

### گۆرانی فۆلکلۆری کوردی و بهزاندنی هینلی سوور ... نزار محهههه

ئادرنو.. زانای گه وره ی بواری سایکۆلۆژیا، ناوی بوه به زاراوهیهکی سایکۆلۆژی سیاسی که گوزارشت له



جۆریک کهسایهتی په یهوست بوو به داب و نه ریتی باو ده کات، له فه رههنگی سایکۆلۆژی سیاسی کهسایهتی ئادرنو و ئه و جۆره کهسایهتی هه که ملکه چی ته وای گو تار ی باون، به هه موو پیکهاته کانی هه، وابهسته بوون به داب و نه ریتی سه رده میک و ملکه چکردن بو بیرو باوه رو ده سه لاتی سیاسی و ده سه لاتی کۆمه لایه تی و لانه دان لێی کرۆکی کهسایه تی هکی ئادرنو بیه، که توانای گۆران تیایدا زۆر لاوازه و دهسته مۆکردنی ئاسانه له کۆمه لگایه کدا که روحی میگه لی به سه ریدا زالبوبی، فاکته ره کانی گۆران و ئاراسته کردنی

پرسیاری تیاده مری، لێره وه ئه وانه ی پیچه وانه ی ئاراسته ی باو ده روون ههنگاوی دژ به یه قینه بوونی پیرانسیپه کان ده نین، ئه وانه روحه عه جوله کانه که چه مکی نوی داده هیئن و له میژودا به رده وام کهسانیک هه لکه وتون خویندنه وه ی نوییان کردوه و هه لۆه شانی یه قینه کان و پرسیار و گومان یان لادروست بووه.

لای کورد هیشتا لیکۆلینه وه ی زانستی بو سه ره تای سه ره له دانی دهنگی دژ به عه قلی باوو دژ به کهسایه تی ئادرنوی نه کراوه، ئه گه ر باسی گۆرانی شاعیر کرابیت له نویکردنه وه ی شیعر ئه ویش له ژیر کاریگه ری شیعر ده ورو به ردا، ئه و هه رگیز بو دۆزینه وه ی سه ره تاکانی ئه و روحی عه جولی هه و ئه و هه ولی تیکشاندنه ی بته کان نه گه راوینه ته وه بو فۆلکلۆری کوردی، هه روه ک چون هه موو لکیکی زانستی و بواری هزر به بی گه رانه وه بو یۆنان نابی، به هه مان چه شن ئیمه ی کورد ده بی بگه رپینه وه بو فۆلکلۆر، به لام که فولکلۆری کوردی به چاوی سوک سه یر ده کریت، به دواکه وتویی و به سه رچوو ناوه بریت و هه رچی که میک له هزری رۆژئاوا نزیك ببیته وه پیی وایه ده بی فۆلکلۆر ره تبکاته وه، یان پیی وایه نابیته رۆشن بیریکی سه رده م گه ر دژی فۆلکلۆر نه بیت و به کلاوی با بردوو ناوی ده بات. به هه رحال له فۆلکلۆری کوردیدا ههنگاوی دژ به عه قلی باو ده بینین، که ئه م فۆرمه کرۆکی رۆشن بیری سه رده م پیکه ده هینی گومان له پیرۆزییه کان و هه لگه رانه وه له عه قلی باو له فۆلکلۆری کوردیدا له م خالانه دا چر ده کهینه وه:-

یه که م: موسلمان بوونی کۆمه لگای کوردی، رێوره سمی تایبه تی سه پاندوه، له گۆرانی فۆلکلۆری کوردیدا ئاماره به و رێوره سمانه کراوه به لام به خویندنه وه ی جیاواز و سه رچلی کردن به رامبه ری:

هه رچه ند نویژ ده که م نویژم به تاله

ئه له مه د ئه خوینم تۆم له خه یاله

واته هیژیک هه یه ئایدیای زالی له بیره داته وه و ئه وه ی ئه م وینه هیش ده خاته روو که سیکه ئاماده کاری بو په راویژ کردنی هیژی غه بیانی تی دایه که ئه مه هه مووی به زاندنی خه تی سووره.

ئه گه ر شیخ و مه لا نوینه رانی ئاینی ره سمی کۆمه لگا بن ئه و له فۆلکلۆری کوردیدا ئه و دوو کهسایه تی هه لوه یینه ی یه قینی خو یان ته جرید کراون.

خالی ها وه بان سه ر گۆناوه



www.kurdistan.net.org

19-8-2007 22:41 به‌کاتی ناوه‌ندی ئه‌وروپا

قول وه‌للا له‌بیر شیخ ده‌باته‌وه

لێره‌دا وێنه‌ی شیخ له‌ که‌سایه‌تیه‌کی کاریزمی داده‌مالدرییت و ده‌بیته‌وه به‌مرۆقیکی ئاسایی که به‌جوانی سه‌رسام ده‌بیته‌ ئه‌مه‌ش بو‌خۆی گومان له‌کاریزمابون و هه‌ولیکه‌ بو‌ خویندنه‌وه‌یه‌کی تر. له‌م نمونه‌یه‌ی خواره‌وه‌ش بو‌چوونیکێ تر له‌به‌رامبه‌ر بو‌چوونی مه‌لا دروست ده‌بیته‌:-

باوه‌ر ناکه‌م به‌مه‌لا

ده‌لیته‌ نه‌زه‌ر چه‌رامه

له‌سنگی یارمدایه

سیوی کالی شه‌مامه

لێره‌دا جیاوازییه‌کان سه‌ره‌له‌ده‌دات، ئه‌مه‌ش خالیکی ئایدۆلوژی گرنگه‌ که له‌ فولکلۆردا هه‌یه، ئاشکرای ده‌کات کۆمه‌لگای کوردی داخراو نیه‌و ئاراسته‌کان به‌دژ به‌یه‌کی تیایدا کارده‌که‌ن.

جگه‌ له‌وانه‌ش وێنه‌ی فولکلۆری له‌ ئاستیکدا نمایش ده‌بیته‌ که به‌ئاسانی خه‌تی سو‌رو سانسۆری باو تیکده‌شکی.

به‌باوکت بلی نویژی چی ده‌کات

تۆ بدا به‌من خوا عافوی ده‌کات

لێره‌شدا شایه‌ر به‌دوای ئه‌لته‌رناتیفدا ده‌گه‌رپیت، واته‌ ده‌یه‌ویته‌ پیمان بلیته‌ خیرۆ له‌خوا رازیبوون به‌نویژکردن نییه‌، به‌لکو له‌بری نویژ به‌یه‌کگه‌یشتنی دلداران به‌گونجاوتر ده‌زانی هه‌موو ئه‌مانه‌ یاریکردنیکێ سه‌رچاڵانه‌یه‌ له‌ناو پرانسیپه‌ باوه‌کان و جی گۆرکی کردنه‌ به‌ چه‌مکه‌کان.