

من عارف قوربانی نیم .. وهلامیک بوکاک مؤفەق ئەکرەم رەفیع ... هێمن کامیل

نزیکی دوو مانگ له مه‌وبەر له سایتی کوردستان پۆستدا وتاریکم ب‌لاوکرده‌وه له ژێر ناوینیشانی (خۆزگه که‌رکوک و ئه‌نفال چه‌ند عارف قوربانیه‌کی هه‌بوايه). ئه‌گه‌ر هه‌ر که‌سیک ب‌به‌تیانه‌وبه‌ ویزدانه‌وه خویندییته‌وه له مه‌به‌ستی وتاره‌که‌م تیده‌گات، به‌لام ئه‌وه‌ی هه‌رگیز به‌ خه‌یال و یادگه‌و بیرمدا نه‌هاتوو ئه‌و وه‌لامه‌ی کاک مؤفەق به‌ وتاره‌که‌ی من که له رۆژی (2007/2/25) دا له سایتی کوردستان نیت دا ب‌لاوی کردۆته‌وه به‌ ناوینیشانی (عارف قوربانی به‌ ته‌لادا ته‌قیه‌وه‌و گیرا. . .) . (هه‌رچه‌نده له رۆوی ئه‌خلاق و یاساو عورفی رۆژنامه‌نووسیه‌وه جوانترو باشترو دروست تروابوو وتاره‌که‌ی له هه‌مان ئه‌و سایته‌دا ب‌لاویکردایه‌ته‌وه که‌من تیایدا ب‌لاومکردبووه) مه‌به‌ستی ئه‌م به‌رپێزه ئه‌وه‌یه گوايه ئه‌و وتاره کاک عارف خۆی نوسیویه‌تی و که‌سیک نیه به‌ ناوی (هێمن کامیل). له کاتی‌کدا وینیه‌ی خۆم و ئیمیلی خۆم له گه‌ل وتاره‌که‌دا، داگرتوو. به‌ پێچه‌وانه‌وه ئه‌و برا به‌رپێزه نه‌ وینیه‌ی خۆی و نه ئیمیلیکی له گه‌ل وتاره‌که‌دا نیه. ئه‌مه جگه له‌وه‌ش من چه‌ندین وتاری دیکه‌م به‌ هه‌مان ناو به‌ وینیه‌ی خۆمه‌وه له کوردستان پۆستدا ب‌لاو کرۆته‌وه.

