

### نوسهري رهش پۆش و قه ئه می زیر فروش.... خالد گراوی

رۆژنامهوانی ئەلەکترونی، سیمایەکی شارستانی و پێویستیەکی کۆمەڵگا مۆدرێنە. بۆ کورد جیگای شانازیە کە ئەمە مەرۆ بێتوانی میدیاکە ی بەرەو قووناغیکی پێشکەوتوتر ببات و بە شیوازی هاوچەرە لەگەڵ راگەیانندی ولاتە پێگەشتوکان کێبێرکی بکات.

رۆژنامهوانی کوردی لەم بوارە هەنگاوی خێراو بەرچاوی بە خۆیەوه بینیوه، دەتوانین بڵێن ئیستا کرانەوهیەکی بەرچاوی پێوه دیارە لەرووی ژمارە و هەمەرەنگی و ئازادی نوسین، بەلام لەناوەرۆک کزو، لە هەنگاو نان سست، کیسەل ئاسا دەخولیتەوه و، بە سی شیواز نمایش دەکری یەکەمیان ئاراستەییەکی رۆژنامهوانی هاوچەرە، دوه میان هاوشیوهی سەردهمی پێنێناس شیوازی مۆدرینە بە خۆیەوه دەبینی، سیه میان



فۆرمیکی بەرەلایی گیره شیوینانە ی پێوه دیارە.

ئەری رۆژنامهوانی ئەوهیە کە کۆمەل بەرە و ئاقاریکی ئەریتی ببات و نوسه ران پێویستە بە بەلگه وه رهخنه له دیاردهکان بگرن و کەمتەرخەمی دەستەلات ئاشکرا بکەن و، بەرپرسیش بن لە بەرامبەر ئەو کەم و کوریانە ی لە کارەکانیان بەدی دەکری، رۆژنامه نوس پێویستە خۆی دور بگریت لە جنیو بوختان و سوکایەتی کردنی بی بنەمای نا پێویست، لە بەرامبەر کەس و لێپسراوان، وه له سنوری یاسایی ئیشهکانی دەرەنەچن.

رۆژنامهوانی بەگشتی و مالپەرەکان بەتایبەتی باشتەر وایه ئەرکە سەرەکی و بنەرەتیەکانیان نەبەزینن، تابکری زۆرتیرین گوتار و زانیاری وهزری نوی لەبارە ی پوداوه هەنوکهیەکان و کیشە گەرەکان بخەنە بەرچاوی خوینەرەن، راقه و لیکدانەوهیان هەبیت بۆ ههوالی رۆژنامهکان، زیاتر ههولەکانیان بۆ بەرزکردنەوهی ئاستی رۆشنبیری و زانیاریه کۆمەلایەتیەکان بیت، کۆکەرەوهی هەلۆیستە جیا جیاکان بن بۆ سیاسەتی حکومەت و حیزبەکان، سیاسەتی هۆشیاری تاکەکان بەهەند وەر بگرن و لەکاتی بونی قهیراندا چاره سەرە گونجاوهکان بخەنە روو، وه گوتارەکانیان هەندی کاریگەری تیا بیت بۆ گەراندنەوهی هیز بۆ خوینەرانی، وه ببیتە کەنالیکی چاندنی تۆی هیواو ئومید و برۆا بون بە ئایندهکی گەش.

