

رۆلی بن هیوایی سیاسی له زاکردنی هزری شه‌رخوازیدا ... هه‌فان سه‌ید حه‌سه‌ن

١٦ - ١٠ - ٢٠٠٧

له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی رابردوووه بیره‌م‌ندان و دلسۆزانی کورد کاتی ویستووایه کۆتایی به زۆلم و چه‌وساندنه‌وه‌ی داگیرکه‌ران بیه‌ن. هه‌ولێ بلاوکردنه‌وه‌ی خۆینه‌واری و وشیارییان داوه تاكو زه‌مینه سازو له‌بارکه‌ن بۆ سه‌رخستنی بیری سه‌ربه‌خۆیی و بیری پێشکه‌وتنی کۆمه‌لایه‌تی. به باوه‌ریکی پوون و توکمه‌وه هه‌ولێ گه‌شه‌دان به زمان و فه‌ره‌هنگی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییان داوه و به‌شیوه‌یه‌کی دروست و دادوه‌رانه له نێو خودی خانه‌واده‌کانیانه‌وه تا ده‌گات به کۆمه‌لگه‌ ته‌قه‌لای بلاوکردنه‌وه‌وه‌یان داوه. له‌ماوه‌یه‌کی کورت دا ناوه‌نده‌کانی کلتوری و کۆمه‌له‌و گرووپه‌ سیاسییه‌کان توانیویانه سرنجی ته‌واوی کۆمه‌لگه‌ به‌لای خۆیان راکێشنوو بۆچونه‌کانییان به‌خیرایی بلاو بیه‌ته‌وه‌و کاریگه‌ریان له‌سه‌ر هزروو دیدی جه‌ماوه‌ردا هه‌بێ، کۆششی روناکبیران دژ به نه‌ریته‌ خراپه‌کان دوورخستنه‌وه‌ی کۆمه‌لانی خه‌لک له مه‌یلی خۆینه‌داری و تۆله‌و خۆپه‌رستی و دووبه‌ره‌کایه‌تی بیه‌مانای خۆبه‌خۆ و لیکه‌لینه‌بوون و په‌رته‌وازه‌یی،

کاتی دوژمناکی ئازادی و سه‌ربه‌خۆیی زانیویانه، گه‌ر باروو دۆخ به‌م په‌هه‌نده‌ بگوزه‌رێ، به‌شینه‌یی هیزیکی گه‌وره‌ی له‌شکاننه‌هاتوو له ناوچه‌ ئاوه‌دانه‌کانی کوردستان دروست ده‌بێ و په‌یتا په‌یتا ئه‌م هیزه هه‌لکشاهه‌ له‌ناو خودی پایته‌خته‌کانی خۆیاندا هه‌ره‌شه‌ له ده‌سه‌لاتییان ده‌کات، هه‌ربۆیه‌ زۆر ژیرانه‌ پلانییان دارپێژاوه‌ بۆ هه‌له‌وه‌شاندنه‌وه‌ی هه‌رچی یه‌کیه‌تی و هاوپه‌شتیه‌کی نه‌یار به‌خۆییان هه‌بیه، ته‌قه‌لای هه‌له‌ته‌کاندنوو دابرا‌نی ئه‌م په‌وتانه‌یانداوه له سه‌رچاوه‌ راسته‌قینه‌کانی هیز، تا به‌مه‌رامی خۆی هه‌له‌وه‌دای شوینه‌کانی دوور له ئاوه‌دانییان بکات و له هه‌وکی کۆمه‌لانی دامالێ، بیان بات بۆ جیهانی په‌رله‌ ئه‌فسانه‌ی شاخی مل سووو تفه‌نگی دارشوشه‌ په‌رکردنه‌وه‌ی یه‌ک سه‌ده له‌میزووی گه‌لیک، به‌سه‌ره‌تای خۆیناوی شه‌ره‌ نابه‌راهه‌ره یه‌کلا نه‌که‌ره‌وه‌و دۆراوه‌کان. شاره‌زایی و ناسینی باری که‌سایه‌تی کورد له‌لایه‌ن داگیرکه‌ران، هه‌میشه‌ سووو که‌لکی لیه‌وه‌رگیراوه‌و بۆخۆشمان بیه‌ئاگا له‌ نقوستانییه‌کانی خۆمان، لامان لیکه‌ردۆته‌وه‌و چاوه‌پوانی قه‌ده‌ریک بووینه‌ که ئه‌وان وینایان کردوووه بۆمان، له‌ئاستی گشتیدا