



چهنده به دلشادی ئه مریڻ .. "

ئاخر کێ برۆا دهکا، کێ ئه زیزه کهم؟ له نێو ئه م هه موو عه شقبازی و جوانکاریه دا، له نێوه ندی ئه م هه موو نمایشکاری جهسته و جه نجا لێ جل و به رگه دا، له و جیگه یه ی به س مه عریفه پیا سه نا کا و ته نیا له گۆشه یه کی کۆلیژ هه لکرو مایه .

که ده رگا بکه مه وه تۆ به خۆت و جاننا ئیمانداره که ته وه له نێو سوژده دا بی .

به (زیاد) گیان بلێن :چهنده جار پیم گوتبوو من زۆر ئه ترسم زۆر، چونکه مامۆستا گوتویه تی :  
"ئیلاهی ..

تۆ داپۆشراو و من رووتم ..

ئهی ته بیبی دلهی شه پیدام ..

هه رچه ند رووت و ره جالم

به خودا مایلی رووتم .. "

مامۆستا گیان، تۆ ئه و ئیواره گوتت دوور نارۆم سه به ی سه فه ریکی (هه له بجه) م هه یه و ئه وسا پێشه کییه ک بۆ دیوانه که ت ده نووسم و دووشه ممه ی داها توش ته له فۆنم بۆ بکه و یه کتر ده بینین، ئاخر چۆن ده بی چۆن؟ ریگه ی هه له بجه هینده درێژ و بی کۆتایی و ئه وه نده ت پێ بجی، مامۆستا گیان شیعه رکانم گله ییم لێ ده که ن، چوارینه کانم له من تو ره ن .. ده لێن ئیمه دیداری هه زره تی مامۆستامان نه کرد، پینوو سه که م له و رۆژه وه ی تۆ رۆیشه تووی شتی کم بۆ نا نووسی، ده فته ره که م با وه شم بۆ نا کاته وه، زووره که م له خۆم ته نیاتره ئه زیزه که م، ئاخر من غه ربیه م غه ربیه .. منیک به س تۆم شک ده برد له م مه مله که تی (کفر) کردن به (فکر) ه دا، تۆیه ک که له دنیا پیرتر و له به هار گه نجتی بووی .. تۆیه ک شه وان ده تگوت:

"ئیلاهی ..

له جوانیتا جوان ئه بین و

له میهره بانیشدا مه غرور ..

مه غروریکی عاشق

عاشقیکی لێوانلیو له غرور .. "

ئاخر من به لێنم به تۆ دابوو ئیواره ی دووشه ممه ته له فۆنت بۆ بکه م .. وه لێ ته له فۆنه که ت خامۆش .. خامۆش، من ئه ترسم ئه و مجیوره ی که ده رگای مزگه وتی له سه ر داخستی، هه ر ئه میش ته له فۆنه که تی له سه ر من داخستی، من ئیستا له کوئ بته بینم له کو ی، منیک هه فته یه ک بیرم چوو به خه وم، من له گه ل (ئیلاهی نامه) که ت هه موو ئیوارانی یادی تۆ ده که یین، ئه زیزه که م شه و تا خه و له با وه شمان ده گری یه کتر ده خوینینه وه، یه کتر ده لاوینینه وه، من باسی تۆ ده که م و ئه ویش باسی عه شقی یه زدان، ئهی هه بیبی مه حبوب، عاشقی ریگا تا قانه که ی خودا، خودات یار و یاره .