

### ئاريا نهو درامايه ي به زور کرديان به قاره مان... جهال پورکه ريم

راگرنتی درامای ئاريا که له که نالی ئاسمانی کوردسات و تهله فزیۆنی خاک بلاو ده کرایه وه، له چه ند رۆژی رابردوودا بووه باسی سه ره کی رۆژنامه کان و گوڤاره کان و له ناو هاوولاتیاندا ده نگ و باسی جیاوازی له سه ر دروست بوو، سیناریۆی ئهم درامایه له لایه ن ئه حمه د ره زاوه نوسراوه و هادی مه هدی کاری ده ره یانی بو کردوو، کوردسات بوته لایه نی به ره هم هی نه ر و مه سروفا تیکی زۆری تیدا کردوو، بیروکی ئهم به ره مه له لایه ن هادی مه هدی بووه و پاشان داویه تی به ئه حمه د ره زا، بو نووسینی سیناریۆکی. له سه رجه م ولاتانی دنیا کاتی ک به ره می ک بو لایه نی ک ئاماده ده کری، لایه نی به ره هم هی نه ر سه رتا له لایه ن لیژنه یه که وه سیناریۆکه ده خویندری ته وه و هه ل ده سه نگینیدری و بو په سه ند کردن یان په سه ند نه کردنی، پاشان بودجه ی بو ته رخا ن ده کری و ده ست ده کری ت به وینه گرتن و پاشان مونتاز، دوا ی ته واو بوونی مونتاز سه ر له نو ی لایه نی به ره هم هی نه ر له لایه ن لیژنه یه کی شه رزا (له بواری ده ره یان - سیناریۆ - موسیقا - دهق - مونتاز و کاره هونه رییه کان) بو هه لسه نگاندنی داده نشینه وه و به ره مه که تاوتو ی ده که ن که ئایا په سه ند یان نا! ئه وه ی لیژنه دا دیته ئاراوه، چه ند پرسیا ری که له که نالی کوردسات و به رپرسان: 1- ئایا که نالی کوردسات بی ئه وه ی سیناریۆکه له لایه ن لیژنه وه هه لسه نگینی ئیجازه و بودجه ی کارکردنی به م ستافه داوه؟ 2- ئایا که نالی کوردسات پاش ئه وه ی وینه گرتن و مونتاز ته واو بووه لیژنه یه کی داناوه بو چا ولیکردن و هه لسه نگاندنی له سه رجه م بواره کاند؟ 3- ئایا ستراتیژی و هه لویست و پرۆگرام و به رنامه ی کوردسات تاوه کوو ئیستا که نزیکه ی هه شت سه له دامه زراوه دیاری کراوه؟ 4- ئایا لیژنه ی کوردسات که سانیکن که شایانی ئه وه بن که به ره مه کان هه لسه نگینن؟ ئه گه ر وه لایه ی کوردسات بو هه موو ئه و پرسیا رانه نه خیره، ده لیم که وا بوو کوردسات نه ده بوو پیش ئه وه ی لیژنه دا به مه زری نی و ستراتیژی خوی دیاری بکات ده ست بکات به په خشی به رنامه کانی له سه ره تای دامه زرانده وه و ئه گه ر وه لایه ی کوردسات به لئ یه که وایه کاتی سیناریۆ له لایه ن لیژنه وه په سه ند کراوه و پاش وینه گرتنی ش دووباره په سه ند کراوه ته وه، دیاره ستراتیژی کوردسات له به ر چاو گیراوه و دراما که گرفتی نه بووه، به لام بوچی دوا ی بلاو بوونه وه ی پینج ئه لقه راده گیری جیگه ی سه رسورمانه؟! (ئایا تو بلی ستراتیژی که نالی کوردسات له ماوه ی ئهم پینج رۆژهدا گو رابی؟ پیم وانیه!) لیژنه ئه وه ده رده که وئ که ستراتیژی کوردسات له ده ست خویدا نییه و به لکوو له ده ست چه ند مه لا و مه سوولیک دایه، دوور نییه له ناو کوردساتی شدا به هو ی گه ندله ی ناو خو یی هه ر که سه و بوخوی بریا ری ک ده رده کات (بو وینه له یادی راپه رین به رنامه یه کی ئه رشیفی بلاو کرایه وه که له ویدا 3-4 وه ک رۆژی راپه رین ناوبرا، پاش ئه وه ی خه لک له رانیه نا ره زایی ده ربری، کوردسات داوا ی لیبوردنی له خه لک کرد، به لام دیسان پاش داوا ی لیبوردنه که هه مان به رنامه دووباره بووه، به راستی ده لیم ئه وه چه ندی به چه ندی؟) وای به حالی ئهم میلله ته که ده یه وه ی له را گه یان دنیکه وه فی ری پیشکه وتن و زانست و به رنامه و پلان بی ت که ئیستا خوی بوخوی پلان و به رنامه و ستراتیژی دیاری نه کردوو - لیژنه یه کی وه های داناوه که به راشکاوی ده توانم بلیم له بواری هونه ر و ده ره یان و دا هیاندا هه ره ی له به ری ناکاته وه و تاوه کوو ئیستاش نازان هونه ر چی یه و هونه رمه ند کی یه، سه یرتر له هه موو ئه وانه کوردسات له سه ده ی 21 دا مه سه له ی سلیمانی چیه تی و ناوچه گه رای ی پیوه دیاره، ئه گه ر به ره می ک له سلیمانی کرابوو ئه وه لیژنه ی ناوی ت، چونکه په سه ند کراوه، به لام ئه گه ر با شترین به ره هم پیشکه ش به کوردسات بکه ی که دوور بو له ناوچه ی سلیمانی پیویسته که سی به ره هم هی نه ر پیش ئه وه ی لیژنه پی یی بلئ په سه ند نییه بوخوی بلئ کاکه په سه ند نییه که م به دنئ با برۆم، (ئیدی ناشنووسم ئاخ ر بوچی په سه ند نییه؟) بو ئهم قسا نه به لگه م زور له به ر ده ست دایه، به هه ر حال

که ئەم شتانه باس دهکەم نامەوێ پشتیوانی خۆم دەربێرم و درامای ئاریا به باش و بێ کەم و کوری بزایم، بەلکو دەلێم ئاریا هەر عەییە که پێشی بگوتریت دراما، چونکه له بواری وینەگرتن، دەرھێنان و مۆنتاژ به سەدان هەلە تەنھا لەم پێنج ئەلفەییە دا بەدی دەکرا و لە بواری هونەری کاریکی زۆر لاواز بوو، ئەو بوخۆی سەلماندی که لیژنە ی کوردسات تا چەند شارەزا و لیھاتوون؟!!! لە بواری ناوەرۆک و دەقەو دەقیکی نوێ و واقعیی ناو کۆمەلگە ی ئەمپوۆی کوردی بوو (گەندەلی – نەخویندەواری زۆربە ی مەلاکان – نا ھۆشیاری خەلک بەرامبەر بە تیرۆرستان و ...) گەندەلی ئەو دیاردە دزیوہیە که ھەموومان بە چاوی خۆمان دیتوویمان و رۆژانە لە دەورووبەرمان پیاسە دەکات که لە دراما کەدا خۆی نواندبوو، رەنگە یەکیک بوبی لە ھۆیەکانی راگرتنی دراما کە، نەخویندەواری زۆربە ی مەلاکان ھەر لەو ناڕەزایی دەربڕینەدا دەر دەکەوێ که بەرامبەر بەم درامایە کردیان، چونکه بۆ لایەنیک