

### نیشتمانیکی تاریک و بیابانیکی ئۆقره له بهر ره لگیرو... !! م. حمید عزیز

نیشتمانیکی تاریک یان بیابانیکی ئۆقره له بهر ره لگیرو ههم ووتارو ههم هۆنراوهو ههم چیرۆکه دنیای رۆمانیکی مهزنه.. مهزن له ترس و دلهره اوکێ مهزن له خوای بێ نمونهیی غه درو دنیای داپلۆسینی جوانی وگه ورهیی و پیرۆزیی مرۆف مهزن له تاوانی داپۆشین و پروت بوونهوه سه رکوت کردن و شۆرینهوهی هۆشی ئاده میزاد بابه تیکی تال له گێرانهوهی داستانیکی غه درو کتیبیک له چه قۆکانی مه رگ و سه ربیرینی په پوولهو مه لایکه ته کان میژوویهکی تال له گه ورهیدا له گرنگیدا گرنگی به هیچ گرنگی به چه وتی گرنگی به ههنگاهه حه رامه کان به مرۆف کووشتن. نیشتمانی ئۆقره له بهر هه لگیرو بابه ت و نووسراویکه فه لسه فهی ده ربیرین و زانیینی چۆنیتی سوکایه تی کردنه به مرۆف فه لسه فهی بێ نرخاندن و بێ ریزی یه به مرۆفایه تی و هه موو بوونه وه ره کانی سه رزه وی. نیشتمانی ئۆقره له بهر ره لگیرو نیشتمانیکی تاریکه له تیروانیینه کانی دوینی و ئەمرۆو سبه نیی کلتورو ئاین و خووره وشتی نارپکی به زۆر سه پاوی ناو هۆشی وولات و نه ته وه کانی رۆژه لاته به گشتی و کوردستانه به تاییه تی. ئیدی ئەمه سه رگوزه شتهی مه ملله که تیکی خویناوی یه هه زارو یه ک چیرۆک و به سه ره اتی سه رسو ره یینه ری تی دایه. ئەم په خشان و نمایشه شانۆیه کی ره شه له چه قی خاکیکی وشک و بێ ئاودا به خواری گه وره بووه ئاده میزاده کانی هه موو چلکن و ریش درێژو بۆندارن. ئەم مه ملله که ته مه ملله که تیکی سه یه ره هه موو شتیکی ئاسایی تی دا یاساغه و یاساغه کانیش ئاسایی.. یاساغه یاساغ جاچی یاساغ نی یه؟. عه شق یاساغه جوانی یاساغه میینه یی یاساغه فی نک بوونه وه یاساغه هه موو میینه کان له گه رمادان ئەگه ر پۆژی گه رمی هه تاو پیاوانی هه راسان کرد بۆیان هه یه ته واو خۆیان دامالن له وهی له به ربیرانه بۆیان هه یه مه له بکه ن له هه موو ئاویکدا بۆیان هه یه هه موو شتیکی بکه ن تا فی نک یان ده بیته وه به لام ژنان ده بی گه رمایان بی ت چونکه پروت بوونه وه و داپۆشین بێ ده نگی و گه توگو یاری و پیکه نین و ژیان هه موو کرداره خۆشه کان حه رامن بۆ ژنان به لام پیاوان ته نانه ت میز کردن له سه ر جاده خۆ پروت کردنه وه له جیگا گشتییه کان درۆکردن به ئاشکرا پیاو کووشتن به پۆژی نیوه رۆ دزی کردن به ئازاییه تی له قه له مدان هه موو شتیکی خۆش و ناخۆش هه لاله. سه یه ره ئەمه نیشتمانیکی سه یه رو سه مه ره یه هه موو کرداره جوان و ناشیرینه کان ته نها بۆ پیاوانه بۆنومه.. جه نگ و شایی و خۆشی و ده سه لات و.. هتد. هه مووی پیاوانه که چی بۆ ئافره ت یان ژنان نه ک ئەو کرده وانیهی سه ره وه یاساغه به لکو ده بی چاوه کانیان، گو یکانیان، سه ربیران، له شیان هه مووی داپۆشری چونکه ئەوان وه کو پیاوان نین لاوازن (زه عیفه ن) قیزی و نترین وشه وشه ی زه عیفه یه ته نها لای پیاوانی فسفس پاله وان و ناحالی ئەم وشه یه جیی خۆیه تی و جوانه چونکه گه وره یی و به هیزی خۆیانی تی دا ده بیننه وه. ئەمه یه بیرو هۆشی هۆز په رستی و تیره گه ری و دووا که وتنی خیل له هه موو بوو ره کانی ژیاندا. ئەو داستانه ئەفسانای یه هیند غه ربیه ئەوه نده جیی سه رسو رمانه له هیچ جی یه کی ئەم دنیا یه ناچیت سه یه ره ئەم چیرۆکه وه کو (گۆره وی پیاوان) وایه له و مه ملله که ته ی ته نها زمانی گه توگو لیک حالی بوون نی یه و هه موو شتیکی عه یب و حه رامه مندالیش به ده نگی به رز گۆره وی نییرینه ده فرۆشی به شانازی یه وه هاوار ده کات گۆره وی پیاوان (یه لالا گۆره وی پیاوان) که چی هه ر هه مان مندالی گۆره وی فرۆش له رووی نایه ت گۆره وی ژنان بفرۆشی و هاواری بۆ بکات..!. من نه مووت نیشتمانیکی سه یه رو سه مه ره یه؟. ئیستا سه یه رتر ده خوینیته وه له وه ش داماویترو ناخۆشتر ئەوه یه ژن خۆی ره گه زی میینه یه که چی له کاتی مندال بوونیدا له خودا وه ند ده پارپیته وه که کوپی پیدات. سه یه ره پیاوه کانییش له ژنان خراپترن هه موویان کوپیان ده وی به لام له وه سه یه رتر جاری واهیه کوره که ده بیته ملۆزم بۆ دایک و باوکی و ده بیته پیاو کوژو ترسنوک و خۆفرۆش به لام که چه که

