

**بهياميك له نايندهوه ... ئەريک فرۆم ... و: بههزاد جهويزی**

[b\\_hawezy@yahoo.com](mailto:b_hawezy@yahoo.com)



چی دهبیته هۆی تیکشکانی هه لچووناویبانه و ئه قلیانه لای ئادهمیزاد؟ ئه و دپه دهشی بهسه رچاوهی بیروکهی ئه و گه شته وروژینه روسه رنجراکیشه دۆزه روانه یه یه دابنن، که گه له ک مشه خه تی وموتعه وسه سرمانی به خوه گرتوه، له سونگهی ئه مه وه ئه ریک فرۆم له کتییی (ئادهمیزاد له پیناوی خۆیدا) تۆژینه وه یه ک ده خاته روو له رووی سایکۆلۆجیه تی ئه خلاق، به شیه یه کی قوول به ره و نیوناخ و ده روونی مرۆیی په لکیشمان ده کات و بلند له ئاسمانی خۆشه و بیستی و ئازادی و فه زیله ت هه لده فریته به هه ستونه سنیککی ئه وتۆ (نه به ردا نه ی شوپشگیره نه و به رپرستی جیهان) له مه ر خه سه له ته کانی سروشتی مرۆیی، ئازاره کانی، به ره به سه ته کانی، گه رفته کانی و جودی مرۆیی و پپوه ره مورالیه کانی، گه له پرساری ئه وتۆ له ئیمه دا وه ئاگادینیت وجه ساره ت ناکه یین یا ناکارین راست و دروست توخنیان بکه وین.

هۆی ئه و سووکایه تیه ئه خلاقیه ی ره وشی مرۆیی ده بی چیی؟ ئادهمیزاد چیه و کیه، ده بی چون بژیت، خیر چیه، شه رچیه؟؟ زه لاله ت و جوانمه ردی چنه، ئه و ئه و چه مکه باوه، ساوانه هه لده گیره ته وه، ره ونه قی ئادهمیزاد شکۆدار ده کات به سه رکه وتنی به سه ر سروشتدا، ئه و به وه عزودروشمی پووچ و ئامۆژگاری ئه و کاره ئه نجانادات، بگره له ریی مملانه یه کی سه خت دژ به ره هاگه راییی و حه تمیه تیی ساویلکانه و ریزه گه راییی له یه ککاتدا، دژ به فه لسه فه ی زالیه تیی ئه خلاق، به جه ختکردنه سه ر توانای ئادهمیزاد بو گه یشتن به پره نسیه پپوه ریه کان.

پرسیار ده کات، به دوای ره گوریشالی فه لسه فه و ده روونشکاریدا ده گه ریته، زانستی ئابووری و بازار، کومه لناسی، ماکه کانی به ها چنه؟ زانستی نیچهر (nature) تاچه ند پپویسته بو گه شه ی تیوری مورال؟ فرۆیدو قوتابخانه که ی رۆلیان چیه له شیواندی پرسه ئه خلاقیه کان؟ ئه و له میانه ی دیالۆگ وجه ده لدا دژ فه لسه فه ی ئه خلاقه جیاوازی نیوان خۆپه رستی و خودویستی ده کات، له نیوان چالاکی (به مانای سه رقالی ئیش) و به ره هم، نیوان خۆشه و بیستی و هه بوون - ته مه لوک - و له ززه ت و شادی.

فرۆم له میانه ی دووتویی ئه و کتیه دا هه گبه ی هه ره گرنگترین ئه و تیورانیه ی له ززه ت و به خته وه ری رووده کات هه رله ئه بیفۆره وه تاوه کو فلاتون و ئه رستۆ، به وپه ری دیقه ت و هیوریه وه ره خنه له غه ریزه ی مردن و تیوری دوانه یی (خیره شه ر) ده گریته، ده پرسیت ئایا خیره شه ر هه ردوو ئیمکانیه ت له رووی هیزه وه لای ئادهمیزاد به کسان؟ ئه وه ش روون ده کاته وه (چه مکی ئیمکانیه ت ته نیا له رووی په یوه ستی به و مه رجه تاییه تیانه ی به دیه اتنه کرده یه که ی ره چاوی ده کات و پیی پپویسته ده کرئ ماناداریته ت) ئایا هه لومه رجه ی له باری سه ره له دانی خیره هه رده بی پاداشت و سزا له خۆبگری؟ ئایا ئادهمیزاد ده توانیت به بی ئیمان بژی؟ ئایا ئیمان جیا به له بیرکردنه وه ی زانستیانه و به زه رووره ت لئی دابراوه؟ ئایا ده کرئ بو دین بگه رپینه وه؟ ئه و پرسیارانه و کومه له پرسیاریکی دیکه هلدووتویی ئه و کتیه ئیخه ت ده گرن.

تۆ ناتوانی رسته یا برگه یی له و کتیه به جوداداببری، چوون بیرورای ئه وتۆ لیوه دینه ئاراوه وله پرسۆسه ی رۆنان و هاوسازی به جۆریک به کدیگیرن وه کو بلیی به هۆی ئه و پته ویه ی بروای فرۆم به سروشتی مرۆیی بیروراکانی ئه وها داده رپریته به شیه یه ک نه کرئ جیگه یجو یکاری یادابه شکاری تیا هه بی یا لادانی هه ر به شیک به بی ئه وه ی درزی تینه که وئ، جگه له وه گه ر گه له ک کتیب ده کرئ کورت و چروبوخت بکرینه وه ئه وه ئه و کتیه ی فرۆم به پپچه وانه وه زیترمایه ی شروقه و دریزکارییه، ره نگه وه ک

بهردی بناغه ی تیۆریکی نوێ له زانستی مۆرال له قه له م بدرئ، ئه و زانسته ی ئه مڕۆ له هه ر رۆژیک زیاتر پێویستیمان به بونیاتانیه تی دوا ی ئه و گه مارووشیواندن و وێرانیه ی ته بای ئاده میزادی هاوچه رخ به سه ریاده ات.