که‌وتووینه‌ته ژێر کاریگه‌ری ئه‌وانوو توانیویانه کاردانه‌وه‌ی دلخوازی خۆیان له ئیمه‌ به‌دیه‌یین و هه‌له‌مانووژین به‌ ته‌نگه‌تاوی، هۆشوو ژیریمان لیه‌سه‌ننه‌وه‌و به‌ مه‌رجو شه‌رتی خۆیان ده‌روازه‌ی شه‌ریکی ناوه‌ختمان بۆ به‌ره‌هه‌لداکه‌ن. ده‌شی وردتر بیه‌ژین، بابای کورد هه‌رله‌ دیره‌مانه‌وه‌ زۆر ئازایانه هه‌له‌چوون و رقی خۆی نیشانداوه‌و به‌سوکی ده‌ستی بۆ بالچوغه‌ی شمشیرو په‌نجه‌ی بۆ میله‌کێشانه‌وه‌ی چه‌که‌ تازه‌کان بردوووه، سه‌بری له‌به‌ر براوه‌و بواری هه‌له‌بژاردنی شه‌روو ئاشتی بۆخۆی نه‌هیه‌شتۆته‌وه، له‌نیو شارو دییی ئاوه‌دان و په‌ر خه‌لکه‌وه سه‌نگی هه‌لسوران و تیکۆشانی خۆی گواستۆته‌وه‌ ناوچه‌ سه‌خت و عاسی و شاخاوییه‌کان و له‌وئ له‌شوینه‌ دووره‌کان له‌نیو ئه‌شکه‌وت و نوالان، له‌زورگو دۆلی بزری دوور له ئاوه‌دانی باره‌گای خۆیان هه‌له‌ناوه‌و شو‌رشی چه‌کدارییان راکه‌یاندوووه. زاکردنی هه‌لومه‌رجی شو‌رشی چه‌کداری له‌کات و شو‌ینیکی پینه‌گه‌یشته‌وو ناله‌بار و فه‌رزکراو له‌لایه‌ن داگیرکه‌ریکی (کۆنه‌په‌رست، شو‌قینی، عه‌سکه‌رتار) به‌واتای جیه‌یلانی سه‌نگه‌ری به‌ره‌نگاربونه‌وه‌ی ژیرانه‌دیه‌ته‌وه‌و ده‌که‌وێته‌ خانه‌ی هه‌له‌ میژووویه‌ خۆیناوییه‌کان و شه‌رو کێشه‌یه‌که یه‌خه‌گیری کۆمه‌لانی خه‌لک ده‌بێ که نه‌ خۆی به‌باشی بۆ سازو ئاماده‌ کردوووه، نه‌ هه‌لومه‌رجیکی وا هاتۆته‌ پێشی که هزرمه‌ندان و سیاسه‌تمه‌دارانی کورد هومیدیکی تیا‌دا به‌دی بکه‌ن و به‌باشی بزانه‌ گه‌ل رووبه‌رووی تاقیکردنه‌وه‌و راپه‌رپینیکی چه‌کداری بکه‌نه‌وه‌وه. له‌کاتیکه‌ نه‌یارانی ئاشتی و ئازادی چیژ له شه‌روو رووبه‌رووبونه‌وه‌ی سه‌ربازی ده‌بینن، به‌هۆی کۆمه‌لیک تابه‌تمه‌ندی پیگه‌ی ده‌سه‌لاتی خۆیان، که‌وا

هێزهکانیانیان ریکخراوتروو پرچهکتروو شارهزاترن له هونهره جهنگییهکان خاوهنی ئامرازی پێشکهوتووی جهنگی و کۆمهکی لهبرانههاتون، بهکورتی هیزیک لهپووی چهنداویهتی و چۆناییهتییهوه بالادهستی سهربازی ههبی و خاوهن رهههندیکی قولی رژییمی بی، هیزهکانیانی پشت بدهنه کۆمهلیک شاری پر له ئاسایش و ئارام، دییاره پێشمهگرهی پارتیزان چهندهی بهدسپلین و باوهرپی و لهپووی جوړییهوه باش راهیندرابی و خاوهن بههرهی فیزیکی و دهروونی پێویست بی بو بهرهنگاربوونهوهی پارتیزانانه، لهمهودای شهپی درێژوو نابهرابهردا له باشتترین باردا له کۆری نهبهردا شههیدبونکی شهرافهت مهندانهی بهقهدهر بودهمینیتسهوه، زامیکی تازه و لهبهرپوینی هیزیکی خورتو لاو تابلوی تاقیکردنهوهییهکی