به‌لام له ئه‌رشیفی کوردستان نیتدا ناویکم نه‌بینیه‌وه به‌ ناوی کاک مؤفەق ئەکرەم رەفیع. بۆیه به‌لامه‌وه گرنگ نیه ئه‌و ناوه راستی بێت یان خوازاو که‌رکوک بێت یان نا مه‌به‌ستیکی تایبه‌تیو سیاسی هه‌بیت یان نا. له چی پله‌و ئاستیکی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و رۆشنیری و زانستیو مه‌عریفی دا بێت. ئه‌وه‌ی به‌ لامه‌وه گرنگه‌ چه‌ند راستیه‌که‌ وه‌ باشیان ده‌زانم بیان خه‌مه‌ روو. چونکه کاک مؤفەق چه‌ند نمونه‌یه‌کی له وتاره‌که‌ی من هیناوه‌ته‌وه تاوه‌کو برۆا به‌ خۆینه‌ر به‌ینیت به‌وه‌ی که ئه‌وه نووسینی کاک عارف خۆیه‌تیو به‌ مه‌به‌ستی وه‌سف کردنی خۆی ئه‌و کاره‌ی کردوو، به‌لام نه‌ک خۆینه‌ر به‌لکو خۆیشی له نیوه‌ی وتاره‌که‌یدا ئه‌وه ده‌سه‌لمینی که نه‌یتوانیوه برۆا به‌ خۆی به‌ینیت که ئه‌و وتاره له نووسینی کاک عارفه‌وه هی که‌سیک نیه به‌ ناوی هێمن. بۆ خۆ ده‌رباز کردنیش یه‌کسه‌ر ده‌ست ده‌بات بۆ تۆمه‌تی و ده‌یده‌ته پالم. به‌رپێز کاک مؤفەق باسی ئه‌وه‌ت کردوو ئه‌گه‌ر من (هێمن) که‌سیکم و خاوه‌نی ئه‌و وتاره‌م ئه‌وا ده‌بوو دوو ساڵ له مه‌وبه‌ر خویندی زانکۆم ته‌واو ب‌کردايه به‌لام به‌رپێز ئه‌وه‌ت له بیر کردوو هه‌زاران فی‌رخوازی ئه‌م و لاته هه‌یه به‌هۆی بارودۆخیناله‌باری کوردستانه‌وه نه‌یتوانیوه خویندن له کات و ته‌مه‌نی ئاسایی خۆیدا ته‌واو ب‌کات. بۆیه حه‌زه‌که‌م بزانی ئیستاش خویندکارم له زانکۆ. دواتر به‌رپێز باس له‌وه ده‌که‌یت ئه‌گه‌ر من له‌و ته‌مه‌نه‌ دا بم چون توانیومه ئه‌و په‌نده به‌ینمه‌وه (ئاو له‌ دنگدا کوتان) له کاتی‌کدا ئه‌مه په‌ندیکی کۆنی فۆلکلۆرییه، له مه‌شدا به‌ هه‌له‌دا چووی چونکه ئه‌و وته‌یه له کتییی زانایه‌کی ده‌روون ناسی ئه‌مریکی و جیهانیه‌وه وه‌رمگرتبوو نه‌ک فۆلکلۆری کوردی. دواتر برای به‌رپێز ئه‌گه‌ر که‌سیک وته‌یه‌ک یان رۆداویک یا خود هه‌ر شتیکی دیکه. که هی سه‌رده‌مانی پێش خۆی بێت له نووسیندا به‌کاربه‌ینیت چی په‌یوه‌ندییه‌کی به‌ ته‌مه‌نه‌وه هه‌یه. ئه‌گه‌ر وابیت ئیتر حیکمه‌تی خۆینه‌وه چیه. بوونی زانیاری له سه‌ر رابردوو هینده‌ی په‌یوه‌ندی به‌خۆینه‌وه‌وه ئاستی فکری و مه‌عریفی مرۆقه‌کانه‌وه هه‌یه هینده په‌یوه‌ندی به‌ ته‌مه‌نه‌وه نیه. نمونه‌یه‌کی زۆر ساده‌و ئاسایی ده‌هیننه‌وه تاوه‌کو به‌رپێز به‌رچاو رۆنیه‌کی زیاترت هه‌بیت، له هاوینی رابردوودا هه‌زاران لاپه‌ره‌ی کتییه‌کانی دکتۆرو زانای کۆمه‌لناسی عێراقی مامۆستا عه‌لی وه‌ردیم خوینده‌وه ئیستا که‌م تا زۆریک توانیومه شاره‌زاییه‌ک له سه‌ر ناکوکی شوینکه‌وتوانی ئیمامی عه‌لی و مه‌عاویه و سونه‌و شیعه‌و می‌ژووی ئه‌مه‌وی و عه‌باسی و عوسمانی و هانتی ئینگلیز بۆ عێراق و شۆرشیی بیست و رۆداوه‌کانی ئه‌و سه‌ر ده‌مه‌ و کۆمه‌لگه‌ی عێراقی به‌ گشتی په‌یدا بکه‌م من له تۆ ده‌پرسم ئه‌گه‌ر سه‌ی له‌وتاریکدا نمونه‌یه‌ک له و رۆدانه‌ باس بکه‌م، ده‌بی ب‌لێیت ئه‌گه‌ر تۆ ته‌مه‌نیکی گه‌نجت هه‌یه چون توانیوته باس له سه‌دان ساڵ له مه‌وبه‌ر بکه‌یت. بۆیه ده‌مه‌وینت بلم ئه‌گه‌ر ئه‌و په‌نده‌ی که‌من له

