

مۆد، مۆدی گۆرانی وتنه... ستیخان شهزینانی

*عه یامیك باوی نانه واییی بوو، ههر ئه وه ندهم ده زانی خویندکاریکی کلاسه که مان دیار نه ده ما، وه ختی ده مبینیه وه ده بیوت وه لّلا بوومه ته شه لاع، یه کیکی تر له سه ر شه قام و له کاتی پیاسه دا به ریکه وت ده مبینی ده بیوت له فلان نانه وا ئارد ده بیژمه وه و دواتر گونک ده برم، به هه رحال ئه م ماوه یه نانه واییی ببوو مۆدیل.



*ئهو کاته ی له پۆلی سییه می ناوه ندیی بووم، باو باوی پانتۆلی سی بانسیی شامواو قۆنه ره ی له مه ع و موجه سه م و قه مسه له ی چه رم بوو، ئه وی به و فۆرمه خۆی ته خلیف نه کردبا ئه وه لادیی بوو، کچیک ئه گه ر شانسی هه بوایه کورپکی له مجۆره ده بووه دلّاری، له چه ند مانگیکی که مدا خیرا ئه م مۆده یه گۆرپا بۆ پانتۆلی ته سک و خه نافیسسی دریزو قۆنه ره ی بن به رزی ده بابیه یی، به نده یه کیک و له وانیه ی له سه ر ئه و مۆدیله خۆی ده گۆری.

*سه رده میك (به تاییه تی سالی 1991) باو باوی که تافی خاکی و پیلاوی ئه دیداسی بۆما بوو، جا هه ر که سه و به پیی رهنگی حیزبه که ی ته سیحییکی ده نک گه و ره شی به ده سه ته وه گرتیوو، کور ئه و کوره بوو به م مۆدیله خۆی بگۆرپت، منیش که که تافییه کی قاوه یی و خاکیم هه بوو به نۆره له به رم ده کردن و چوارپینچ جوت ئه دیداسم هه بوو له گه لّیدا، به لام بۆ ته سیحه که باوکم دانه یه کی سووری خۆی دیاری کردم، ئه و کاتانه له گه لّ کوری مه لایه کی ناسراودا خوا وه کیلانه ده مانووت (شیوعییه ت له مردن به هیژتره و له په تی قه نار به لّندتره) به و ته مه نه که م و تینه گه شی تووییه وه به تاییه ت بۆ ته حه دا کردنی هه ندی (برای موسلمان) ی گه ره که که مان، هاوارمان ده کرد (نیمه نه وه ی مارکسین، له سیداره ناترسین). ئه و ده مانه ش باوی ئه مه بوو.

*هیشتا مندالّ بووم له بیرمه، باوی قه مسه له ی مغاویری و پانتۆلی کاوبۆی شین و ده مانچه ی تاریق بوو، دواتر کور ئه و کوره بوو موزه لییه کی خه فیه یی پیبیت به لام به مه رجیک مه خزه نیکی حه فتاوپینجی له سه ربی، پاشان زرووف گۆرپا باو باوی جاشیتی و فه وج وه رگرتن بوو، ئازا و نه به رد ئه و که سه بوو زۆر زوو فه وجیک وه ربگری و هه ندیک جاشولکه به زه ره زه ر دوا ی خۆی بخت.