فاشیلی پر له هیمای دلرهقی، ههرس و نشوستی و بیئاکامی و رهشبینی دهنهخشینین. دیاره زۆربهمان ئهگهر بینهری نهبین بیگومان گوئیستی داستانی گیان لهدهستدانی چهندن کهله میددی شهروانی کورد بوینه، ئهوهی شهومی کرد بچیته ناو خهته تهپارهو روکییتی کوشتی و لهنیو دوکهلدا تهرمی بزر بوو، ئهوهی چوو بو ناو سهنگهروو شهومی بهخۆبوو بهردهمی زریپۆش چۆلکا، روبهروو بووهو ههر لهوئ ناشترا، تاکو ئهمرپۆش گویمان لهباسی سواوهی شکانی لهشکره دههزاریهکهی زهینفون دهبی له شاخهکانی کوردستاندا، گومانی تیدانییه ئهوانیش ئازا بوون لهنزیکهوه پهلاماری دوژمنیانی دها، بهکورتی بهرگری لهخۆکردن به ههر ئامرازیکی بهردهست، مافیکی رهوای ههر مرۆقیکه، بهلام ئهوهی لهم سهردهمهدا سهخته تیی بگهیت و خویندنهوهییهکی دروستی بو بکری ئهوهییه: بوچی هیزیکی سییاسی دهتوانی ههزاران کادیری بویر پهروهده بکات بهگویرهی نهريتتهکانی پارتیزانی خۆمالی و جیهانی، که دهست له دوژمن نهپاریزن و تا دوافیشهگ تهقه لهدوژمن بکن و سهنگه چۆل نهکن تا دواتین و ههناسه شهپ درێژه پیدهن؟ بهلام لهنیو کوانوی هیزی خۆیدا، له جهرگی شاره ئاوهدانهکاندا، بهئهنزای پێویست ههست به بونی سییاسی ئهم پهوته نهکری بهو گهرمی و تینوو تاوهی نیو چهپههه بهرهنگار بوونهوهی شاخ. جیگی سهرسورمانه ههلویت و ههلسهنگاندن و خویندنهوهی ئهم رابهراهی که گهرهکیانه ژمارهی قوربانی زیاتر بی و درێژه به هیز لهبهه چوون بدن و بوخویان بچه ژیرباری داگیرکهروو قبولکهن چارهی کیشهکان لهژیر رهحمهتی لولهی تفهنگابی، کاتی خۆی ئیسرائیل بهراشکاوانه به عهرهبهکانی راگهییاند، که یهک دانه جو به چهکیکی ئوتومات، دههقهتی 20 عهرهبی سهعیدی دی که به ههیزهران و خوترمه شهپدهکن، ژیری ههندیک له سهرکردهکانی عهره به لهوهدابوو که به هیوری کار له سهه خودی خویان و ئیسرائیلکهن و هاوپهیمانییهتی و هاوکاری بو چاکسازی لهگهله بهشه دیموکرات و مرۆف دۆست و دادوههراکهی بکن بهو ئهنزاییهی که شهقامی توپه و توندو بهزهبری عهرهبهکان بواری بو هیشتبووه، ئهم بارهش پهیوهسته سروشتی زبری عهرهبهکان و باری تیگهیشن و تهفسیریان بو ئاین و نهتهوه گهشهی کۆمهله.... دیاره ئهنگیزهی نادییاری ههر گوتاریکی سییاسی یا پهیرهوکردنی سییاسهتیکی توندپهوانهی بانتر له تواناکانی کۆمهله (بهگویرهی باری ئهمرپۆ) بهدهر له ئاوهدانی، بهگژاچونهوه له چیوهی گوشهیهکی تهریک و نامۆ ههلی سهرکهوتنی تیادا زۆر ئهستهمه، وهک ئهوهییه بللی ئاسمانی تاریکی کوردستان به پری ئهستیره گهشهکان