وتاره‌که‌مدا هه‌یناومه‌ته‌وه نه‌ک له فۆلکلۆری کوردی به لکو له فۆلکلۆری ههر نه‌ته‌وه‌یه‌که بوايه نه‌ده‌بوو ئه‌و قسه‌یه به‌که‌یت. له شوێنکی دیکه‌دا ناوی چه‌ند نووسه‌رو رۆژنامه نووسیکت هه‌یناوه‌و ده‌ته‌ویت بلیت که کاک عارف وا ده‌زانیت ههر خۆی خزمه‌تی به مه‌سه‌له‌ی ئه‌نفال کردوه. به‌رپێزم ئه‌گه‌ر تۆ به‌ر له خۆینده‌نه‌وه‌ی بابه‌ته‌که‌م برپاری پێشوه‌خت نه‌ دابایه که چۆن له وتاره‌که تییگه‌یت. ئه‌وا ده‌ترانی که من له وتاره‌که‌مدا کارم بۆ ئه‌وه نه‌کردوه که هه‌ول وچالاکی و دلسۆزی هه‌یچ که‌سیک بۆ ئه‌نفال به نا دیده بگرم. برام من پینچ سال پێش ئیستا ریزوپیزانیی خۆم بۆ هه‌ول هه‌مخۆرییه‌کانی کاک له‌تيف ده‌ربریوه که ئه‌و کات ئه‌ندامی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی گوڤاری ئه‌نفال بوو. چوار سال پێش ئیستا ده‌ست خۆشیم له کاک یوسف دزه‌یی کردوه بۆ ئه‌و به‌ره‌مه زانسته‌ی که له‌سه‌ر ئه‌نفال نوسیویتی که ئه‌و کاته لیپرساوی تۆمارگه‌ی کۆلیژی ئاداب بوو. ههر له‌و ساله‌دا ده‌ست خۆشیم له پروفیسۆر دکتۆر ناهیده تاله‌بانی کرد که به هاوکاری کاک جاسم توێژینه‌وه‌یه‌کیان له سه‌ر ئه‌نفالی گه‌رمیان کردبوو. دوو سال له مه‌وبه‌ریش له کۆریکا که بۆقه‌سه له سه‌ر کردنی پرۆژه‌یه‌کی مامۆستا ریبوار سه عید ته‌رخان کرابوو. کاک گۆرانی بابا عه‌لیم بینی و ده‌ست خۆشی ئه‌وه‌م لیکرد که توێژینه‌وه‌که‌ی له ولاتی فه‌ره‌نسا و له زانکۆیه‌کی به ناوبانگ تایبه‌ت کردوه به ئه‌نفال. له قیستقالی گه‌لاویژی ئه‌مسالدا ده‌ست خۆشیم له ئه‌ندام په‌رلامانی کوردستان کاک ئاریز کرد که له رۆژی (14_4_2006) داو له دانیشتنی په‌رلامانداو تایبه‌ت به ئه‌نفال هه‌لوێستیک بویانه‌ی هه‌بوو له به‌رامبه‌ر ئه‌نفالچیان. برام کاک مۆفه‌ق ده‌ست خۆشیو ستایشکردنی من بۆ ئه‌و به‌رپێزانه ته‌نها مه‌به‌ستم خزمه‌ت کردن بووه به مه‌سه‌له‌ی ئه‌نفال تاوه‌کو ههر هه‌یچ نه‌بی‌ت بۆ ئه‌و و که‌سانه‌ی ده‌ربخه‌م که ئیمه‌ی که‌س وکاری ئه‌نفال ئاگاداری هه‌ول هه‌کانیانین سه‌ باره‌ت به ئه‌نفال و هه‌روه‌ها هانده‌رو پالپه‌وه‌نه‌ریان بی‌ت بۆ خزمه‌ت کردنی زیاتر به ئه‌نفال. ئیتر ئه‌و که‌سانه‌ بیره‌که‌نه‌وه‌ی ئیستا و رابردوویان چۆن بووه‌وچۆنه، که‌ی کیشه‌ی