سوود مه ندو باش ده بێت بۆ میلله ته که ی. دایکیکی به سالآچووی ئه و مه ملله که ته ناوی باجی عه تی یه بۆ دۆستیکی خۆی گێرا بوویه وه و وتبووی: (که خوا شیرینی داینی ئه و ساله سالی 1963 بوو سالی مه نعه ته جه ووله که بوو باوکی شیرین خوا عه فوی کات له و ساله دا له گه ل چه ند هاوڕی خۆیدا به ده سستی حکومه تی عیراقی خوین پێژی ئه وسا گووله باران کران، له و ساله دا و له رۆژی مه نعه ته جه ووله که (قه ده غه ی ها تووچۆ) به خوا زۆرمان پیناخۆش بوو که خوا کچیکی داوین و هه موو ده م و لوتمان دا بوو به یه کدا و بێتاقه ت بووین که چی ئیستا شیرین گیان پزیشکه و هه ر ئه و به خێومان ده کات و بۆ ئیمه سه د کور ده هیئ). سه یره من و وتم سه یره ئه بینی که چی وابوو ده سه یری ئه مه بکه له وه سه یره تره .. ژنیک ئه زانی پیاویک خێرانداره و ژنی هه یه که چی هه زی لیده کات و دوواییش شوی پیده کات بێ ئه وه ی گوی بداته هه سستی ئه و ژنه ..! وه کو پیاو برابی له سه ر زه وی. له هه ندی شوینی ئه م مه ملله که ته سه یره و سه مه ره یه ژنان دووای پیاوان نان ده خۆن ..! یان ئه گه ر ما ل میوانی بۆهات نا بی ژنان دانیشن ته نها بۆیان هه یه خواردن و خواردنه وه به یین بۆ میوانه که ئه ویش له چه قی ده رگا که ده بی بووه ستن شتومه که که یان لئ وه رده گرن بۆ ئه وه ی نه یه نه ژوره وه ..! نه با میوانه کان ژنه کان ببینن که واته ئه م ژنانه نا چه نه ده ره وه قه د بۆ ما لی بۆ بازا ری خۆ ده بی تامردن ئه م ژنانه که س نه یان بی نی؟. یان ئه و خیزان و ژنانه ن که به په چه وه دینه ده ری په چه ی ره ش که که س نازانی چ ده موچاویکه له و دیو په چه وه خۆ پیاویش بێت هه روا ده زانی ژنه. ئه م نیشتمانی بی زاری و زیندانه گه وره یه هه زارو یه ک به زمی سه رسور هینه ری تیدا یه ئه م نیشتمانی چی رۆکه که په ره له به زمی ناسرو شتی چونکه له کۆنه وه به خوینه وه گرتوو یانه و چی رۆکی جه نگه ئستانیان زۆر له لایه په ره له درنده و مرۆف خۆرو مرۆف کووژ سه یره مانگه شه وه کانیشیان تاریکه تاریک ئه و گوندانه ی ده که ونه قه راخ ده ریاکان ته نها پیاوان مه له وانن بۆیان هه یه خۆیان پروت بکه نه وه و مه له بکه ن