پۆناک دهکهینهوه، بهلام مهخابن هیچ لوگیکیک لهوهدانییهو تاکو پۆژی ئهمرپۆ، زهی ههره به خۆر پۆشن دهبیتهوه، لهوانهیهه گوتاری و امان بهرگوئ کهوئ و بلین، جهزایییهکان، لهپیناوی سهربهخویی ملیونئ شههیدیان دا، هیزه کوردییهکان هیشتا چارهگی ئهوان قوربانی نهداوه. ههلههی گهوره له خویندنهوهو شیکردنهوهی میژوودا ئهوهییه، گهر بهشیوهی ئهنزای گیری له پوالتا پهچاوی درێژی و پانی و بهرزی روداویکی میژوویی بکری و ههلی برین بهسهه خۆمانا و بلین نمونهیهکی زیندوووه دهکری کهلکی لیوهرگیردری

و بۆ ئه مپۆش دهستدهات، به لām تاكو ئیستا له تاقیگه ی (موخته بهر، لاب) میژووی سیاسییدا كه سێ زاتی ئه وه ناكات شتیکی له م بابته بیژێ. هه له ییه کی بهرچاوی تر ئه وه ییه كه تاكو ئه مپۆ به ده مارگرژییه وه كیشه كانمان چاره سهرده كهین، گهر پیکه له پیکه ی کردن کاریکی ناره وای له بواری زانستی میژووبییدا، له بهر ئه وه یی هه ر گۆرانی زاده ی هه لومه رچی تاییهت به خۆییه تی و ئه وه ی له 2003 له ئیراق روویدا مه حاله به هه مان شیواز و ورده کارییه وه له شوینیکی تر رووبداته وه، به لām ده کری په ندی له میژووی هه ره سی ده سه لاتی به عسییه کان وه رگرین، كه گومانی تیا دانیه رووداوه کانی دوای 2003 به هه ریه یی کی زوری بۆ میژووی ئاینده ی حیسات و هاوسه نگی سیاسی جیهانی و ناوچه یی هه ییه، ده شی ئه مه ببیته فاكتهریکی گرنگ بۆ ئه وه ی چاره نوسی رووداوه کان له ئاینده دا به ئاقاریکی تر دا بروینی، گهر ببیته جیگه ی سرنجی خه باتکارانی ریگه ی ئاشتی و ئازادی و سه ره خۆیی ولات، له بهرچاوتریین نمونه دا، گهر تیبینی هه لومه رچی پاش رووخانی ده سه لاتی به عسییه عه ره به نه ژاده په رسته کان بکهین له رووی مافه وه، ده زاندری كه هه لو ده رفهت هاته پێشی و بارپیکه ییشتوو سه رده می خۆی هات، هه مو شتی قابیل به گه شه و به گۆران ده بی، ئه وه نییه تورکمان و کلدانی و ئاشوری و ئه رمه ن و چه ندین توپۆو پیکهاته كه مینه نه ژادی و مه زه هه بییه کانی عیراق، به بی ئه وه ی پێشینه ییه کیی ئه وتوویان له خه باتی سیاسی و چه کدارییدا هه بی دژ به رژی می فاشی، ئه مپۆ وه ک لایه نی کوردی داوای مافه سیاسی و کۆمه لاییه تی و کلتورییه کانی خۆییان ده کن. دیاره شوپش بۆ به کوشتدانی خه لکوو به سزا گه بیاندنی كه ساییه تی لاوازی جاش و خائین و ناپاکه کان نییه، به لکو بۆ پاراستنی گیانی و مالی کۆمه لانی خه لکوو بۆ به هیژکردنی كه ساییه تی تاکی کورده به هۆی زالکردنی کلتوریکی پر له شه هامت