منه. له ئاینده‌شدا ریکه‌وته‌ی بینی ههر که‌سیک به‌که‌م که بچوکتین خزمه‌تی به مه‌سه‌له‌ی ئه‌نفال کردبی‌ت خۆم به بچوکی ده‌زانم و ده‌سته‌کانی ده‌گوشم. چونکه ئه‌وه ئیمه‌ی که‌سوکاری ئه‌نفالین ده‌زانین بایه‌خدا به ئه‌نفال چی کاریگه‌رییه‌کی پۆزه‌تیفی هه‌یه له سه‌ر لایه‌نی سایکۆلۆژی و کومه‌لایه‌تیمان و چه‌ند ئاسوده ده‌بین. به پێچه‌وانه‌وه بایه‌خ نه‌دان به ئه‌نفال و فه‌رامۆشکردنی خراپترین گاریگه‌ری له سه‌ر دلو ده‌روونمان هه‌یه. برام به‌رپێز کاک مۆفه‌ق چۆن ریکه‌ت به خۆت دا ده‌سته‌واژه‌ی به کریگه‌رته بخه‌يته پالم له تۆ ده‌پرسم و ده‌تکه‌م به دادوه‌رو برپار بده، چۆن بی هه‌لوێست بم له به‌رامبه‌ر هه‌والی پیلان دانان بۆ رفاندن وتیرۆکردنی (بی ئه‌وه‌ی پبویستم به ورد کاری ئه‌و پیلانه بی‌ت) نووسه‌ر و رۆژنامه‌نووسی‌ک که خاوه‌نی ده‌یان وتارو پانزه کتیب بی‌ت له سه‌ر ئه‌نفال. برام کاک مۆفه‌ق من جگه له باوک و ته‌نها مامه‌که‌م هه‌فتا که‌سی هه‌ره‌ نزیکم له کاره‌ساتی ئه‌نفالدا بی سه‌روه‌شینه‌کاروان یان رۆونتر بلیم زینده به چالکراون. (ئه‌توانی بگه‌رپێته‌وه بۆ کتیبی نه‌ینیه‌کانی ئه‌نفال). ده‌زانی ئه‌و تۆمه‌ته‌ی به‌رپێز له به‌رامبه‌ر مندا به کارت هه‌یناوه هه‌مان ئه‌و تۆمه‌ته‌یه که بیست سال پێش ئیستا به عس خسته‌یه پال که‌سوکاره‌کم و دواجار به‌و چاره‌نووسه بران که میژووی مۆقیه‌تی درنده‌یی و واحشیه‌تی وای به خۆوه نه‌بینیوه. به‌لام زۆر به داخه‌وه‌و پاش بیست سال له ئه‌نفال و چوار سال دوا‌ی له ناوچوونی ده‌سه‌لاتی به‌عسیه‌کان کاک مۆفه‌ق هه‌مان ده‌سته‌واژه‌و تۆمه‌تمان ده‌خاته پال. به‌لام ئه‌و کات به‌عس فیزیکی که‌سوکاره‌که‌می به تۆمه‌تی به کریگیارو له ناو برد. به‌لام به‌رپێز ده‌ته‌ویت فه‌کرمان ئه‌نفال به‌که‌یت و ههر هه‌یچ نه‌بی‌ت به هه‌لبه‌ستنی ئه‌و تۆمه‌ته‌ ناره‌وایه‌ی به‌رپێزت خامه‌که‌م فریبه‌م. (هه‌یوادرم هه‌له‌بم له‌م بۆچوونه‌مدا). به‌رپێز کاک مۆفه‌ق ئه‌کره‌م، ئه‌وه ته‌نها منی که‌سوکار ئه‌نفال نیم باس له رۆل ولیها‌توویی و به توانایی و دلسۆزی و خه‌مخۆری و هه‌ول و چالاکیه‌کانی کاک عارف کردوه، هه‌رچه‌نده من به ئه‌رکی ئا‌کاری (ئه‌خلاق‌ی) و سه‌ر شانی خۆم زانیوو. به‌لام به‌رپێزم که‌سانی