*ماوه یه ک باوی فه لسه فه و فوکۆ لیوتار بوو، باسی ئه زه ریدت بکردایه یه کسه ر ده یانوت فوکۆ له مه ر ئه مه وه های گوت، باسی رۆنی بایعه که ت بکردایه ده یانوت هۆبزی پیی وایه جو ره کانی رۆن حه قده ن، باسی ترخینه ت بکردایه یه کسه ر وته یه کی (ژاک دریدا) یان بۆ ده هی نایته وه، باسی عه مبه روه ریت کردبا بی سیو دوو وته زایه کی (جوون لۆک) یان ده دا به په نایدا، باسی په لینه به ترش و گه نمه کوتاوت به هی نایه ته ئاراوه ئه وسه ری مونا قه شه له ئارکیولۆژیای مه عریفه و فینۆمینۆلۆژیای رۆحی (هیگل) وه سه ریده ره ینا، ماوه یه ک باسی فوکۆ به هه ورامی ده کرا، ژاک دریدا و ئالان تۆرین ببوو به نیشته خۆشه ی ده می مندالّانی ساواش، ئه م مه دده ئه وه نده زالّ ببوو هه ر ده بوو باسی فوکۆ و ژیل دۆلۆز بکه ییت و قسه کانیا ن بکه یته نموونه ئه و جا جیسا بیکت بۆ ده کرا، به هه مه حالّ به دریزایی سالانی ئه م قۆناغه هه رگه نجیکت ده بینی دوو کتیبی شری فرۆید و مارکۆزی له بن هه نلگدا بوو، به لام به دنیا ییه وه ده یلیم ئیستاشی له سه ربی دوو دیریا ن له و کتیبانه نه خویندۆته وه، ئه و سه رده مه ش له خوا به زیادی و فارس گووته نی گوزه شت.

*رۆژگار رویشت و رۆژگار هات زهمن بووه چهرخى زيرينى شيعر، كچيكي ههژده سال جارنك پيى وتم چوارده دهفتهر شيعرم نوسيووه (نيرودا پاز- ئهليوت- بۆدلير شاگردن له چاويدا).

هه چي هه لدهستا شهري به رۆژنامه و گوڤاره كان ده فروشت كه بۆچي قهسيده كه يان بلاونه كردۆته وه؟ قهسيدهش چي؟ دووسه د لا پهره ده بوو، مه گهر له ئه لفه وه تا يى گۆڤارو رۆژنامه كه يان بكردايه به و قهسيدهيه و ته واو.. مه به ستمه بلیم شيعر ببوو به نان و ئاو، هه چي هه لدهستا به دم گۆله به رۆژه خواردنه وه دوو دهفتهر شيعرى ده نووسى، به پيى ئه و ئاماره ي لای هاوړيم (شازين هيرش) هه يه ژماره ي ئه و شيعرانه له سه رووى هه زاره وه بوو، ته نانه ت (شازين) زياتر له 360 ديوانى كۆكردبووه و ناوى ليئابوون ديوانى (شاعيره كه ره كان)، ناهه قى نه بوو شيعرى واى تيا بوو هه ر گونا هه پيى بو ترى مي عريش، هى وه هاى تيا بوو ده يووت ده مى كه و، ئاخى ئه گهر كه و ده مى هه بى كه وا ته مروڤ ده نووكى هه يه، به كچيكي تريان نووسيووى ماسيه ئاوييه كان وه ك ئه وه ي ماسى وشكانيش هه بى و هتد...

ئه وى رۆژى زۆر زياتر له هه موو كيشوهرى ئه وروپا شاعيرمان هه بوو، به زۆر به سه رياندا ده سه پاندى ناوى (ئارا گۆن پاز بۆدلير نازم حيكمه ت رامبو...) فير بيت، به شه ره فم كه ده يانووت رامبو يه كسه ر خه يالم بۆلاى فيلمه ئه كشنه كانى رامبو ي پاله وانى سينه ماى ئه مريكى ده چوو!!

ره فه ي كتيخانه كه م پر كرده بوو له ديوان، ديوانى عه نتيكه و سه ير، هه ره و ك له چه ند ته نه زيكا شوخيم پي كرده وون، به لام له خوا به زيادى تاكه ديрик چييه شيعرم نه نووسى.

*جوان له يادمه كاتى سه ددام له سالى 1990 كوه يتى دا گير كرد، مالم ان له گه ره كى رزگارى شارى سليمانى بوو، هه رچى خزم و كه سوكارو ناسيا وه كانمان بوو هه موويان فيراريان كرده بوو له عه سكه ريبى، به ده گمه ن نه بيت كه سيات نه بوونه سه رباز، ئه م فيراره نه گبه تانه ئيش و كاريان ببوو هه لماتين، رۆژ تا ئيواره له سه ربانه فراوانه كه ي نهۆمى سييه مى ماله كه مان هه ر خه ريكي مو شين بوون، هه ر ئه وه نه دشم ده زانى هاواريان ده كرد كۆسه له يه.

