مه زری و ده بیته کار به ده ست، گونده کانیان چۆل کرد و هه رچی شووان و وه رزیپ و ئازه لدار بوو کردیان به پۆلیس و سه رباز و ... هتد (به عس به زۆر و زه بر گونده کانی چۆل ده کرد، به لام ئیستا به قسه ی خۆش و پاره چۆل ده کرین و له جیاتی ئه وه ی وه رزیپ که بناغه و بنه مای سه ره کییه له کوردستان په ره ی پی بدریت له ناوی ده به ن) ئه و پێشمه رگه یه ی که 25 سال خه باتی چه کداری کردوو له پینا و ئازادیدا ئیستا کراوه ته به رپرسی شوینیکی په روه رده یی مندالان، یان به رپوه به ری ته له فزیۆن و راگه یانندنیک، کاتیکیش ده پرسى "بوچی ئه و که سه بوته به رپوه به ری ته له فزیۆن، ده لین" کاکه 25 سالی خه باتی پێشمه رگه یه تی هه یه، چۆن نابی بی، هه موو شتیکی قابیله "ده بی زیاتریشی بو بکری، منیش ده لیم شایه نیه تی هه موو شتیکی بو بکری، به لام نه ک ئاوا، ئه گه ر راست ده که ی وه ره پاریزیگاری ولاتی بده ده ست، وه ره به و 25 ساله خه باته وه خانه نشینی که و مووچه یه کی باشی بو بپه وه و ریزی تایبه تی بو دابن، له سه ر سه رتی دابن، به لام تو که ده یکه ی به به رپوه به ری شوینیکی رۆشنییری یا رۆژنامه و ته له فزیۆن و راگه یانندن، له راستیدا ریزت لی نه ناوه، به لکوو سووکایه تیت پیکردوو، چونکه ئه و له م بواره دا هیچی لی نازانی، که وا بوو کاتیکی منیکی نه وعی که شتیکی له راگه یانندن ده زانم و له ته له فزیۆن سه ره ته قه یه کی لیده رده که م وه ختایه ک ده بینم ئه و پێشمه رگه خه بات کاره له ئیشه که یدا هیچی لی نازانی ئه و ده مه یه که ئه منی بیخه بات و هاتوو سه ر نانی حازری، دوور نییه پیکه نیم پیی بی و رۆژانه سه دان جنیو و قسه ی سووکی پیی بلیم و سووکایه تی پیکه م (ئاگاداریه ک بو مه سئول و کاربه ده سه ته کان "تکایه ئه وه ی له بواره که ی خۆیدا هه ره ی له به ری ناکاته وه با زوو ئیستیقاله بکات، تا له لایه ن که سانی شاره زاوه سووکایه تی پینه کراوه") ئیستاش هه ره وه ک زه مانی به عسی له ناو چوو هه ر

نه یێر و ملازمه که به پێوه بهری ته له فزیۆنه، (له گه ل رێزم بۆه ندیکیان) ئیستاش هه ر عه قید و نه قیب و رانیید و ره فیق حزبییه، که شوینه گرنگ و پۆشنیری و پهروه دهیی و دام و دهزگاگان به پێوه ده بات، واته حکوومهت هه روا عه سکه ر تاریه تیه و له لایه ن که سانی نیزامیه وه ئیداره ی و لات به پێوه ده چیت، سه ره رای هه موو ئه وانه قوتابی و خویندکارانی ش به راوه ژوو داده مه زرین، خه ریجی یناعه ئیستا له زراعه یه، خه ریجی په یمانگای هونه ره جوانه کان به شی مؤسیقا ئیستا پۆلیسی دارستانه، خه ریجی زمانی ئینگلیزی، مامۆستای وانه ی عه ره بییه و... هه ند لی ره دا نمونه ی ده زگایه کی راگه یان دن واته ته له فزیۆنیکتان بۆ دینمه وه بۆ ئه وه ی با شتر بزانه م که له م و لات ه دا رۆژانه چ ده کړی و چون شه و و رۆژ دیته وه، (له ته له فزیۆنیکتا پاش ملاملانییه کی زۆر و جیگه چۆل کردن به دوو به پێوه بهر که سیك که له بواری راگه یان دن جگه له گو ران دن له کاتی شه ری ناو خو و ناگر خوش کردنی شه ر کاریکی تری نه کردوه، ده بیته به پێوه بهر، هه ر بۆیه ئیستاش هه روا تی ده گات سه رده می شه ری برا کوژی و شه ری ناو خو یه، (نالیم سه ر به کام حزبه یه) ((جاریکی براده ریك بۆی گێپرامه وه که کاتی وه ستانی شه ری ناو خو یه کی له بیژه ره کانی را دیو هه ر دروشم دژی حزبه که ی تر ده دا، به سه رکرده ی حزبه که را ده گه یه نن ده لێن "باشه مه گه ر شه ر نه وه ستاوه؟ ئه و بیژه ره بۆ وا ده کات، سه ر کرده که ده لێ" وه لا بلیم چی، من شه رم را گرتوه، به لام .... له را دیو رای ناگری)) به لام ئه م به پێوه بهری ته له فزیۆنه ش تا کوو ئیستاش شه ری هه ر رانه گرتوه، بۆ وینه ئه گه ر را پۆرت یان کۆبوونه وه یه که له ته له فزیۆنه که ی بلا و بکریته وه، ئه وه ی سه ر به حزبه که ی خۆی نه بی ده بی له مۆنتاژدا بفرتی ندری و وا نیشان بدری که ئه و که سه هه ر له ویش نه بووه و قسه شی نه کردوه، ده بی هه رچی نو سراوه و ژیر نووسی ته له فزیۆنه که یه به ره نگی حزبه که ی خۆی بنوسری، ره نگی دیکه قاچاغه، ئه گه ر له هه واله کاندا ناوی سه رکرده یه کت هی نا که سه ر به حزبه که ی خۆی نه بوو، ئه وه نا بی له سه ره تای ناوه که ی وشه کانی (کاک، به رپز، ریزدار یان هه قال) به کار بی نی، (ته نه ات له سه ر ئه م مه سه له له بیژه ره قه لس بووه و هه ره شه ی فه یل کردن لی کردوه) له دانانی به رنامه ی شه وانه که بۆ خه لک داده نری و بلا و ده کریته وه؟! چونکه به پێوه بهر ده نگی هونه رمه ند حه سه ن زی ره کی پیخۆشه ئه وه حه تمه ن یان گو رانیه کی ئه و یان که سیك که ده نگی له و بچیت، ده بی بلا و بکریته وه، ئه گه ر له ماله وه گو تیان با ئه م شه و فلانه گو رانی یان فیلم بلا و بکریته وه، جیرانه کان پێیان خو شه ئه وه ئه و شه وه ته له فزیۆنه که په خشی خۆی تاییه ت ده کا به ماله به پێوه بهر و جیرانه کانی، ئیدی حساب بۆ خه لکی تر نا کړی، که چی پیخۆشه یان پیخۆش نییه، خا وه ن با وه ریکی سهیره له سه ر راگه یان دن و ده لێ" بۆ به رنامه ساز کردن ده ره ی نه ر پیویست نییه و له م ته له فزیۆنه دا وینه گر خۆی ده ره ی نه ره، ده ره ی نه ر به شی ئیدارییه، بیژه ره هه م ئاماده کاره و هه م لیژنه ی کرین و فروشتنی شه، ژمی ریار جگه له کاره که ی خۆی، ئاماده کاره، ده ره ی نه ره، نو سه ره، جار جار به پێوه به ریشه و به پێوه به ریش زۆر جار جیگریه تی، وردبینی ش به رده وام خه ریکی کۆنکان و ئه تاریه له سه ر کۆمپیته ره که ی ژمی ریار (چونکه خزمی لیپ سرا ویرا گه یان دنه و وردبینی شه مان گانه جگه له مووچه که یخۆی سه ده ه زاری شه ده ست خوشانه هه یه) ، رۆژیك کارمه ندیك ده چیته لای به پێوه بهر و ده بی نی، ئه وه به پێوه بهر دانیش تووه و به کۆمپیو ته ره که ی ئیداره خه ریکیه تاری شه ره تفه نگه که یه، کارمه نده که پیی ده لێ" کاکه زه حمه ت نه بی کاسی تی کی بۆ شم بده یه (سهیره کاسیه ت له جیات ی له ئه رشیف وه ریگری ل ه م ته له فزیۆنه له به پێوه بهر وه رده گیری) به پێوه بهر له بهر ئه وه ی خه ریکی ئه تاریه و ئا گای له دنیا نییه له جیات ی کاسیه ت، کابیه سی ده دات ی، کارمه نده که ده لیت کاکه کاسی تم بده یه، نه ک کابیه سی، پاشان کارمه نده که ده لێ برا یانه پیت ده لیم ئه تاری کردن بۆتو عه بیه، تۆ به پێوه بهری ته له فزیۆنیکی و نا کړی تۆ له ئیداره ئه تاری و کۆنکان بکه ی،

