

پاڻه ره کانی جهنگ

له نامه کهی (ناشتاین و فرۆید) دا

ترسنۆکه کان نه شکستده خۆن و نه سهرده کهون

پاڻوڤو کۆیلیو



عومهر کهریم بهرزنجی

دهشی مرۆف هه ره له سهرهتای درووست بوونیه وه کانینیکی جهنگاوهر بوویت، رهنگه سرووشت و دهووروبه ریش کردیبتیه که سیکی جهنگاوهر، نه کهرچی به پیی زانستی دهروون ناسی ویستی خیروو شهر، جهنگ و ناشتی له ناخی هه موو مرۆفیکدا هه یه وهلی مرۆف که لیک هه ن هه میسه نه خهونی سرینه وهی لایه نی به رامبه ریانان، چیژیکی بیئه ندازه نه کوشتن و خوینریشی ده بینن، دهشی بلین مرۆفیکی سادیزمن، سادیزمیکی بالا، پرۆسهی توندوتیژی میژوویه کی دیرینی هه یه، هه رنه سهرهتای دیرۆکی مرۆفایه تیه وه سه ری هه ئداوه دهشی یه که مین کردی توندوو تیژی به کوشتنی (هابیل) دهست پیبکات له لایه ن قابیلی براوه، رهنگه زۆربه مان نه و بۆچونه مان لادروست بوویت که نه کهر قابیل دهستی به خوینی براکهی سور نه بوایه و نه یکوشتا یه، ماکی توندوهوی و شهرو کوشتار نه ده بووه میرات و پانتاییه کی به رفراوانی له میژووی مرۆفایه تی داگیر نه ده کرد، ناکری نه م بۆچونه به ته واوی به دروست بزاین چونکه بیراریکی وهک (هویز) پیی وایه مرۆفایه تی به شیوه یه کی سرووشی ناژه لیک دهنده یه و پاڻه ره کی بریتیه نه جهنگ و تالانی و تیکشکاندن هه رشتیک که له سه ر یگا که یدا ده وه ستیت، بۆ به دی هینانی نارزه ووه کانی توندوتیژی یاخود سهره ئدانی پرۆسهی توندوتیژی په یوه ندیبه کی ریشه یی به و ژینگه و دهووبه ره وه هه یه که که سی توندوهوی تیدا دهژی هۆکاره (کۆمه لایه تی، سیاسی، نابوری) یه کانیش رۆنیک گرنگ و کاریگه ریان هه یه له سه ره ئدانی توندو تیژی و توند رهوی، رۆسو گوته نی (توندوتیژی توندوتیژی به ره هه دینیت) هه موو کاریک کاردانه وهی هه یه تو دینیت و سنوری نازادیه کانم به رته سک ده که یته وه و ده ته ویت جموجوله کانی ژیانم به ویستی خوت ناراسته بکه ییت ده بیته چاوه روانی سهره ئدانی کاری توندوتیژ بکه ییت له لایه ن منی قوربانیه وه، کاتیک تو

