



یادیک له دوعا

نووسینی هه‌سه‌ن حاته‌می

کات ژمیر له 3ی دوانیوه‌رۆ تێپه‌ری بوو. شه‌قامه‌کان و ده‌روو و به‌ریان له گه‌رمان ده‌هاژان. دووره دیمه‌نی شه‌قامی پێش خۆم، وه‌ک کووره‌ی نیل دراوی زستانان تیناوی بوو. ترافیکی لایته‌ی پێشم سوور بوو. له پێش هێلی سپی هاتوو چۆی خه‌لک راوستام. کچ و کوریکێ لای نزیکی 20 ساله‌، قۆلیان له قۆلی رووتی یه‌کتر کرد بوو؛ به‌ ئارامی له به‌رده‌م ماشینه‌کان تێپه‌رین.

به‌ بینینی ئه‌و لاوانه‌، که‌ بۆ نیو پارکیک خوشین، وه‌بیر دوعای جوانه‌ مه‌رگ که‌وته‌وه‌. سه‌د جار زیاتر نه‌فرت و بیزاریم له‌و کرده‌وه‌ نامرۆفانه‌ ده‌ربه‌ری که‌ به‌ ناو داب و نه‌ریتی نادروست، ره‌ش و نگریس، دوعا و ئاوات و ئاره‌زه‌کانی ئینسانی ئه‌ویان، به‌ رۆژی رووناک له‌ گۆر ناو و دوعایان به‌ مه‌زلوومی و بی‌ ده‌ره‌تانی شه‌لالی خوی‌ن کرد.

له‌به‌ر خۆمه‌وه‌ کوتم: ده‌بی میشکی مرۆفه‌کان چه‌نده‌یان جیاوازی هه‌بی. که‌ لی‌ره‌ ئه‌و دوو لاوه‌، له‌ وانیه‌ له‌ میژ نه‌بی یه‌کتر بناسن؛ ئیستا دڵ و جه‌سته‌یان له‌ گه‌ل یه‌که‌ و که‌سه‌یش کاری پێیان نی یه‌. به‌لام له‌ ولاتی ئیمه‌، دوعا و دۆست کوپکه‌ی که‌ خه‌لکی یه‌ک گوندین، یه‌که‌تریشیان ده‌ناسی. ئه‌وان بۆ قسه‌کردن، ده‌ردی دڵ و خۆشه‌ویستی و عاشق بوونیان به‌ یه‌کتر و به‌ ژیان، چوو بوونه‌ نیو باغیکی ئاوایه‌که‌یان. که‌ خه‌لک نه‌یانبینن. ئه‌و دوو دل‌داره‌ کاریان به‌ داب و نه‌ریتی کۆن و پڕ له‌ هه‌له‌ی باب و باپیرانیان نه‌بوو، ته‌نیا خۆشه‌ویستیان بۆ گرینگ بوو، سه‌د مخابن میشکه‌کانی کۆمه‌لگای زۆربه‌ی دانیشتوانی "به‌عشيقه" و... پڕه‌ له‌ بیروباوه‌ری سه‌ده‌ی ناوه‌ندی ژیا‌نی به‌شه‌ری.

بیری دوعا و جوانه‌مه‌رگ کرانی خۆی و ئاواته‌کانی بۆ کورت ماوه‌ سه‌رنجی به‌ره‌و چه‌مکی دیمۆکراسی بردم؛ که‌ دیمۆکراسی له‌ بواری کۆمه‌لایه‌تی، یه‌کیک له‌ به‌رچاوترین و گرینگترین به‌شه‌؛ که‌ به‌رده‌وام رۆژانه‌ و شه‌وانه‌ له‌ گه‌ل هه‌موو مرۆفه‌کانه‌. بۆیه‌ بۆ جیگیرکردنی دیمۆکراسی، هه‌م یاسادانان پێویسته‌ و هه‌م ره‌چاو کردنی ره‌وشه‌ ئینسانی یه‌کان که‌ له‌ دنیای پێشکه‌وتوو دا باون.

