

قسهیهک بۆ خاتری نیشتمان ... دئزارهسهن

نیشتمان به دهر له وهی خۆی له فۆرمیکی جوگرافیانه دهربخات، له گهڵ ئه وهدا دۆستییکی غهریزی ئینسانیشه. مرۆف بۆ ئه وهی هه میشه له ژیر کۆنتراکییکی جه دهلی له نیوان دووری و جیگیربووندا گوزهر بکات هه ولی داوه خاکیکی دیاریکرا و له شیوهی نیشتمان بۆ خۆی بسازینیت. هه رچه نه که سانیک پییان وایه خاکی نابیته ئه و بونه وهره هۆشیارهی که دوا جار مرۆفی بیرکهر وهی له سه ر بونیاد بنریت، به لām مانا دژه کانی ئه و لیکدانه وه یه ش ناتوانیت تیروانینیکی دیکه ی هاو دژ له هه ناوی ئه و تیگه یشتنه وه بخولقینیت که پپی وایه له زۆر کاتان نیشتمان ده روزه یه که بۆ خولقاندنی زۆریک به ره مه ی زانستی و ئینسانی. هاوکات له گهڵ ئه وه شدا جیاوازی تیگه یشتنه کان بۆ ئه م زاروا هیه ش ئه وه ناگه یه نیت که نیشتمان له جه وه ره ییدا هه یچ به هایه کی مۆرالی هه لنه گریت. به پپچه وانه وه خاکی هه میشه وه که ره سه ته یه کی ئه خلاقه ی سه یر کراوه و هه یچ که سه یکی نابیته وه مه گه ر رووداو یکی یان به شیوه یه که له شیوه کان توشی ده ره به ده ری کرابیت. ئه گه ر نا جیه یشتنی نیشتمان به بی هۆ خۆی له خۆیدا به حاله تیکی ناشاز خۆیندنه وه ی بۆ ده کریت، بیگومان به ده گمه نیش روویدا وه که سه یکی به خۆرایه ی پشت له نیشتمان بکات. منیش له م ده رفه ته دا هه ولده دم قسه یه که بۆ خاتری ئه و نیشتمان به که م که بی ئاگیا نه پشتمان تییکردوه و له گهڵ ئه وه شدا له ناویدا ده ژین، یان به ئاگیا نه نه فره تی لیده که یین و به سه رچاوه ی نه ه امه ته یه کان قیرا ئه ی بۆ ده که یین. ره نگه ئه م دیارده یه ش خۆی له خۆیدا گومان و پرسیا ریکی گه وره له دوا ی خۆیدا دروست بکات. به شیوه یه که ئه م پرسیا ر و گومانانه و امان لیبکه ن که له په راویزی ئه و پشتیکردنه وه چه ند لیکدانه وه یه کی جیاوازی له یه کتری بخولقینیت. گریمان هه ش زۆرن بۆ ئه وه ی به شیک له م تیروانینانه و امان لیبکه ن که چه ند په یژیکی دیکه ی جیاوازی بسازینین بۆ خاتری ئه وه ی له نزیکه وه دوو قسه ش بۆ خاتری نیشتمان بکه یین، نیشتمانیک هه میشه وه که ره سه ته یه کی بی گیان سه یری کراوه و دوا جار مامه له یه کی بی گیانی شی له گه لدا کراوه. له و هاوکیشه دا که سه خاوه نی نیشتمان نییه و که سه ییش بی هه وا و ژینگه ی نیشتمان ناتوانیت پشوویه کی دریز بدات، پپچه وانه ی ئه و دیده ش دووری له نیشتمان خالیکردنه وه ی ئه و هه ناسه یه یه که ترا دیسیۆنه کانی ته نگیان پی هه لچنیبوو. ئه و روانگه یه زۆریک لیکدانه وه ی جیاوازی له هه ست و بیری تاکی کوردی دروست کردوه، به ئه ندازه یه که هه یچ یه کییک له و کاره کته رانه ی نیو باوه شی نیشتمان نابنه وه به و ره مزه ی که به ها کانی ده روه ی نیشتمان پپی به خشیوه، له گهڵ ئه وه شدا هه یچ یه کییک له و چه مکه جیاوازه ش له باره ی نیشتمان ئه و مانایه نابه خشن که پپناسه کان پیمان ده به خشنه وه. کلاسیکیه کان هه میشه به ر ده رگای نیشتمان به پپروژ سه یرده که ن و پپیان وایه نیشتمان به ره مه ی ده ستی موقه ده سه که نه، مۆدیرنه کانیش ده روزه کانی نیشتمان به ئه گه ری بوون و نه بوونی نه ته وه و مرۆقه کان پپناسه ده که ن. پپناسه یه کی زۆر بۆ چه مکی نیشتمان کراوه، به لām ناسکترین بۆچوون له باره یه وه ئه و ده برینه یه که ده لیت "نیشتمان په ره له ئاوابوون". سه خترین جومله ش ئه وه یه که ده لیت "نیشتمان نزیکترین دۆزه خه لای مرۆف" هه ردوو دید و دیدگا خه ملاندنیکی مه جازیا نه له هه ناوی ئه و خاوه ن نیشتمانانه دروست ده کات که نیشتمان به ئارامترین شوین بۆ مرۆقه کان ده چوین. لی ره دا هاو نیشتمانانه کان هه م له دۆزه خن و هه م له جه نه ت. به عزیکیان ئه و به هه شته به یۆتوپیا ده شو به یین و به خه یال خۆشگوزهر انن، به شیکی دیکه یان هیواش به دیار پشکووی هاو ریکانیا نه وه جه سه ته یان ده بیته وه به خۆ له میش.

dlzarhessen@yahoo.com