ئەگەر ورد لیی بروانین، ئەم درامایە خزمەت بوو بە ئابین و ئیسلامیەتی، (چونکه لەم درامایەدا سیامەند کەسیکە دژ گەندەل بوو، کاتی مەلاکە دەگرێ وینە ی لەسەر ئایەتی قورئان بۆ دینیتەوہ، کەوابوو لەم درامایەدا ئیسلامیەکان بە دژە گەندەل نیشان دراوان، ئەوہش خۆی خزمەتیکە بە ئابینی ئیسلام)، بەلام نەخویندەواری تا قەمی لە مەلاکان وای کرد دراما کە راگیریی کە پێیان وابوو چونکه ئەم مەلایە بە کەسیکی خراپ نیشان دراوہ، ئەوہ دژی موقەدەساتی ئیسلامە، لە حالیکدا باش دەزانین که مەلاش مروفە و مەلای چاک و مەلای خراپ لە ھەموو شوینیکی ھەییە و مەلای خاوەن ھەلە و ساختەچی گەلیک زۆرن، مەلای باشیش کە زۆربە ی شوێشە کوردیەکان لەوانەوہ سەری ھەلداوہ کەم نین (چەم بێ چەقەل نابێ)، نا ھۆشیاری خەلکیش بەرامبەر بە تیرۆرستان وای کردوہ که تیرۆرستان بە سانایی لەناوماندا رەخنە بکەن و بە ھۆی سادە و ساکاریمانەوہ بیئە ناومان و ببنە خزم و کەس و برامان، کە ئەوہش بەشیک بوو لە دەقی دراما کەو، بەشی تارادەییەک بەھیزی دراما کە بوو لە بنەرەتدا، پەسند کردنی لەلایەن لیژنە ی کوردساتەوہ ھەلەییەکی گەورە بوو، راگرتنە کەشی ھەر بەھەمان شیوہ (بە قەولی کورد گوئەنی سوار بوون عەیییک و دابەزین عەیییکی تر) لەھەندیک لە ولاتانی دیکتاتور و نا دیموکراسی بۆ وینە لە کۆماری ئیسلامی ئێران ئەگەر پزیم بیھەوئ کەسیک لە ھەلزاردنیکدا سەربکەوئ، ئەوا چەند جاریک ئازار وئەشکەنجە ی دەدات، یان بۆ چەند رۆژیک زیندانی دەکات، خەلکیش لەبەر ئەوہی دژی پزیم دەنگی خۆیان دەدەن بەو کەسە ی کە پزیم لە سجنی کردوہ و پاشان ئازادی کردوہ، بەم شیوہیە ھەم خەلک وا دەزانن کە دەنگیان داوہ بە کەسیکی شیوا و ھەم پزیم دەگاتە ئامانجە کە ی کە دەنگدانە بەم کەسە، تۆ بلیی راگرتنی ئەم درامایەش بۆ ئەوہ نەبوئی کە لەخۆرا گەورە ی بکەنەوہ و بیکن بە قارەمان و ئەفسانە، ئەگینا ئەگەر لە کوردستان 10 مەلا لیی ناڕازین خۆ سەدان خەلک ھەبوون کە لیی رازیبوون، ئەگەر ولاتیش دیموکراتییە بە پیی دەنگدان زۆرینە کام لایە با بە قسە ی ئەو بکریت، (چونکه لیژنە کە ی کوردسات خۆی توانای بریاری نەماوہ و ھەردوو بریاری پەسەندە و پەسەند نییە ی داناوہ، کەوابو ھیچ بریاریک نەماوہ بیدات) لە کۆتایدا دەلێم ئاریام لا پەسەند نەبوو، بەلام راگرتنی بەمانای زەوت کردنی بیر و را و قەلەم و ھونەر دیت، و لە داھاتوودا دەبیت چاوەرپی ئەوہ بکەین کە دەرھێنەران و رۆشنبیران و قەلەم بەدەستان پیویستە بچنە بەر دەرکی تەکیە و خانەقاکان بۆ وەرگرتنی ئیجازە و پەسند کردن یان نەکردنی بەرھەمەکانیان و بێ ئیمزای شیخ و مەلا ھیچ کاریکی ئەدەبی و ھونەری نابێ بلاو بکریتەوہ.