ئه‌و دیمۆکراسی یه‌ و مافی تاکه‌کان که‌ له‌ راده‌یه‌کی زۆر له‌ کانا‌دا و ولاته‌کانی هاو شیوه‌ی ده‌پاریزیرین. ره‌وتیکی دوور و درێژی پێواوه‌. له‌و ماراتونی زمانه‌ دا جو‌راد نۆ برۆنۆکان سوتیندران، کۆپرنیکه‌کان له‌ نیو براون. گالیه‌کان قورقوشمیان له‌ گه‌روو کراوه‌، هه‌زاران ژن و کچ گیانیان لی ئه‌ستیندراوه‌ و...

له‌ کوردستاندا که‌ پڕۆسه‌ی ئال و گۆره‌کان له‌ سه‌رتا دان. پێشکه‌وتووکانی ئیستا، رۆر خیراتره‌ له‌ جارن. چونکه‌ له‌ شو‌رشی پێوه‌ندیه‌کان یان به‌قه‌ولی تافلیر و خیزانه‌که‌ی "شه‌پۆلی سه‌یه‌م" زانیاری و پێوه‌ندی زۆر خیرا و به‌ که‌لکی وه‌به‌ره‌م

هیناوه‌. بۆیه‌ زۆر گرینگه‌ که‌ به‌رپرسیانی دیمۆکراسی تازه‌ چه‌که‌ره‌ کردووی کوردستان، پێویسته‌ به‌ شیلگیری پتر و به‌په‌له‌، ریگای فی‌کردن و فه‌ره‌هنگی یه‌وه‌، له‌ کۆمه‌لگای کورده‌واری، کاری زیاتر بکه‌ن. ئاگا کردن و راهینانی فه‌ره‌هنگی مۆدی‌پرن، وه‌ک ئاو، هه‌وا، کاره‌با و پیداو‌یسته‌یه‌کانی ژیان، پێویسته‌ بۆ هه‌موو ساته‌کانی ژیان.

گیان لێ ئهستاندنی دوعا، نهیه کهم کهس دهبی و نه دواين کهس. جگه له وهش زۆرن ئه و کچ و ژنانه ی له بهر گهرو گهرفتی بنه ماله یی و داب و نه ریتی نادرستی کۆمه له که مان؛ خۆ ده سوتیین و به دهستی خۆیان به ناخۆشترین شیوه، ماله وایی له ژیان ده کهن. ئه و رووداوه ناخۆش و دلته زینانه، به ره می گهرو گهرفته کۆمه لایه تیه کانه له نیوان کۆن و نوێ دا. ئۆگرانی ژیان ی ئازاد و دلخوازانه، مه و دوا یه کی دوور و درێژ و پهر که ندو کۆسپیان له پێشه.

ههروه ها ئه و دیوی رووداوه که، که بوونه هۆی کاره ساتی بی به زیان ه ی به سه ره اتی دوعا؛ توند ره وه کان له سه ر به ناو داب و نه ریتی هه له و پهر له شووره یین که به شیک له بیرو که ی کۆمه لکای ئایینه که مانن. ئه وانه روونکردنه وه ی لیزانانه و هه لویستی جیدیان گه ره که. ئه و که سانه پێویسته وه ک قوربانیه کانی پارێزه ری نگه ته، رش بینی، دمار گه رژی و دوا که وتووی کۆمه لایه تی چاویان لێ بکری.

له بهر گهرو گهرفتی زۆر، له کاتی قه ومانی کاره ساتی کوشتنی دوعا، بۆم نه کرا چه ند دیریک بنووسم؛ به دوا ی لیبوردن دا، ده لیم؛ دوعا گیان! تۆ بووی به قوربانی، بۆ ئه وه ی وێژدانه کان به هاژینێ. داب و نه ریته نادرسته کان بزپینێ. په یکه ری خۆشه ویستی بنخشینێ. تۆ سوور خه لاتی رئالی؛ خود فیدا کرد به ئالی. تۆ پێشمه رگه و ره چه شکینێ له نیو بردنی بیرو پای کۆن و بی مایه ی. دلۆپه کانی خوینی سوور و گهش و به مه زلوومی رزاوت؛ ده بیته هه زاران خونه گولی خۆشه ویستی؛ که له به روکی وفادار به عیشق و ئازادی ده درێ.

له ندهن - ئۆنتاریوی کانا دا