فرۆم ئاده میزاد به بوونه وه ریکی مه به ستداروبه به ها داده نیئ ئه و پێی وایه شکۆیی به شه ریته له تیگه یشتن وه وشیاربوونی مرۆف دایه به وه ی یه که مچار له خودی خۆی بکوڵته وه وه هه میشه له ناخ و ناوه رۆکیا تیگه لچیته وه به مه به ستی گه یشتنی به ئازادی و ئاسوده یی وشادی، ئه و خه مخۆری مرۆقی ئاینده یه له کتییی ( ئاده میزاد له پیناوی خۆیدا: تۆزینه وه یی له سایکۆلۆجیای مۆرال ) دا ده لیئ (گوییگرتنی مرۆف له خودی خۆی زۆر ئه سته مه، چونکه ئه و هونه ره توانایه کی دیکه ی گه ره که له ئاده میزادی نوێ ده گمه نه ... ) ئه و له نوخته نیگای خودشیکارییه وه ی ئاده میزاده وه هه نگاو داوی له فامکردنی خودی خۆی ئه و پیکه اته ئالۆزه ی، ئینجا به ره و ده وروبه روجیهان ئه ویش به هه مان ریچکه ی تیگه یشتن و فامکردن جا ئه و دووریچکه یه ش تیگه لکیشن.

ئه و گه شته به راستی مایه ی بایه خدان و لالیکردنه وه یه تۆ له گه ل فرۆمدا ته نیا به دوا ی ده رزیله یی (ده رزیله ی ئه و قیبله نومایه ی فه ره نگی بازار لیکیترازاند) له نیوباوه شیکی پووشوپه لاشدا ناگه ریی، بگره ئامرازوریچکه ی ئه و تۆش به دیده که ییت بۆ لادانی ئه و پووش و دووکه له ی سه ر هه ستونه ستی سروشتی ته نیوی بۆ ئه وه ی توانات بیته وه به ر له مه ر جیاکاری نیوان ره خنه ی دا هی نه رانه وه یه ئسی وێرانکارانه، نیوان ژیان و مردن، ئایا که س هه یه به به جیاوازی نیوان مردن و ژیان نه زانی؟ ئه مه له ته ک فرۆما ده ی دۆزیه وه ن هه روه ها تچه ند ژیان وێران ده که یین - نه ک هه ر ژیان ی ئه وانیدیکه به لکه ژیان ی خۆشمان - واش زهنده که یین گوایه به پیچه وانه وه یه، فرۆم له و گه شته ی په یامیک له ئاینده وه ته رجه مه ده کات، به گشت ده لیئ: تاکه که س و ده زگا کان، ده ولت و کۆمه لگا کان، پاشا و گه دا، تۆ به رپرستی، تۆ به رپرستی له چاره کردنی گیروگرتنی بوونت، تۆ به رپرستی له گیروگرتنی وه لانان و به په راویزکردنت، تۆ به رپرستی له ترس و ئه وین و ئیمانته که ت، تۆ به رپرستی له به خته وه ری وشادی مرۆبیانه، ئه و دوومیگرگی مۆرالی مرۆیی، که ئیمکاناتی مرۆف ئاوه لا و پیده گه یه نن، ئه و میگرگی هه ره زیده پارا و ده ولت مه نده ن ده ولت مه ندر له هه ر کیلگه یه کی نه وت له جیهاندا.

ئهریک فرۆم ئه و به رپرستیاریه تیته وه ک تۆمه تیگ ناخاته پال، بگره ده ستت ده گریت به ره و پیگه ئینسانیه ته که ت، به و په نجه رۆشن و تیشکا و یژه ی متمانه و موحیبه ت پرژینن، تاجی به رپرستیته تیکت ده خاته سه ر شایسته ی تۆیه.

له و سه رده مه بیباک و تیزرۆوه هه ناسه ته نگه و بووده له یه دا، پێویسته هه ره مه موومان خۆ به و مه عریفه یه ده ولت مه ند بکه یین، بۆوه ی شایه نی شکۆ و ئاینده یه کی رۆشن بن ده بیئ، ئه قل و رۆح رۆشن بکه یین، له تاریکستانی جه هاله ت و وه هم و قه لپ به هه ر نرخیک بیئ ده ربچین، بۆیه پێویسته فرۆم بخوینینه وه وتیی بگه یین، ئه و به ساده و قوولی و ره وان ی ده ینوو سی، به وردیوه وشیارانه پیداده چۆوه و وه ک سپیده یه کی روون و بیگه رد شه نبایه کی نمونه یی پر له ئومیدی ده به خشیه جیهان، پێویسته له به ر ئه و کانیاه به سه سییه ته وه و وچانییک بده ی بۆ سه رنج و رامان و وردبوونه وه وتیگه یشتن شلۆقه کردن و شیکردنه وه و قوولی و ونه وه و سوود وه رگرتن.

\*\*\*\*\*

(\* کتییی ( ئاده میزاد له پیناوی خۆیدا - تۆزینه وه یی له سایکۆلۆجیای مۆرال ) نووسینی: ئهریک فرۆم، وه رگیانی بۆ عه ره بی: مه حمود مونقیز مه شه دان ی / وه زا ره تی رۆشن بیری / سوریا - دیمه شق 2007.