بۆ ئا فره تان مه له کردن حه رامه یاساغه که چی که تاریک دادیت زوولم ده بارئ له و مه ملله که ته سووره هه موو شتی که به ئاشکرا عه یبه که چی به نه یینی هه موو عه یبه کان هه لال ن کرداره حه رامه کانیش به شه رع ی ده بن. سه یره به ئاشکرا درۆ ده که یان به ئاشکرا پیاو ده کوژین که چی به نه یینی ما چ ده که یان به نه یینی خۆ شه ویستی ده که یان ..! ئه م باخی بی به ره په له وه ریشی تیدا ناژی بالنده و ئاژه لان کوچ ده که ن له م بیابانی ووشکه لاتووی نه گری سه دا پیاوه کان بیکارن ئاژه ل په له وه ر گیاندار هه موو بوونه وه ری ک ده کووژن ته نانته منداله کانیشیان به دارو لاستیکی ده ستیان بالنده کان راو ده که ن و راو ده نیین. ئه م ویرانه یه خاوه نی نی یه ئه وه ی که تیدا نی یه یاسایه ((هه رکه س بۆخۆی)) جوانترین هیمایه. من و وتم ئه م جه نجالی یه ی ناومان ناوه نیشتمان سه یره و سه مه ره ی زۆره ئه م به سه ره اته جدی و راسته ئه فسانه نی یه به لām به تامی ئه فسانه هه زمم کردوه چونکه هۆش و بیرم نا بی ری وولاتیکی ئاوا به راستی هه بی ت کاره کان یان له هۆشی هۆشه ندیکدا زۆر زه فن زۆر نابوت و ناشرینن.. هه موو شته کان کاره کان فه رمانه کان سه یره سه مه ره ن بینین و گوی لی بوونه کانیش ئاوه ژوو پیچه وانه ن بویه منیش وه کو چی رۆک بۆ ئیوه ی ده گێر مه وه چونکه ئه م سه هۆ لاوو شه خته ی ویزدانه ته نها نیندرتالیش نه یبووه که چوار ملیۆن سال پێش ئیستا بوونیان هه بووه له و ناوچه یه. له وانیه بی رسین و بلێین خودایه ده بی ئه م مه ملله که ته چی بێت؟. تۆ بلێی مه ملله که تی دیو درنجان نه بی ت؟. به راستی ئه م شه خته ی سه رما و ژیا نه ئه م ویرانه ی به ناو نیشتمان هیند که له و جه سته ته زی نه هه تا خودا وه ندی جوانی ده لی به س. ئه م نیشتمان و نه ته وه یه خۆ شه ویستی و عه شقی پی عه یبه و حه رامه کارخانه ی خه نده تۆرا وه کانی وه فاو دنیا ی ناسۆرو نا به رائه تی ناخی نا پاکی و نا عاشقانه ی پیاو سالاری ده سه لات و میره له وئ و له و دنیا جیاوازه ی ئاده میزادا مرۆف خودای مرۆفه پیاو خودای ژنه. له م جیهانی پێشکه و تنه دا هه ر رۆژه ی سه ردانی ئه ستیره یه ک ده کری و