بهکاتی ناوهندی ئه وروپا 23-10-2007 4:07:31

دهبیته جه لادو منیش به قوربانى تۆ دبیت و له بهران بهر مندا موماره سهى توندوتیژی دهکەیت ئیدی له لایهن منى قوربانیه وه ههولئى رووبه رووبوونه وه به رهنگارى سه ره له ده دات، نهک ملکه چى و گوپرايه ئى بۆ جه لاد، ده ئین له زوودا جه لادىک مه نهجه ئیك ناو گهرم دهکات و ده به ویت قوربانیهک فری بداته ناوى کابرای قوربانى له تاو گیانى خوى په لامارى جه لادهکه ده داو قه پیک له ده ستى ده گریت، جه لاد ده یکاته هاتوهوار و ده ئى (سه یر که ن نه مه چه ند درنده به خه ریک بوو بم خوات) کابرای جه لاد هه ست به درنده یى خوى ناکات له کاتیکدا پرۆسه ی سرینه وه ی نه وى دى نه نجام ده دات، که سه یتى جه لاد که سه یتیه کی سادییه و چه یرۆ له زه ت له نازاردان و کوشتنى به رامبه ره که یدا ده بیئى هه ندیک جار جه لاد به کوشتنى به رامبه ره که ی رانه وه ستى، به لکو جه سه یتى قوربانیه که ش ده شیوینیت، له ناخى که سه ی توند په ودا مه رگ دۆستى به جوریک ناماده یى هه یه، ژیان دۆستى له ناخى که سه ی توند په ودا ده کوژیت و هه ستى جوانى و ژیان دۆستى له ناخیدا کالده کاته وه و ناى هیلیت، که سه یتى وهک (ته یمورى له نگ) به جوریک عه شق و شه یدای خوین ریژی و کوشتار که کان ده بیئ ده ئى (من سه رم له و مه ینوشانه سوڤ ده مینیت به خواردنه وه ی جامى مه ی خوین مه ست ده که ن! بۆچى ده ست ناده نه شمشیرو بینه مه یدانى شه یرى نه به رده وه و خوین بریژن تاتیگه ن که سه ره خویشی شه یر سه د جار له سه ره خویشی مه ی خویشترو به چه یرتزه! مه ی دواى چه ند ساتیک مرۆف خومارو بى تواناو سه ست ده کات به لام سه رمه ستى گوڤه پانى نه به ردو خوین رشتن، هه رگیز بى وزه و ته مه ل نابیئ به لکو زۆر به توانا تر ده بیئ!) شه ره نگیزى نه م پیاوه به جوریک بوو رووی بکر دایه ته هه رانه و ده انیه ک و ملکه چ و گوپرايه ئى نه بونایه و به ره نگارى ببونایه ته وه فه رمانى داگیرکردن و کوکوژى خه لکی نه و مه مه له که ته ی ده دا، ته یموورى له نگ جه نگاوه ریکى بیوینه ی میژووه که سه رکردایه تی ده یان جه نگ و تالانى کردووه و چه یریکى زۆرى له فواره ی خوینى قوربانیه کان بیوینه و له جه نکیکدا قه تماخه ی خوین زۆریه ی له شی داده پۆشیت تا ده گاته نه واده یه ی دۆسته کانى نیگه رانى نه وه ن نه بادا بریندار بوو بیئ، وه ئى نه و به شانازییه وه ده ئى خه متان نه بیئ نه وه خوینى قوربانیه کان، چه ندىن جار فه رمانى گوڤى دۆژمه نه یه خسه ره کانى داوه هه ره به زیندوو یی.

فرۆید ده ئى: "ناکریت هیوایه ک هه بیئ به نه هیشتنى ته واوه تی ئاره زووه شه ره نگیزه کانى مرۆف، نامانجى ئیمه نه هیشتنى ته واوه تی ئاره زووه شه ره نگیزیه کانى مرۆف نییه، به لکو ته نها ده بیئ هه ول به دریت، که نه م هه زوو ئاره زووه به چه شنیک رینه یابیکریت که له شیوه ی شه ردا ده رنه که ویت" هه ربه یه نانیشتاین له نامه که یدا بۆ فرۆید ده پرسیت "نایا له به رامبه ر کاره ساتى شوومى شه ردا ریگایه ک بۆ زرگاڤوونى مرۆفایه تی هه یه!" مرۆف به خووکى نه وه ی کانییکى به ناوه زه توانیویتى که ره سه ته گه لیکی هه مه چه شن بۆ به ره وپیش بردنى جه نگه کان و به نامانج که یشتنى خسته وه ته گه ر، له جه نگه کانداناستى به رزی درنده یه تی مرۆفمان بۆ ناشکرا ده بیئ، ده ئین زۆریک له گیانداران گوشت خۆرن ته نها ناوى گورگ زراوه لیڤه دا پرسیاریک سه ره له ده دات که نایا نه گه ر گیاندارانى دیکه ش بیانتوانایه نامرازى کوشتنیان به ره هم ده هینا یان نا؟ وه لام دانه وه ی پرسیاریکى وه ها نه گه ر مه حالیئش نه بیئ نه رکیکی قورس و گرانه.

نایشتاین، سه سته می په ره وده و مه نه جى خویندن و کتیبه کان به هۆکاریکى گرنه ده بیئ بۆ شه رکه په ره وده یه کی نادروسته و هاندهریکى مه تر سه یداره "له کتیبه کانى سه سته می په ره وده دا ریژ له شه ر ده گرن و ترس و ویرانکاریه کانى له به رچا و ناگرن و نه م ریگه یه وه رقه به رایه تی و دۆژمنايه تی و تۆله کردنه وه فیڤرى مندا لمان ده که ن، به لام من ده مه ویت فیڤرى ناشتى بم نه ک نه فره ت، فیڤرى عه شق بم نه ک شه ر، پیوسته کتیبه کانى سه سته می خویندن و په ره وده سه ره له نوئى بنووسرینه وه" کولتورى شه روو خوین ریژی زۆرجار له نیو کۆمه لگادا په ره ی پیده دریت، زۆرجار له نیو کۆمه لگادا وه سفى که سه یتى ده که ین به وه ی وه کوو شه ره و نازایه، بایه خدان به چه ک و که ره سه ته کانى جه نگاوه ر بایه خیکى زۆرى پیده دریت له نیو کۆمه لگه ی کوردیشدا، نه گه ر له جه ژن و بۆنه کاندان سه رنجى مندا لانى ده وروو به رمان بده ین زۆربه یان چه کی مندا لانه یان پییه یاخوود سه رگه رمى جوڤه ها یارى پرله توندوو تیژین، نه گه ر مندا لیک له نیوان چه کیک و خویشترین و به سو دترین خواردندا سه رپشک بکه یت