له وان هه يه بپرسين ئه ي چۆن كه س خه به رى لي نه دان كه ئه وان فيرار بوون؟ به لام سه ربانه كانى تريش هه ره و ك ئه وه ي ئيمه له جه ماعه تى هه لماتين ره ش ده چوونه وه، ئيدى به مشيوه يه ئه و پينج شه ش مانگه هه لماتين به تاييه تى له سليمانى بوو بووه ديارده، ته نانه ت دواى نه مانى ترس و ده رپه راندنى به عسيش ئه م ئازيزانه له سه ر هه لماتين مودمين بوون، به وه ش هه لماتين بووه ديارده و باو باوى ئه م يارييه بوو، برا گه وه ره كه م كه هه شت سال له من به ته مه نتره رۆژيكيان سه دو چوارده دينارى ئه وساي تيا دۆراند بوو.

تۆ سه يرى ئه و نه گبه تيه گه وه ريه بكه، گه نج و هاو نيشتمانيانى ولا تيك زۆر به يان ببه هالماتچى. وه ك شه نبايه ك ئه م عه هدى هه لماتينه خوا حافيزي لى كردين و زه مان ده روازه ي بۆ مۆديليكي ترى عه نتيكه ي كورديى كرده وه.

*ما وه يه ك باوى گۆرانى داوا كراو بوو له راديو ته له فزيونه كانه وه، به لكو هه ر له بنه ره ته وه ئه ركى راديو ته له فزيونه كان ببوو به گۆرانى داوا كراو، يه كيك ناوي نابوو ساباتى ستران، چوزانم به خواستى ئيوه، گۆرانيه ك بۆ تۆ، هه لبريزه به دلى خۆت هتد...

جا ئه م خه لكه بيكاره ي خۆمان شه و رۆژ خه ريكي نامه ناردن بوون بۆ ئه م به رنامه نه و له ته له فزيونيكي محه ليه وه گۆرانيه كيان پيشكه ش ده كرد به برا مه حبو به هه نده رانيه كه يان له ئه مه ريكا.

جا هه بوو گۆرانيه كى پيشكه ش ده كرد به وه كيلي ئارده كه يان، هه شبوو به دراوسى مالى كوره پوره كه يان، يه كيكى تر دواى پر كرده وه ي نامه يه كى دوو بستى گۆرانيه كى به برا ژنه كه ي پيشكه ش

ده کرد که مالیان له نهۆمی دووهمی خانوههکهی خۆیاندا بوو، له وهش خراپتر هه رچی په یوه ندی ده کرد ده یووت ده مکه نه هاوړی به رنامه و به دۆستی به رنامه قبولم ده کهن؟ وایانده زانی ئه گه ر بینه هاوړی به رنامه خه لاتێ نۆبلیان پیده دری.

* له گه ل ریزمدا بو هه ر پۆلیسیک، ماوه یه ک باوی پۆلیسی بوو، هه ر ئه وه نده ت ده زانی مامۆستای قوتابخانه کهی ته نیشتمان به جلی پۆلیسییه وه ده هاته وه بۆمال، کاتی ئاوړت ده دایه وه دوکانداره کهی گه ر هک ده رابه کهی داده خست و دووبه یانی له بازار به مفه وه زیی تووشت ده بوو، خو ئه گه ر ئه م مه وجه یه به رده وام بوایه به شیك له مامۆستایانی زانکۆش ده بوونه شوورتی ئه وه ل.

ئهو عانه به پۆلیس بوون له بره ودا بوو، له رووی مه عنه وپیشه وه کیرقی پۆلیس به رزبووه وه. ناسیاویکی هه نده رانی له و رۆژه زیڕینانه ی پۆلیسدا چوو بووه داوای کچیک، به لام باوکی کچه و تبه وی کچه که م نه داوه بو پۆلیس ئیستا هیچ ناکه م ده یدم به خاریجی، به سه ری جه ماعت کچه کهی نه دا پپی. به لام رۆژی پۆلیس کورت بوو، زۆری نه برد گۆله ی پۆلیسی که وته لیژی و نمووی نه ما.