ئه‌كادیمی و دکتۆری زانکۆش باسیان له هه‌ول و به‌ره‌مه‌کانی کاک عارف قوربانی کردووه. به‌ریزت ئه‌توانی بگه‌رێته‌وه بۆ ژماره دووی گۆفاری هاواری ئه‌نفال که سه‌نته‌ری ئه‌نفال له هه‌ولێر ده‌ریده‌کات. نه‌ من و نه‌ ئه‌و دکتۆره به‌ریزه که به‌ شانازییه‌وه هه‌لسه‌نگاندنی‌کمان کردووه بۆ ئه‌و خزمه‌تانه‌ی نووسه‌ر کاک عارف به‌ ئه‌نفالی کردووه له‌په‌رۆشیمان‌وه بۆ ئه‌نفال سه‌ر چاوه‌ی گرتووه نه‌ک شتیکی تر. چونکه هه‌یچ که‌سی‌کمان په‌یوه‌ندییه‌کی تاییه‌تیمان له‌ گه‌ل کاک عارف نیه هه‌روه‌کو له وتاره‌کانماندا ئامانه‌مان بۆ کردووه. من بۆ خۆم له هه‌موو ته‌مه‌ندا ته‌نها یه‌ک جار سه‌ردانی کاک عارفم کردووه ئه‌ویش بۆ مه‌به‌ستی ئاماده‌سازیکردنی هه‌ژده‌هه‌مین سالیادی ئه‌نفال که پێویستمان به‌ هاوکاری کاک عارف بوو. (هه‌روه‌ک له وتاره‌که‌مدا روونم کردۆته‌وه). هه‌روه‌ها کاک مۆفه‌ق ئه‌گه‌ر پێت خۆش بێت یان پێت ناخۆش بێت دل خۆش بیت یان دلته‌نگ. ده‌بێت ئه‌و راستیه‌ بزانی کاک عارف زیاتر له هه‌ر که‌سیکی دیکه ئه‌سپی خۆی له‌م بواره‌دا تاو داوه و ئه‌گه‌ر هه‌ولێ ناوه‌ند و که‌سایه‌تیه‌کانی دیکه توانی پێت یان ته‌کانی به‌ مه‌سه‌له و بردنه پێشه‌وه‌ی ئه‌نفال بده‌ن له سه‌ر ئاستی ده‌ره‌وه. ئه‌وا له‌سه‌ر ئاستی ناخۆ بگه‌رێته‌وه کاک عارف و چه‌ند دل‌سۆزیکی دیکه به‌ تاییه‌تی له‌م سالانه‌ی دوایدا گاریگه‌ری به‌ر چاویان هه‌بووه بۆ له‌ بیر نه‌کردنی ئه‌نفال. به‌ریزم کاک مۆفه‌ق دووباره‌ من له‌ توو ده‌پرسم که به‌ره‌م وه‌ه‌ولێ ئه‌و چه‌ند نووسه‌ره نه‌بوایه له سه‌رووی هه‌موویانه‌وه کاک عارف، منی گه‌نج که له سه‌رده‌می ئه‌نفالدا ته‌مه‌نم شه‌ش سال بووه چۆن زانیاریم له سه‌ر ئه‌و هه‌موو رووداو نیه‌نیانه‌ی ئه‌نفال ده‌بوو. که مرۆف تووشی پامان و سه‌رسام بوون و راجه‌له‌کین ده‌کهن. ته‌نها مه‌گه‌ر مرۆفه‌ بی هه‌سته‌کان به‌ لایه‌نه‌وه ئاسایی بێت. به‌ریزم کاک مۆفه‌ق با نمونه‌یه‌کت بۆ به‌ینه‌مه‌وه. له‌هه‌ژده‌هه‌مین سالیادی ئه‌نفالدا که له زانکۆی سلیمانی ریکمان خست. ته‌نها دوو رووداو ئه‌نفال له کتێبه‌کانی کاک عارف ده‌ره‌یناو له یاده‌که‌دا گێرامه‌وه بۆ خویندکاره ئاماده‌بووه‌کان، که ژماره‌یان سی هه‌زار ده‌بوو. ویزدان و ناخیانی هه‌ژاند، به‌ریزم ده‌زانی له کتێبه‌کانی کاک عارفدا ده‌یان رووداو به‌سه‌ر هاتی له‌وشیوه‌یه‌ی تێدایه. به‌ریزم کاک مۆفه‌ق. په‌خنه‌کانی توو هه‌ندیک به‌ریزی تر هه‌میشه ده‌تانه‌وه‌یت به‌ گه‌رانه‌وه بۆ رابردووی کاک عارف ئه‌وه بلێن که کاک عارف با واز له نووسین به‌ینه‌یت. ئه‌مه‌ش هه‌یچ خزمه‌تی‌ک نه‌ مه‌سه‌له‌ی ئه‌نفال ده‌کات نه‌ هه‌یچ مه‌سه‌له‌یه‌کی دیکه. من بۆ ئه‌مسال که دوا هه‌مین سالی خویندنی زانکۆمه تووێژینه‌وه‌که‌م له سه‌ر کاره‌ساتی ئه‌نفال، لاپه‌ره هه‌یه له تووێژینه‌وه‌که‌مدا سی جار وه‌کو سه‌رچاوه سوودم له کتێبه‌کانی کاک عارف وه‌رگرتووه. خۆزگه کاک مۆفه‌ق زۆر زیاتر له کاک عارف بۆ ئه‌نفال بگرادیه و تاوه‌کو ئیمه‌ی خویندکارو نه‌وه‌ی نوی شاره‌زایه‌کی زیاترمان له سه‌ر ئه‌نفال ده‌بوو له بری به‌ کاره‌ینانی ئه‌وسه‌ر چاوانه‌ی ئیستا به‌ کارمان هه‌یناو له تووێژینه‌وه‌کانماندا دوو هه‌ینده سه‌رچاوه مان به‌ کار به‌ینه‌یه‌وه‌ها به‌ کاک مۆفه‌ق ده‌لیم به‌ریزم ئه‌گه‌ر په‌خنه‌ت له هه‌ر که‌سی‌کیش گرت که مافی سروستی و ئاسایی هه‌موو مرۆفیکه که دووربیت له هه‌ر شتیکی تاییه‌تی، و به‌رپرسیارانه گوزارشتی لیبکه‌یت، چونکه ئه‌و نووسینه‌ شوناسی توو له‌لای خویننه‌ر دیاری ده‌کات و هه‌ستت کردبیت شتیکی نوی به‌ خویننه‌ر ده‌لێت، نه‌ک ته‌نها خۆل له بیژنگ دان بێت.

