

ته‌زوو (47) ... مقداڢ شاسواری:

راگرتنی په‌خشی زنجیره‌یه‌کی ته‌له‌فزیوونی، یان کۆکردنه‌وه‌ی کتیییک له‌ بازار، یان کلۆمدانی ده‌رگای رۆژنامه‌یه‌ک، یان یاسا‌گکردنی گۆرانییه‌ک و، هه‌ر شتیکی تری له‌و باب‌ه‌ته، له‌ ئە‌دگار و خه‌سه‌ته‌ کریت



و ناشیرینه‌کانی سیسته‌مه‌ دیکتاتۆرییه‌کانه‌ و، له‌م سه‌رده‌مه‌دا به‌ کاریکی شوره‌یی و عه‌یبه‌ دیته‌ ئە‌ژماردن، چونکه‌ هه‌موو ئە‌وانه‌ ریگرن له‌به‌رده‌م گه‌شه‌کردنی ئازادی و بیروپرای سه‌ربه‌ست و، بوگه‌نبوون و چه‌قه‌ستوویی کۆمه‌لگا له‌سه‌ر پاژنه‌ کۆن و ژه‌نگ گرتووه‌که‌یدا. لای ئی‌مه‌، سه‌ره‌پرای ئە‌وه‌ی هه‌مووان بانگه‌شه‌ی ئازادی و مۆدیرن بوون ده‌که‌ن، به‌لام هه‌یشتا مه‌لایه‌ک ئە‌و ده‌سه‌لاته‌ی هه‌یه‌ ته‌رازووی هه‌موو پێ‌وه‌ره‌ سه‌رده‌مییه‌کان بشیوینی و، یه‌که‌م و دوا قسه‌ بۆ پیاوانی ئایین هه‌یشتراوه‌ته‌وه‌. که‌سه‌ پیرۆزه‌کان و چه‌مه‌که‌ پیرۆزه‌کان و پیشه‌ پیرۆزه‌کان و ناوه‌ پیرۆزه‌کان بوونه‌ته‌ درکه‌لانی‌ک و شوینیکیان نه‌هه‌یشتۆته‌وه‌ تا گۆلیکی ئازادی له‌ توانایدا بێ‌ خۆی بنوینی.