دوینیش سههۆلیان له مه ریخ دۆزی یه وه و چاره سه ری بیستری نه خۆشیش که سه ره تانی مه که دۆزرایه وه و ناوی ده رمانه که ش (تامۆکسیفین) ه که چی شه رم نه ماوه له و گۆشه ی که لاوه رخواوه ی لای ئیمه تازه به تازه مۆدیلی میرو به گ و ئا غایه . میر به سه ر کیوه ؟. ئا غا به سه ر کیوه ؟. به گ به سه ر کیوه ؟. هه موویان میردن هه موویان جانه وه رن هه موویان ده سه لاتن خودا وه ندی نیڕینه ن به سه ر ئا فره تانه وه . ئه وه بۆ له وئ ئه وئ رۆژی زالمیک هه بوو که له گایه ک هه بوو پیاویکی تاکره وئ ده سه لات هه بوو که ناوی سه دام بوو ئه م میرو ئا غا و ده ره به گه ی ئیستا که که ر نایانکیشی هه مووی به دووای خۆیه وه راپیچ کردبوون و بوو بوون به پیاوی و ئه وه یشی بیووتیا به له ل گوئی له بنا ده رده هیئا ئه وئ رۆژی ئه م پیاوانه ی ئیستا فسفس پاله وان بوون که چی ئیستا بکوژوو بیرو ده سه لات خویانن . که سیک نه بوو له و ده قه ره تاریکه قه یدو زنجیری کۆیلا یه تی بچپرئ یان ئه و کلتوره سه قه ته بگۆرئ یان خیری نزیک بوونه وه ی ئاینه کان بزانی نه خیر که س ئه و کاره باشانه نه کرا ته نها بیری خراپه و مرۆف کووشتن کرا . مرۆقه کانی پاشماوه ی جهنگی مه غۆل و ته ته ر له وین له و ده قه ره سامنا که ی که خاک و جاده وبان و کۆلان و سه ربان و بن بانیا ن هه مووی خوینه . ئه و گونده ده لپی خۆلی مردووی کراوه به سه را موختارو پاله و ره نجده رانی هه موو نوستوون حا لی نین له بزه و خهنده و پیکه نین و گریان زۆر سه لامه تیشن پیاون له مردن و کووشتن چونکه ئه م مه ملله که ته ته نها ژن ده کووژن کچ ده کووژن ئا فره ت ده کووژن . ئای له و بیابانی زوولمه هه میشه خهنده یانه بۆ ته ور هاویشنن ، سه ره یان گرتووه بۆ گازگرتن و چر نووک و قه پ و زله و شق و تییه لدانی یه کتری .. به ته نها نرخاندن و جوانی مرۆف له وئ وونه ئیدی هه موو جو ره کووشتنیک یاسا غ نی یه ئه وه ی قه ده غه یه ئه وین و عه شق و خۆشه ویستی یه . ئه م گوندی کونه په پووه چیرۆکی عه شقیکی پاک وای لیکردن ته فروتوونای کردن وای لیکردن ئابرویان نه مینی له ه یچ شوینیکی ئه م دنیا یه .. خه لکی ئه م ده قه ره له هه موو شوینی به رد باران ده کرین پیاوانی ئه م ناچه یه له هه موو شوینیک رساو سووک و سه فیر ده کرین . ده زانن بۆ چونکه په پوله یه ک هات و ته مه ن کورت زۆر کورت به لام به روونی پیی ووتن : ئیوه ئه ی پیاوانی هۆزه که م به ره برن ئیوه مرۆف نین له پیش هه مووتانه وه باوکی خۆم . ئه و په