www.kurdistan.net.org

به‌کاتی ناوه‌ندی ئه‌وروپا 23-10-2007 4:07:31

بیشک چه‌که‌که هه‌ئده‌بژیریت و به‌رده‌وام رووی ده‌کاته که‌سی به‌رامبه‌روو ده‌یکووژیت، با له‌رووی فیزیکیشه‌وه نه‌توانیت بی‌کوژیت وه‌لی له‌ رووی مه‌عنه‌وی و ده‌روونییه‌وه که‌سی به‌رامبه‌ر ده‌کوژیت.

ده‌مارگیری گه‌رای توندپه‌وی له‌ناخی مرۆقه‌کاندا داده‌نیته‌ و پائنه‌ریکی به‌هه‌یزه‌ له‌سه‌ر هه‌ئدانیدا، که‌سی ده‌مارگیر ویناکردنی بۆ دنیاو ده‌ره‌وی خۆی، ویناکردنی دنیا‌یه‌کی پرله‌ ناشیرینی و دزیویییه‌ نه‌و له‌ده‌ره‌وی خۆی په‌ی به‌ جوانییه‌کان ناباته‌، که‌سیکی خود شه‌یدایه‌وه درک به‌زۆر حه‌قیقه‌ت ناکاته‌، (ئه‌ریک فرۆم) ده‌لی (ده‌بیته‌ ده‌مارگیر به‌که‌سیک وه‌سف بکه‌ین که‌ زۆر شه‌یدا‌ی خۆیه‌تی و هه‌ستی به‌ پیکه‌وه به‌سه‌ران و نیلته‌رام ناکاته‌ له‌گه‌ل جیهانی ده‌ره‌وه‌یدا) ده‌شی دنیا‌ییی نه‌و به‌روانیییکی کرمانه‌هه‌ راقه‌ بکه‌ین واتا چۆن کرمانه‌هه‌ به‌ته‌نها به‌رده‌می خۆی ده‌بیینی نه‌ویش به‌هه‌مان شیوه‌.

(ستانلی) پیی وایه‌ (ته‌عه‌سوب میراتیکه‌ له‌ نه‌زانییه‌وه "ئه‌جهاله" چنگمان ده‌که‌ویته‌) جه‌هاله‌ت فاکته‌ریکی هه‌ره‌دیاری توندپه‌وییه‌ تیک شکاندنی جه‌هاله‌ت تیکشکاندنی توندپه‌وییه‌، توندپه‌وی هه‌رچه‌یک بیته‌ گه‌مه‌کردنه‌ به‌ناگر، گه‌مه‌کردنه‌ به‌ژیان، گه‌مه‌کردنیش به‌ ناگر گه‌مه‌کردنیکی خه‌ته‌رناکه‌ نزیک بوته‌وه‌یه‌ له‌ که‌ناره‌کانی تیاچون و هه‌ئدیازان، که‌منین نه‌و هه‌یزانه‌ی له‌ناخیاندا رۆحیه‌تی جه‌نگه‌ل ناماده‌گی هه‌یه‌ رۆحیه‌تیکی خود شه‌یدا که‌ مه‌یلی سه‌رینه‌وه‌ی نه‌وی دی نه‌وی جیاوازه‌ له‌خۆی هه‌یه‌، ده‌شی سه‌ره‌ئدانی ته‌واوی جه‌نگه‌کانی دنیا له‌ نه‌ستوی ده‌مارگیری و دله‌رقیه‌کانی مرۆقه‌بیته‌.