و دلیری و دادوه رانه یی دژ به توندوو تیژی و چه وساندنه ی نه ژادی و فه ره هه نگی و کۆمه لایه تییه ... هتد. سه ره پای پیروزی و به های ئه خلاقه ی هه ر بۆچونیکی مرۆف دوستانه دیسان به قالب وه رگرتنی هه ر بۆچون و باوه رپیکش دورمان ده خاته وه له سه رووشتی سه رکوو زنده ووی سه وزی ژیان. بۆ نمونه مه اتما گاندی رابه ری بزوتنه وه ی ناتوندوو تیژی، له پێناو رزگاری هیندستان، له بزاقی به ردوامدا بوو دژ به ده سه لاتی داگیرکهری ئینگلیز، كه چی دژ به خه لکی خۆی مانی له خواردن ده گرت کاتی زانی سه ریچییان له باوه ره کانی ناتوندوو تیژی کردوو وه زه بروزه نگیان به کاره ی ناوه دژ به داگیرکهره ئینگلیزه کان، ئه مه یه کیکه له و نمونه یی که ده ربهره له سه ره به خۆیی بریاروو به واتای سه رخستنی ویستیکی راستگۆیانه ییه كه دووره له کاردانه وه ی هارو هاج و گیانی تۆله سه ندنه وه. هه ر مه اتما گاندیش له سه ر ویستی خۆی، خۆبه خشی کردوو وه چۆته نیو ریزی سوپای به ریتانی وه ک برین پێچیک له جه نگی جیهانی دووه مدا به شدار بووه و هانی هیندۆسه کانی داوه بۆ خۆبه خشی و هاریکاری سوپای ئینگلیز له جه نگدا، دژ به ولاتانی میحوه ر، له وانیه ییه به لای هه ندیکه وه سه یربی که گاندی سه رووی شاهانه ی به ریتانی فیری منداله کانی خۆی کردوو وه پپی له بهر کردوون و زۆر راستگۆیانه و له دلّه وه (سه میمانه) له گه ل خه لکه هه ژار و نه خوینده وار و ناساخله مه که ی خۆی و داگیرکهرانی ئینگلیز په فتاری کردوو، کیشه کانی به شه خسی وه رنه گرتوو و کاتی سپی پیسته کان زه بروزه نگیان دژی باکار هیناوه لیاند او وه سوکایه تییان پیکردوو، ئاماده نه بووه سکالا له سه ر که سیک تۆمارکات و دلته نگی خۆی ده ربیره بۆ رووداوه که و بۆ هۆکاری که مزانیو ناتیکه ییشتنی گیراوه ته وه. له کوردستانیشدا، کاتی ئینگلیزه کان رووبه روو ده بنه وه له گه ل له شکری شیخ مه حمود، شیخی مه زن به برینداری، داوای یارمه تی له مشیراغا ده کات که چاودیری بکات نه وه ک یه کێ له سه ربازه هیندۆسه کانی نیو سوپای ئینگلیز، به حه ره ییه ک زگی هه لدری (گومانی تیا دانیه که ئه م سه ربازه هیندۆسه کانی نیو ریزی سوپای به ریتانی له ژیر زه رفییه تی داگیرکاریدا هتوون بۆ شه ری کوردوو



www.kurdistan.net

0:04 20-10-2007 بە کاتی ناوەندی ئەوروپا