پوله یه ته مه ن کورت بوو بۆیه له نیشتمانیکدا له دایک بوو هیشتا چروو خونچه چه که ره یان نه دی بوو به خویانه وه له وئ بۆ ئه وه ی گوله کان ئالترو خه وه کانی خواناسییا ن ئه وه ونتر و مرۆقبوونییا ن به رزتر و ته ویله تاریک و مرۆمۆچه کانییا ن کال و په مه یی ترو هۆش و بیره رزیوه کانییا ن باشترو جوانتر بن خودا وه ندی جوانی دوعای پی به خشین دوعا که ده بیویست هه موویان رزگار بکات له و تاریکی و جهنگ و تووره بوونه ده بیویست وانه ی پیکه وه ژیا ن و خۆشه ویستییا ن پی بلینته وه که چی مخابن ئه و داله که رخرۆو مه یمونه شه هیدیا ن کرد . ئیدی له و رۆژه وه و ئه و غه دره گه وره یه یان له و کچه مندالکاره کرد که ته مه نی 17 سا ل بوو خوا غه زه بی لی گرتن و له هه موو جیه ک و شوینیک ره جم ده کرین ده رده کرین به ردباران ده کرین چونکه ئه وان ئه وئ رۆژی په پوله یان به ردباران کرد چونکه ئه وان ئه وئ رۆژی عه رشی خودا وه ندو ویزدانی مرۆفایه تیا ن جولاند . ئه م رۆمانی به زه یی و کاره ساتی غه دره بۆیه له وئ رویدا هه تا ره وشتی پیاوانی خۆ به که له گا زان و خۆ به نیره که رو هه یته زانه کان بگۆردری ن و تووره بوون و نا حالیتی بوون و ژیا ن و ئاین و کلتوری سه قه ت هه تا ده ستیا ن ده گاتی توور و برکی به دن . بۆیه له مه مله که ته که ی دوعا خان خۆشه ویستی و عه شق و به زه یی و مرۆف دوستی حه رام بوو چونکه دیو درنجه کان له به رگی مرۆفدا هه ناسه ی پیاو سالاری و ژیا نی سه رتۆپکی به خته وه ری پیاوان پیاده ده که ن و پیاوانی ئاینی و ئا غا و شیخ و ده سه لاتیش هه ر پیاوانن .. !. ئه و پیاوانه ی که به رامبه ر پیاو ناویرن بکوکن که چی بۆ جهسته ی بی هیزو مندالکاری شه هید دوعا چه ند فسفس پاله ون بوون و چو بوونه به رگی مه یمونه وه . ئه وئ رۆژی غه در وای له کوچه و کۆلان ه کانی ئه و



www.kurdistan.net.org

9-5-2007 21:33 به کاتی ناوهندی ئه وروپا

مهملله که ته کرد له باتی بارانی رهحمهت خوین بباری ته ور بباری بهرد بباری خه لکی باش و هه ژاری دۆستی مروّف دۆستان و خه لکی عاشقی ژیان و دنیاش دهستیان به ئاسمانه وه بوو له خودا وهندی رهحم و جوانی له خودا وهندی سۆزو به زهیی ده پارانه وه رهحمی به دوعا بکاو چه مۆلهیه کی غه زه بیهش بو گورگه کانی دهوری دوعا و ئه م مهملله که تهی ئۆقره له به ره له گه راوه بنیڕیت.

\* پێشکەشه به شههیدی عشق و مروّف دۆستی و خوشه و بیستی و پیکه وه ژیان دوعا خان.

م. حه مید عه زیز

Hamid773@hotmail.com