

نایا سهروکی کوردستان له هه مبهه یاسای رۆژنامه وانیدا بیدهنگ دهییت؟ ... مه هاباد قه ره داغی

پیناسه هه ره ساده و کلاسیکیه که دیموکراسی که بیست و چوار سه ده پینس ئه مپۆ له گریکستان سه ری هه لدا و په ره له مانی لیکه وته وه، بریتییه له "حوکمی خه لک" له ولاتدا. ناچارین ئه م پیناسه ساده و دییرین و بیپرتوو شه زوو زوو بییری په ره له مانه کانی رۆژهه لاتی ناوه راست بخه یینه وه و به په ره له مانته ره کانیشیان بلین: "هۆ کاکه گیان، باجی خان ئیوه له په ره له ماندا نوینه ری خه لکن نه ک خۆتان."



ئیمه ی کورد خوییمان بوو به ئاو هه تا توانیمان ئه م به شه ی کوردستان، واته "باشوور"ی نیشتییمان رزگار بکه یین له داگیرکاره کانی و خۆمان ببینه فه رمانه وه ی خۆمان. په ره له مانی کوردستان و حکومه تی کوردستان زۆریه ی هه ره زۆرمان له دامه زرانیدا به شدارین، بۆیه به رامبه ره هه موو چاک و خرابیه کانیشیان به رپرسیارین، له هه موو بیر و کرداریکیشیان ئاگادار و هۆشیارین. په ره له مانی کوردستان، ئه و کاته پیروژه که نوینه ره راسته قینه کانی خه لکی تیدا بییت. نوینه ری راسته قینه ی خه لکش ئه و که سانه ن به رژه وه ندییه کانی خه لکی کوردستانیان له به رچاو بییت، له ناو خه لکه وه هه لقولابن و ئاماده بن بۆ خه لک "گه ر پیویستی کرد، ته نانه ت" گیانی خۆشیان دابنن. سه روک و ئه ندامانی په ره له مان پیویسته گوئ له خه لک بگرن ئینجا بدوین، خه لک ببینن ئینجا بروانن، واته ئه وان هیچی دیکه نین جگه له زمان و گوئ و چاوی خه لک. هه ر ئه ندامیکی په ره له مان ئه م رۆله ی خۆی فه رامۆش کرد و بوو به گوئ و چاوی و زمانه دهسته یه ک، یان چین و تووژیکی بچووک، شایانی ئه و کورسییه نییه که له په ره له ماندا پری ده کاته وه. کورسی په ره له مان به تال بییت باشتره له وه ی که سانی نا هۆشیار پری بکه نه وه.

ده ستووری کوردستان له په ره له مانی کوردستانه وه ده رده چییت. ره شنووسی ئه و ده ستووره که وته به رده ستی هه موومان و قسه و باسی زۆرمان له سه ر کرد. سه روکی کوردستان وه ک هه ر یه کیک له ئیمه رای خۆی له سه ر ره شنووسی ده ستوور ده رپری و باسی که موکوپییه کانی کرد. را و بۆچوون و ره خنه و تیبینیه کانی هه موومان کۆکرایه وه، تا له کاتی دارشتنه وه ی ده ستووردا ره چاو بگرییت. په ره له مانی کوردستان له وه هه نگاوه دا رۆله راسته قینه که ی خۆی بینی و ویستی گوئ له خه لک بگرییت و ته ماشای خه لک بکات و ویست و به رژه وه ندییه کانی خه لک بکات به ده ستوور. ئه گه رچی ده ستووری کوردستان دوا ی ئه و ماوه ی که بۆی دیاری کرابوو بۆ پیداوچوونه وه و دارشتنه وه ی ده ستوور، به سه ر چووه و لیژنه که دوا که وتوون له به ئه نجام گه یاندنی ئه رکی خۆیان، به لام هیشتاش ده کری ستایشی ئه و به شه له کاره که یان بکه یین، که گه رانه وه بۆ خه لک و له خۆیانه وه ده ستووریان دانه تا.

یاسادانان ئه رکی سه ره کی په ره له مانه. ده بی یه ک به یه کی ئه ندامانی په ره له مان هۆشیار بن له وه ی که یاسا بۆ ریکخستنی ژبانی خه لک داده نرییت، نه ک بۆ سنووردارکردن و کۆنترۆلکردنی خه لک. یاسای رۆژنامه وانی په یوه سه ته به ئازادی راده ربهرین و یه کیکه له کۆله که بنچینه ییه کانی دیموکراسی و، یاسایه که تووژی بیرمه ند و رووناکبیر و نووسه ر و رۆژنامه وان ده گریته وه، که به هه موویانه وه ده سه لاتیک پیک ده هیئن هینده ی ده سه لاتی په ره له مان گرنگه و چاودیری شه به سه ر هه رسێ ده سه لاتی یاسادانان، جیه جیکردن و دادوه ری.