سەر دەمیان لە گەڵ خۆ بە خشییە کە ی گاندی جییاوازه). لێرە دا مە بە ست لە هینانە وە ی ئەم نمونانە هە لۆ یست و ئاکارو و باوەرە کانی مرقە کە چۆن بە دلۆ سۆزی و بە پوونی و بە ویستوو سوپوونیکی تەواوە، هە ولدە دات بۆ چارە سەر کردنی، کیشە گەورە و چارە نووسازە کان. هونەری کار لێرە دایبە کە هیزوو وەزە نە ک هەر لە گەلی ژێردە ستە ی خۆت وەرگری، بە لکو هیزوو کۆمە ک لە خۆدی داگیرکەری ولاتە کەت وەرگری، بۆ سڤینە وە ی ماک ی ئە و تاوانانە ی دە کړی، لە ژێر ناوی نە ژاد پە رستی و دە ستە لات خوازی و تالانی دا هات.. هتد، بە کورتی، تا لە ژیاندا بین هیچ کات ی درەنگ نییە بۆ چاکسازی و خۆ نوێ کردنە وە و گۆر ان، مە ر ج نییە هاو پە یمان نییە تی (کورد و زلهیزە کانی دونیا و پە و تە پیشکە و تووخوازە کانی دە ردۆر) کە لە بەر ژە وە ندی ئیمە دایبە و بە چاوی ئه ریی ی لێ ی دە روانین، هە مان بە هاو نر خاندنی بۆ بکړی لە لایبە ن خە لکانی تر، بە لکو زۆر بە ی جار دە بیته مایبە ی نیگە رانیی بۆ ئە وانە ی دژ بە گۆر انن شە رمە زاری و هە لئە ی مە زن لە بەر دە و امیووندا یە لە سەر بۆ چوون و کاری چە و ت و سە قە ت و هە میشە با جی بڤیاری نابە جی و ناوخت قورس کە و تۆتە وە لە سەر گە لانی ژێردە ستە، ئە وانە ی پۆژگارو و پوودا وە کانی بە گریڤراوی ی یا بە قە دە ریکی نە گۆر دە بیننە وە و بە زمانی زبرو گورگانه و بە زیندان و ئە شکە نجه و پە نجه شە قان دنە وە و تۆلە و گە فی خۆ بە خۆ ی بیویژدانانە کۆمە لگە رینوینی دە کە ن، بئ ئە وە ی کات بدە ن بە خۆ یان و بە بە رامبەرە کان ییان، بە بڤیاریکی ماشینی و لە قالب دراوی هزری خۆ یان، دوور لە راستییە کان، چارە سە ری شوڤر شگێر انە یان لە پاکە ت دە رختوو وە ک دە رمانی سحری بە کاری دە بە ن بۆ هە موو کات و شوڤن و بارئ، وە ک بلئی هە موو دە ردئ هەر بە پە نسلین عیلاج بکړی، ئە وانە زیانیکی زۆر بە خۆ یان و کۆمە لگە کە یان دە گە یینن، زۆر جار وادیتە بەرچاو ئە گەر مە هاتما گاندی کوردبایبە لە وانە ییە هەر پۆژە فایله کییان بۆ بختایە تە سەر پووی پۆژنامە و مالپەرە ئە لکترونییە کان، هەر پە و توو هیزیک گەر بە هایە ک بۆ مانە وە ی ئینسانی خۆی دانە نئ حیساب بۆ کۆمە لگە نە کات و مل بە شە پڤکی داسە پا و دابات، دیارە هە لئە یبە کی گە و رە دە کات دە رە هق بە خۆ یان و زۆر بە ی کۆمە لانی خە لکو ئۆبالیکی گە و رە ی میژوو بییان دە کە و یتە ئە ستۆ. ئە و رۆ لە هە موو کات ی زیاتر ئاشتی و تە بایی لە کوردستاندا گرنگی خۆی هە یبە، وە ک سەرە تایبە ک، گەر دە ستمان رانە گە ییشت بە بە رامبەرە کانمان، با لە خۆمانە وە دە ستپڤیکە یین و توندوو تیژی حە رامکە یین دژ بە یە کتر.