به‌ریزم کاک مۆفه‌ق توو شایه‌تیه‌کی چاک له سه‌ر خۆت ده‌ده‌یت و هه‌ر که‌سی‌ک ئه‌گه‌ر به‌سه‌رپێیانه‌ش نووسینه‌که‌ت بخوینیته‌وه ئه‌وه‌ی له لا فۆرمه‌له ده‌بیت که به‌ریزت که‌سیکی خویننه‌ر نیت یان زۆر به‌ که‌می ده‌خوینیته‌وه. چونکه ئه‌گه‌ر خویننه‌ر بوویتایه ده‌تزانێ که من جگه له سایتی کوردستان بوست. له هه‌ر یه‌ک له رۆژنامه‌کانی (که‌رکۆکی ئه‌مرۆ هه‌وال ئاوینه‌ دا هه‌ینان). وتارو نووسیم هه‌یه و ئه‌گه‌ر به‌ریزت که‌سی‌ک بوویتایه که‌مترین دل‌سۆزیت بۆ ئه‌نفال هه‌بوایه ئه‌وه ده‌تزانێ که سالی رابردوو به‌ بۆنه‌ی نۆزده‌هه‌مین سالیادی ئه‌نفال هه‌وه. چه‌ند خویندکاریکی که‌س و کار ئه‌نفال رۆنامه‌یه‌کمان بۆ ئه‌و