* سه رده مانیک هاته پیشه وه، سه فه ری هه نده ران باوترین شتیک بوو، هه رچیت ده بینی گۆره وی هه لکیشابوو و پیلاره کانی توند کردبووه وه تاوالات به جی به یلیت، ئه وانه شی له هه نده ران هاتبوونه وه ک مه لیک پیشوازیان لیده کرا له ولاته کهی خۆیاندا.

ئهو ی رۆژی له کۆرو مه جلیساندا پشکی شیڕی بریارو قسه لای کاکێ هه نده رانی بوو، ئه گه ر که سه که زۆر بلیو چه نه باز بوایه، ده یانوت ماشه للا که قسه زان و تیگه یشتوو، ئه گه ریش وشک و که مدوو بوایه ده یانوت بیده نگیه کهی هه مووی حیکمه ته، ئای که موئه ده به، که نه جیب و ئه سلزاده یه.

به لام خاک به سه ر ئه وه ی هه نده رانی نه بوو، خو ئه گه ر ببوویتایه ته ئه رستۆ حسابی توړیکی قوراویان بوئه ده کردی، ته نانه ت ئه گه ر دوو جار له وړییه ت نه دایه، ده بوو له کۆرو مه جلیسدا ده ست هه لبرێ بو ئه وه ی ریگه ت بدن قسه یه ک بکه یت.

ئه گه ر هه نده رانی بوویتایه سی سه د مال سه ره یان ده گرت بو ده عوه ت، کچه کانیا ن له حه وتی به یانییه وه بۆشه شی ئیواره له ئارایشتگا بوون بو خۆرازانده نه وه، تا رۆبن هود دلێ نه رمی به رامبه ریان و پا پوچی ئالتونی بکاته پیان، تابه ری به یانی موجه له یان ده کرد و به شان و بالیدا هه لیانده دا. قسه کانی وه ک نه خشی به رد به ره وان سه یر ده کرا، ئیدی باو باوی ئه مه بوو به هه ر نرخیکه بگه یته ئه و ئه وروپا جادویییه و به ئاوی ئه فسوناوی دۆلار خۆت ته عمید بکه یت تاتۆش ببیته ئه و میتا مۆرفۆسه خه یالییه.

ئهم شه پۆله ش له مۆدو چاولیکه ری هه زاران که سی له گه ل خۆیدا لول دا بو تاراوگه تا دوا جار ئه م توّفانه ش نیشته وه.

* زه مانیک بیکاری به روکی گه لی کوردی له م به شه ی کوردستاندا گرتبوو، کارو کاسبی نه ما بوو، خه لک بو بژیوی په یدا کردن ناچار بوون دوور له ویستی خۆیان کار هه لبرێرن.

رۆژانیك هات له گه ل ده نگی ئه للاهو ئه کبه ری به یاندا یه ک له شکر گه نج ده چوون بو سه مون فرۆشی، سه مون فرۆشه کان ژماره یان زۆر زیاتر بوو له خویندکاره کانی ولات، هه ر یه کیکیان له سه ر ئیقاعیك هاواری ده کرد: کاره بایه سه مون، عه مونی گه رم، کاله بایه سه مه سه مون، هه شتی به پینج دیناره سه مون هتد..

من خۆم سه رم له وه سوړما بوو ئه م هه موو سه مون فرۆشه هه یه ده بی ئه وه نده ش خه لک هه بی تا لیان بکری؟! چونکه مال نا مالیک سه مون فرۆشیکی هه بوو، جاخو اش نه کا ئه م کورده سه ربکاته سه ر شتیک بی تامی ده کات، مه خسه دم ئه وه یه سه موون فرۆشیش له قوئاغیکدا ببوووه مۆده.