ده سه لاتی چواره م، پیویستی به یاسایه کی مۆدیرنه بۆ ریکخستنی کاروباره کانیان، تا به پیی یاسا ده سه لاتی خۆیان پیاده بکه ن، نه ک به یاسایه ک که فیکر و هۆش کۆنترۆل بکات. سه روک و ئه ندامانی په ره له مان نابی له بیریان بچیته وه که به تایبه ت بۆ ئه م یاسایه ئه وان رووبه پرووی تووژیکی هۆشیار و بیریار و خۆینده وارن و تووژیکن "زۆربه یان" هۆشیارترن له "زۆربه ی"ی

ئه نامانی په رله مان . په رله مانى کوردستان کاتى ياساى رۆژنامه وانی داده نیت، پيوسته ره چاوى ئه و رۆژنامه نووس و نووسه ر و پووناکبیرانه ی کورد بکات که به رژه وه ندی نه ته وه یی و پيشکته وتنى کوردستان ئامانجى کاره کانیا نه و له پیناوى کوردستانى کى پووناک و حکومه تى کى به هیز و په رله مانى کى پيشکته وتوو، په خنه ی جوان و په و و بنیاتنه ر ده گرن. په رله مان نابیت له کاتى دانانى ياسادا رپژه یه کى به رفراوان له رۆژنامه نووس و نووسه ر و پووناکبیرى دلسوژ فه راموش بکات و ته نها ره چاوى چه ند نارۆژنامه نووس و نانوسه ر و نارۆشنبیرى بکات که له هه ندی سايته وه جنیو ده دن و سوکایه تی به ژن و پیاوی کورد ده کهن.

ئه وه ی که له ياساى رۆژنامه وانی تیبینی ده کرىت، که ئه م ماوه یه له په رله مانى کوردستاندا بریار بو چه ند برگه یه کى دراوه، مه خابن ئه وه یه که به شیوه یه کى "نائه قلانى" سنور بو بیرکرنه وه و ده برین داده نیت، که ئه مه ش دژایه تیکردنى سیسته مى کى دیموکراسییه .

له کۆتایى ئه م وتاره دا، تیشکىک ده خمه سه ر ئه و پرسیاره ی که سه ردپرى نووسینه که مه . ئایا سه روکى کوردستان له هه مبه ر ياساى رۆژنامه وانیدا بیده نگ ده بیت؟

به پروای من، سه روکى کوردستان وه ک هه ر یه کىک له ئیمه ی نارازى له و ياسایه، هه لویست وه رده گرىت و تا چاک نه کرىته وه بریارى بو نادات. به لگه شم بو ئه م بروایه، هه لویسته کانى پيشترى به رپزیا نه . پیم وا نییه سه روکى کوردستان ره چاوى پيوه رى کى گشتگى نه کات له پرسى کى ئه وه ند ه گرن گى وه ک ياساى رۆژنامه وانی و ئازادى راده برین.

هه موومان ده زانین ئه م قه واره سه ره خویه ی کوردستان چه ند گرن گه و هه موو کاتى ک ئاماده یین به گیان و دل بپارپزین. هه ر له پیناوى پاراستنى ئه م قه واره سه ره خویه شه، ده ست له سه ر که موکوپیه کانى داده نیین و په خنه ده گرین. به ویست و ئیراده وه ئاماده ی چاککرنه وه ی که موکوپیه کان و به هیزکرنه وه ی خاله لوازه کانى حکومه تی کوردستانین.

دیاره که سانیکیش هه ن که دوژمنانه ره خنه ده گرن و جنیو ده دن و سوکایه تیش ده کهن. با بیده ن، دلنیا یین به جنیو هه چمان لى که م نابیته وه و ئه وه ی سوکایه تی به که سانى تر بکات، خوى سووک ده بیته وه . نابیت ئه مانه بکرىن به پيوه ر له کاتى دانانى ياسادا و به هوى ئه مانه وه سانسور باوى بیته وه .

رۆژنامه نووس و نووسه ر و پووناکبیرى راسته قینه پيوستى به ياسا نییه تا جنیو نه دات و سوکایه تی نه کات، چونکه مرؤقى خاوه ن پرئسیپى مرؤقانه ویزدانى هه یه و ئه و ویزدانه خوى رینوما یى ده کات بو ئه وه ی له کاتى نوسین و ده بریندا رپز له مرؤقایه تی مرؤف بگریت و بوچوونه کانى خوى به و په رى ئازادیه وه ده برپیت و سوکایه تیش به که س نه کات. با دلنیا بین له وه ی ده یان ياساى سانسور و سنوردارکردنى وا ده ربجیت، ئه وانه ی که مه به ستیان سوکایه تیکردنه به ئینسان، سوکایه تی خویان هه رده کهن، چونکه ئه و جو ره مه خابن غه ریزه ده یانات به رپوه . هه یچ ياسایه ک هینده ی ياساى ویزدان کاریه گه ر نییه، تا مرؤف بو کارى چاک و رپزى به های مرؤقایه تی هان بدات.

به لام خو هه ر پيوستیشمان به ياسا هه یه له ولاتدا و ياسا کۆله که ی بناغه یی ده ولته ته کانه و ده بیت هه مانیت. با ياساى رۆژنامه وانی و ئازادى راده برین و هه موو ياساکانى تری کوردستان، له سه ر بنچینه ی به هاکانى سروشت دابنن. ياساى ویزدان ياساى سروشته، ياساى ئه قلله، ئه قلیش سه رچاوه ی مه عریفه ته. ئیمه ی مرؤف سروشت ئه قلى پیه خشیوین و ئه گه ر ئه و رینوما مان بیت، نه ون ده بین، نه ده رووخین، نه ئازار ده چیژین.