تۆ ئینتهرنیئت له بهر دهسته، بچوو بهزانه دنیا چ باسه، به پڕیوه بهری یاریچی له وهلامدا دهلی " کاکه هه موو کارمه نده کان له ژوو ره کانی خۆیاندا دهیکه ن، تۆش بچوو له شوینیک بوخۆت دۆمینه و ئه تاری بکه، یان له ژووری کامییرا مانه کان چای بخۆوه، کارمه نده که دهلی " کاکه گیان نه هاتووم لیڤه چای بخۆمه وه و ئه تاری بکه م، هاتووم کاری هونه ری بکه م، به پڕیوه بهری شهیدای ئه تاری دهلی " دوینی فلانی و فلانی (دوو گه و ره بهرپرسی حزبی) لیڤه بوون و هه ردووکیان ئه م ئه تاریه یان کردوو وه و له بهر ئه وان بهر من نه ده که وت، ئه گه ر عه یب بوایه ئه وان نه یان ده کرد، کارمه نده که ده بیینی ته نیا ئاسنی سارد کوتانه و بیسوود و فایده یه هه ر بویه دهلی " بویه ئه م و لاته وه زعی ئاوا خاوینه، بهرپرسی ئاوا خاوه نیه تی و ده سه لاتی له ده ست دایه، به هه ر حال ژور شتی تری له لایه ن ئه و کارمه نده وه پی گوترا و ره خنه ی لیگیرا، که به راستی بو نووسین و باسکردن نه شیاون، هه ر پاش ئه م فسانه و تیپه رپوونی مانگیك حوكمیفة یلی ئه م کارمه نده به خۆیوخیزانیه وه ده رده چی، (بهرپرسی راگه یانندنه که شی ژور به بی ویزدانیه وه ئه م حوكمه ئیمزا ده کات، ته نانته بی لیپیچینه وه و ئاگادار بوون له مه سه له کان) ئیستاش ئه وه ی که جیگه ی سه ر سوپمانه ئه وه یه که به ره مه ئاماده کراوه کانی ئه م دوو کارمه نده له ته له فزیونه گه نده له که ی ئه و به پڕیوه به ره بلاو ده بنه وه به لام ناوه کانیان وه ک ئاماده کار، ده ره ینه رو نوو سه رده قرتیئرئ، (ئه وه ش خۆی له خۆیدا نه وعیکه له دزی هونه ری که به داخه وه له م و لاته دا دزانی هونه ری هیچ یاسایه ک نایان گریته وه) ئه وه ی باسکرا نمونه و وینه یه کی ژور بچووک بوو، واته مشتیک بوو له خه روار، له م و لاته دا گه لی که س پییان خۆشه ئه وان ه ی راستی و دروستی شته کان ده لیڤن بخه ون، به لام خه یالیان خاوه و دلنیا بن که هه ن که سانیک که هیچ کات له ئاست ناهه قدا سه ر داناخه ن و ئه گه ر به زه ره ریشیان ته واو بووبیت به لایانه وه ئاساییه، واته ئه گه ر کویر بن، که ر بن، لال بن، شهل و گۆج بن، نه فام نابن و تا ئه و پۆژه ی ماون به فکر و بیره وه ئیش ده که ن و نا هه قی قبول نا که ن، له کۆتایدا داواکارم بیکه ن بو خاتری خوا و کوردستان وه رن با ئه م فه ره نگیه ی عه رهبی به عسی فریڤه یڤن، پۆژیک له لوقمانی هه کیمیان پرسی "ئه ده ب و فه ره نگی و ئه خلاق له کیوه فیڤر بووی؟ له وه لامدا گوتی " له بی ئه ده ب و بی ئه خلاقه کانه وه " گوتیان چۆن؟ گوتی " هه رچی ئه وان کردیان ئه من نه م کردبویه له کۆتاییدا ده لیڤم وه رن با ئه وه ی ئه وان (به عس) کردوویانه ئیمه نه یکه یڤن.