نانشتاین ده‌لی: "ده‌مانتوانی چ جیهانیکی جوان دروستبکه‌ین، ئه‌گه‌ر هه‌موو نه‌و توانایانه‌ی که‌ له‌ شه‌رێکدا به‌فیرۆ ده‌چن، له‌ خزمه‌تی ناوه‌دانکردنه‌وه‌دا به‌مانه‌ستایه‌ته‌ کار!" نه‌وه‌ی زۆر سه‌رنجی منی له‌سه‌ر نه‌ووه‌و نامه‌یه‌هه‌ راکیشا، بیره‌وای خودی نه‌نیشتاین و فرۆیده‌ له‌ ده‌ره‌وی نامه‌که‌ و نه‌و په‌رسپاره‌م له‌لا دروست بوو که‌ نایا نه‌گه‌ر نه‌نیشتاین به‌روای به‌ زانستی ده‌روونناسی نییه‌ وه‌ک له‌ده‌فته‌ری یاداشته‌کانیدا نووسیویته‌ "تارا‌دده‌یه‌ک له‌ نووسینه‌کانی یۆنگ تیده‌گه‌م، به‌لام بیبایه‌خه‌، زۆربلیی کردوه‌، به‌بیینه‌وه‌ی که‌ هه‌لیکی دیارو روون له‌ نووسینه‌کانیدا هه‌بیته‌، باوه‌ریشم به‌فرۆید نییه‌ی به‌لام لانیکه‌م شیوازی نووسینه‌کانی سه‌رنجراکیشه‌ به‌لام بیرو بۆ چوونی سه‌یره‌ی هه‌یه‌ "نایا بۆچی نه‌و نامه‌یه‌ی ئاراسته‌ کردوه‌، فرۆیدیش له‌مه‌ر نه‌نیشتاین ده‌لی" نه‌و هه‌ر به‌و راده‌یه‌ شه‌ره‌زایه‌ له‌ ده‌روونشیکاری که‌ من شه‌ره‌زام له‌ ماتماتیک. ته‌نانه‌ت ده‌شتوانم بلییم که‌ زانیاری من له‌باره‌ی ماتماتیکه‌وه‌ زیاتره‌ له‌ ناشنایی نه‌نشتاین ده‌رباره‌ی ده‌روونشیکاری، لانیکه‌م من به‌روام به‌ حساباتی ماتماتیک هه‌یه‌، له‌ کاتی‌کدا که‌ نه‌و ده‌روونشیکاری به‌گه‌شتی پیتبول نییه‌."

لیره‌دا نه‌وه‌ی جیگای ده‌ستخۆشی و ستایشه‌ وه‌رگیر به‌توانا کاک مه‌ریوان هه‌ئه‌ به‌جیه‌ی یه‌ وه‌رگیر کتیبی "پائنه‌ره‌کانی جه‌نگ/نانشتاین و فرۆید" که‌ یه‌کی له‌ چا‌پکراوه‌کانی وه‌زاره‌تی رۆشنی‌ری به‌رپه‌وه‌به‌رایه‌تی خانه‌ی وه‌رگیران، ئه‌م کتیبه‌ جگه‌ له‌ ده‌قی دوو‌نامه‌که‌ی نه‌نیشتاین و فرۆید پیشه‌کییه‌کی به‌ پی‌زی مه‌ریوان وریا قانع و پیشه‌کییه‌کی سوودمه‌ندوو زانیاری به‌خشی وه‌رگیر فارسی خه‌سه‌رو ناقد له‌خۆ ده‌گریته‌.

نه‌وه‌ی جیگای په‌رسپاره‌وه‌ سه‌رنج و تیرامانه‌ نه‌وه‌یه‌ که‌ نایا په‌ره‌سه‌ندن و ده‌وله‌مه‌ند بوونی چه‌ک و جبه‌خانه‌کان له‌ رووی به‌ره‌م هه‌نایی جۆره‌ها چه‌کی کۆکوژ و کوشنده‌و کۆ به‌رکیی زۆریک له‌ ولاتان بۆ به‌ره‌م هه‌نایی چه‌کی مۆدیرن و پشکه‌وتووتر، ناینده‌ی مرۆقاییه‌تی به‌چی ئاراسته‌یه‌که‌دا ده‌بات، نایا مرۆقاییه‌تی له‌به‌رده‌م جه‌نگیکی کوشنده‌و قه‌رکه‌دا نییه‌، نایا ده‌شی ماکی تووندپه‌وی و مه‌رگ دۆستی له‌ ناخی مرۆقه‌کاندا به‌ره‌و کالبوونه‌وه‌ به‌ریت و په‌ره‌ به‌کلته‌وری لیکبووردن و دۆستایه‌تی به‌دیته‌، هه‌موو نه‌م په‌رسپاره‌وه‌ په‌رسپاره‌گیکی دیکه‌یش وه‌لامه‌که‌ی له‌ هه‌گه‌به‌ی ناینده‌دایه‌.



رۆژنامهیهکی ئەلەکترونی رۆژانهی کشتی سه‌ربه‌خۆی کوردیه

www.kurdistan.net.org

بهکاتی ناوه‌ندی ئه‌وروپا 4:07:31 23-10-2007