یاده‌ ده‌رکردوو له‌ هه‌ر یه‌ك له‌ شاره‌کانی که‌رکوک و که‌لار و خانه‌قین و زانکۆی سلێمانی بلاومان کردوه‌وه
چه‌ندین که‌نالی پراگه‌یاندنیش باسی ئه‌م چالاکیه‌ی ئێمه‌ی کرد. به‌لام بلیکم چی به‌پێرت ئاگادارنیت.
هه‌روه‌ها کاک مۆفه‌ق ده‌بیته‌ ئه‌وه‌ت له‌ لا‌ روون بیته‌ منی که‌سوکاری ئه‌نفال مافی خۆمه‌ خویندنه‌وه‌م بۆ
کاک عارف هه‌مان خویندنه‌وه‌ی تۆ

یان هه‌ر که‌یسیکیتر نه‌بیته‌، هه‌روه‌ک شاعیر ده‌لیته‌

دنیا به‌ بالایی ئه‌م کۆسته‌ی

خۆم ئه‌پیوم

له‌ هه‌ر کویوه‌، یان هه‌ر که‌سی

فرمیسیکیکی بۆ نارده‌م

ئه‌یخه‌مه‌ چاوی رۆحه‌مه‌وه‌و

تا هه‌تایه‌ هه‌لیئه‌گرم

ئه‌وه‌ی یه‌ك قسه‌ی کردبی

بۆ ئه‌م هۆلۆکۆستی غه‌دره‌

من سه‌د په‌یقی خۆشه‌ویستی

بۆ ئه‌نیرم. (له‌ گۆرستانی چراکانی، شاعیر شیرکوۆ بیکه‌سه‌وه‌)

هه‌روه‌ها به‌پێرت ئه‌و پرسپاره‌ت له‌ وتاره‌که‌ی مندا دروست کردوو ئه‌گه‌ر له‌ ناوه‌راستی نه‌وه‌ده‌کاندا
له‌ پۆلی یه‌که‌می ناوه‌ندی بووبیتم چۆن توانیومه‌ ئه‌و وتاره‌ به‌و شیوه‌یه‌ بنوسم. ئه‌ی برای به‌پێرم بۆ
نووسینی ئه‌م بابته‌م ئه‌لیته‌ چی. بۆیه‌ به‌ پیویستی ده‌زانم کۆتایی ئه‌م نووسینه‌م به‌ شیعیریکی شاعیر
شیرکوۆ بیکه‌س به‌ینم.

من ئه‌م داستانه‌ تازه‌یه‌م

به‌ په‌نگی قاوه‌یی کالی

ئه‌و مه‌ره‌که‌به‌ نووسیوه‌

که‌ خۆله‌که‌یم له‌ گۆری به‌ کۆمه‌ل و

ئاوه‌که‌یم له‌ فرمیسیکی تازه‌و گه‌رمی

چاوی ژن ده‌ره‌یناوه‌.

خه‌م وته‌می گیراوه‌یه‌

ئاخر ئه‌م مه‌ره‌که‌به‌ی من

ئه‌م قوراوه‌

نه‌ له‌ شیوه‌ی مه‌ره‌که‌ب و

نه‌ له‌ جاف و نه‌ له‌ سوخته‌ و

نه‌ ته‌باشیری ئیوه‌یه‌

وشکات و بپه‌یته‌وه‌و

یا خود له‌ پیر نووکی بشکی

له‌م مه‌ره‌که‌به‌ تازه‌یه‌ هینده‌م هه‌یه‌

گۆمه‌کانی نازمیدرین

به‌م مه‌ره‌که‌به‌ تازه‌یه‌

ئه‌گه‌ر هه‌موو داری ولات

ببنه‌ نووسه‌رو شاعیرو پیی بنووسن



رۆژنامهیی ئەلکترونی رۆژانهی کشتی سه‌ره‌خۆی کوردستان

www.kurdistan.net

3-3-2007 13:46 به‌کاتی ناوه‌ندی ئه‌وروپا

هه‌لگورد ببی به رۆمان نووس
پیی بنووسی
وشکناکاو دویی نایه و
خه‌فه‌تیکه نووکی ناشکی
له نووسیندا قهت ناوه‌ستی!