*ماوهیه که جگه له درامای بیمانای بی سهره و بهر هه بۆ مانگی ره مه زان، گۆرانی وتن بۆته باو. کاکم نازانی نوارو کۆرش چیه به گیتاره وه گۆرانی ده لی، نازانی مه قام و به سته چیه خۆی کردوو به مامۆستای هونه رو مه قامات، نازانی گۆرانی فولکلوری چیه و خاسیه ته کانی چین ده لی داهینانه کانم له سهر بنه مای فولکلوره وه هه لده قولین، نازانی پۆپ و رۆک چیه ده م له هونه ری جیهانی و گۆرانی مۆدیرن ده کوتی، نازانی سه ید عه لی ئه سغه ر و ره شو ل کین ده یه وی پیی بوتری هونه ر مه ندی نه ته وه، چینه کانی ده نگی خۆی نانی و پر به ئاسمان ده شیرینی و به گۆرانی پیمان ده فرۆشیته وه!!، نازانی ئه داو رپتمی گۆرانی چیه، قسه یه کی ئاسایی ده کات و ده لیت ئه مه ئه و گۆانییه نو ییه یه که زه وقسزان و سه له فیه کان لێی تیناگهن!!!.

زه مه نی ئیستامان زه مانی گۆرانی هه له ق و مه له فه، و بی ره ونه قه، گۆرانییه ک نه کاریگه ری به جیده هلی نه هه ست و سۆزیکه تیا یه، ئه گه ر هونه ر مه ندیکه جیدی له م گه ره لا و ژه یه دا هه لیکه وی ئه وه زۆر زۆره، ئه گه ر گۆرانییه یه کی به ئاگات ده ستبکه وی موعجیزه یه کی خودایه!!.

ئاخر گۆرانی وه هام گوی لیبوو به چراوم له پیکه نیندا، گۆرانی وه هام گوی لیبوو گریاوم له داخدا، گۆرانی وه هام گوی لیبوو هه لچوو له بهر بی ماناییه که ی، گۆرانی وه هام گوی لیبوو می شکم نازاری کردوو له تاو ژاوه ژاوه که ی، گۆرانی وه هام گوی لیبوو گویم له ده نگه ته نه که ی ژه نگاوی بگرتبا یه باشتر بوو، گۆرانی وه هام گوی لیبوو قاوه قاوه ده نگه ناسازه که ی له ده نگه عه ره بانه ی تراکتور ناخۆشتر بووه، گۆرانی وه هام گوی لیبوو هینده ی مۆلیده ی ماله دراوسی که مان سه ری ئیشان دووم، گۆرانی وه هام گوی لیبوو بچوو مایه گویم له فره قری مه سه ده وه خه با ته بگرتبا یه قازانجم زی ده تر ده کرد، گۆرانی وه هام گوی لیبوو له بهر غه لبه غه لبه مۆسیکای بی چیرۆ تام ئیستاش گویم له ده نگه ده مبیژ نه بوو، گۆرانی وه هام گوی لیبوو یاخوا دوژمنه که شم گوئی لینه بی و ئه و سزایه نه دری تا گوئی لیبگری.

گۆرانی خۆی ده لی دنیا ده وران ده ورانه، به لام قور به سه ر من نازانم روو له کوی بکه م له م ده ورانی گۆرانییه ناشازانه دا؟ خو ده زانم له سه ر ده می سه دام حسین قورستر نییه و هه ر ده بیته پروات، به لام ئه من دو عایه کی ده که م هه رچی له گه لم کۆکه، با به دوامدا بلی ئامین.

(خودایه په نامان ده له م گۆرانی و گۆرانییه ژه بیتامانه و چه رخی رۆژگار بسورپینه و باوی گۆرانی وتن بگۆره به شتیکی تر، قه یناکا ئه و شته ئه گه ر دیکتا تۆریه تیشه).

جاری له لای خۆمه وه، ئامین.

تیبینی: هه ولدراوه ئه م نووسینه به شیوه یه کی ته نزنایمیز بنووسری، تا ئه م نووسینه ش وه ک گۆرانییه کانمان وشک و برینگ نه بی و خوینهر حه وسه له ی هه بی بیخوینیته وه.

Shamzini79@hotmail.com