میژوی تالی ژیر دەستەیی و کاریگەری کەلتوری داگیرکەرەن لە چاندنی تۆی دوه رەکی و رق و کینه و تۆلەسەندنەوه کاریگەری زۆری لەناخی کەسەکانمان جیهیشتو و هۆکاریکی کارەساتی شەری ناوخۆ بوو کە دەر هاویشته ی زۆر بۆگەنی لی کەوتەوه، بەشیکی ئەو تاوانەش لەئەستۆی رۆشنبیران و رۆژنامه نوسان بوه، بەهۆی مەملانی ی ناشارستانی حیزبەکان، قەلمەکانیش لەگەل دوو ئیدارەیی دابەش بوون و دەتوانم بڵیم دەوری سلبیان کەم نەبوه وه بەشیکی گرنگی بەر دەوامی دان بوون بە شەری نەگریسی ناوخۆ، ئەمەرۆ پاش یەگرتنەوهی هەردوو ئیدارە پێویستە نوکی قەلمەکان لە پیناوی خزمەت کردنی نەتەوهی بی و ههولێ ساریژ کردنی زامەکانی رابردوو بیت، حساب بۆ بەرزەوهندیە بالاکانی گەلەکەمان بکریت، لە زمانی نوسینی زبری زیان بەخش، نزیک نەکەویتەوه.

زۆریک لە مالپەرەکان، خوینەری لە ئاست و مەبەستیان و شەرەزار دەبیت، بینەر، بە سەیرکردنی وینە ی شیویندراو و رتوش کراوی بەمەبەست، رقیکی ئەستور دەمارەکانی دەگری و بە خویندەوهشیان بۆنی خوین دەکات و بیر لە ئامادە کاری شەرو تۆلە دەکاتەوه.



www.kurdistan.net.org

به‌کاتی ناوه‌ندی ئه‌وروپا 12-7-2007 20:25

ده‌بی ئه‌و مالپه‌ره و ده‌زگا سوک و ریسوایه‌ی که نه‌خشه دارپه‌ریه‌تی، له‌گه‌ڵ ئه‌و چه‌ند جاش قه‌له‌مه‌ی، به‌ برێک پاره‌ عه‌ریزه‌ی نوسیه‌تی، له‌وه نه‌ترسن زوو یا دره‌نگ مه‌رامه‌ گلاوه‌کان و پیلانه‌ دوزمنکاریه‌کانیان ئاشکرا ده‌بیته‌، ئه‌و شه‌رمه‌زاریه‌شیان که‌له‌که‌ ده‌بیته‌ و ده‌چیته‌ سه‌ر خه‌رمانی خیانه‌ته‌کانی رابردویان.

پیشه‌یان وتویانه (خوی شیریه‌تا پیری)، ئه‌وانه‌ی فرچکیان به‌ شیریه‌ خیانه‌ت وه‌رگرتوه‌، هه‌رده‌م ده‌ست له‌سه‌ر سنگ وه‌ستا بون بو‌ ئاگاکی پیشه‌یان، ئه‌مرۆش قه‌له‌م فرۆشی پیشه‌یانه‌، بونه‌ته‌ جاش قه‌له‌م و وه‌کو به‌رپه‌سه‌کانیان له‌ برینه‌ی خیانه‌ته‌کانیان ده‌تلینه‌وه‌.

هه‌لچون، ده‌ربه‌رینه‌ی رق و کینه‌، جنیو فرۆشتن و بوختان، ده‌رهاویشه‌تی که‌سایه‌تییه‌ لاوازو بو‌ده‌له‌ و به‌زیوه‌کانه‌، ده‌نگی نزمی هه‌زره‌ نه‌خۆشه‌کانه‌، ده‌نگی شپه‌زه‌یی و له‌رزوکی میشتک ژه‌نگ گرتوه‌کانه‌.

ئه‌وانه‌ی پاشه‌ل پیه‌س و خائین و ناوژگ په‌شن، ناتوانن تاسه‌ر به‌ناوی خوازاو ئیمیلی شاراوه‌ سوکایه‌تی به‌ قه‌له‌مه‌کانیان بکه‌ن، چونکه‌ کو‌دی خیانه‌تکاران له‌سه‌ر ته‌ویلیان ماوه‌، میله‌ته‌که‌مان ئه‌و قوناغه‌ی بریوه‌ که‌ که‌به‌ده‌قیکی زه‌ری بی به‌لگه‌ و بنه‌ما، تاکه‌کانی پی چه‌واشه‌ بکریته‌.