(مه‌لا) سه‌رده‌می‌ک به‌هۆی عیلمه‌که‌یه‌وه‌ جیی ریژی خه‌لکی بوو،

چونکه‌ ئە‌و عیلمه‌ ئایینییه‌ی لای ئە‌و هه‌بوو لای خه‌لکی عه‌وام و رۆشنبیر نه‌بوو. به‌لام زه‌مه‌ن گۆراوه‌ و هه‌نوکه‌ هه‌ر مندالیکی سه‌ره‌تایی بدوینی عیلمی مه‌لایه‌کی پێ‌یه‌. به‌ هه‌رحال ئە‌وان هه‌یشتا له‌ مزگه‌وته‌کانیاندا ئە‌گه‌ر ته‌نها کار بۆ هۆشیاری ئایینی بکه‌ن جیی ریژن، به‌لام ره‌وا نییه‌ له‌م زه‌مه‌نه‌ی ئی‌مه‌ی تی‌دا ده‌ژین ئە‌وان خۆیان له‌سه‌رووی ئازادییه‌کان دابنن و خۆیان له‌ هه‌موو کاریکدا هه‌لقورتینن و ریگر بن له‌به‌رده‌م ئازادی ئە‌ده‌ب و هونه‌ر به‌ هه‌موو ژانره‌کانی و، ده‌بێ‌ لیگه‌رپین خه‌لکی خۆی بریارده‌ری ئە‌وه‌ بێ‌ چی باشه‌ و چی خراپه‌. چونکه‌ ئە‌قلی خه‌لکی ئە‌م سه‌رده‌مه‌ زۆر گه‌شه‌ سه‌ندووتره‌ له‌و زه‌مه‌نه‌ی ئە‌وان جله‌وی کۆمه‌لگایان به‌ ده‌سته‌وه‌ بوو. ئە‌گه‌ر بریار بێ‌ هه‌ر کاریکی هونه‌ری که‌ له‌م وڵاته‌یا بکری، به‌ فیلته‌ری یه‌کی‌تی زانایان و حیزبه‌ ئیسلامییه‌کاندا تیپه‌ر بێ‌، ده‌بێ‌ فاتحای دا‌هینان و پێشکه‌وتن و کرانه‌وه‌ و ئازادی بخویندری، چونکه‌ هه‌موو ئە‌و شتانه‌ی له‌ روانگه‌ی ئە‌م زه‌مه‌نه‌وه‌ ئازادن به‌ دیدی ئە‌وان ئیباحیه‌ت و کوفره‌. له‌م وڵاته‌یا هه‌مووان فریشته‌ی خوابین و، نه‌ هونه‌ر و نه‌ ئە‌ده‌ب و نه‌ نووسین و، نه‌ رۆژنامه، که‌س نابێ‌ تخونیان بکه‌وێ، ئە‌ی ده‌سه‌لات باس له‌ کام ئازادی ده‌رب‌پین ده‌کات و شانازی به‌ کام دیاریی دیموکراسییه‌ت ده‌کات که‌ پێشکه‌ش به‌م میله‌ته‌ی کردبیت. ده‌بێ‌ له‌مه‌ودوا چ راستگۆییه‌ک بۆ ئیدیعی مۆدیرن بوونی ده‌سه‌لات بمینیته‌وه‌ کانتیک په‌خشی زنجیره‌یه‌ک له‌ ژیر گوشاری هه‌ره‌شه‌ و خوتبه‌کانی چه‌ند مه‌لایه‌ک راده‌گرێ و هه‌یچ بایه‌خیکیش به‌ ویست و سه‌لیقه‌ی خه‌لکی نادات و مانایه‌کیش بۆ ئازادی و مۆدیرنیته‌ ناهیلایته‌وه‌.

له‌مه‌ودوا ئە‌گه‌ر ویستمان هه‌ر زنجیره‌یه‌ک، شانۆگه‌رییه‌ک، نووسینی کتیییک، کلیپ کردنی گۆرانییه‌ک، ریپۆرتاژیکی رۆژنامه‌گه‌ریی ئاماده‌ بکه‌ین، ده‌بێ‌ پێشه‌کی رای یه‌کی‌تی زانایان و یه‌که‌ یه‌که‌ حیزبه‌ ئیسلامییه‌کان وه‌ر‌ب‌گرین ئە‌گینا ئە‌وان هه‌یزی له‌ هه‌مووان سه‌رووترن و بۆیان هه‌یه‌ (نامه‌ی به‌ختی هه‌مووان بسووتینن) و هه‌ر چییه‌کی به‌ دلێ مووباره‌کیان نه‌بوو رایگرن و ته‌کفیری بکه‌ن. به‌لام ئە‌وان ئە‌و راستییه‌ نازانن هه‌رچییه‌کی ئە‌وان یاسا‌ی بکه‌ن لای خه‌لکی خۆشه‌ویستتر ده‌بێ‌ و خه‌لکی شیلگیرانه‌تر به‌دوایدا ده‌گه‌رپین.



www.kurdistan.net.org

23:12-7-2007 5بهکاتی ناوهندی ئەوروپا

زنجیره‌ی (ئاریا) ئەگەر زۆر کەسێش ئەو پێنج ئالقه‌یه‌ی کە پەخش کرا نەیبینیبێ لەمەودوا هەمووان بە پەرۆشییه‌وه بە دوایدا دەگەرێن و وردتر سەیری دەکەن و کاریگەریشی زیاتر دەبێت. ئێمە هێشتا ونبووێ نێو کوچە و کۆلانه‌کانی جەهالەتین و ماومانە بزانیان مانی (ئازادی) ریگای له‌ کۆیوه‌یه..