

کێشانه، به پینج ... سه‌مه‌دی مه‌لا ئه‌حمه‌د

له‌و وڵاته‌ی ئێمه‌دا و له‌ سه‌رده‌م و کاته‌کاندا، کێشان و پێوانی جو‌راوجو‌ری به‌خۆیه‌وه‌ بێنیه‌وه‌ .
ئهو‌ی جیگای وردبوونه‌وه‌ و لێکدانه‌وه‌ و تو‌یژینه‌وه‌یه‌، پێوانه‌ی ئینسانه‌. پێوانه‌ و کێشانی هه‌لۆیست و
ره‌فتاری ئینسانه‌کانی ژیاوی ئه‌و سه‌رده‌مانه‌یه‌.

له‌به‌رئهو‌ی سه‌رده‌میکی دووردریژه‌ ئه‌م میلله‌ته‌ له‌ خه‌بانیک‌ی بێوچاندا بووه‌ له‌پێناوی به‌دییه‌نیانی
ئازادی و چه‌سپاندنی مافه‌کانی، بۆیه‌ پێوانه‌ و کێشان هه‌میشه‌ بۆ ئینسانه‌کان وره‌وری که‌سایه‌تی بووه‌ .
کێ به‌هه‌لۆیست بووه‌، کێ خۆی نه‌دو‌راندوووه‌، کێ ئه‌مبه‌ر و ئه‌وبه‌ری نه‌کردوووه‌. کێ هه‌رده‌م ئاماده‌باش
بووه‌ له‌ خزمه‌ت بزوتنه‌وه‌ی رزگاریخو‌ازی گه‌له‌که‌یدا قوربانی بدات .

سه‌باره‌ت به‌ قوربانی، گه‌وره‌ترینی له‌لای ئێمه‌، قوربانی دانه‌ به‌گیان . واته‌ که‌سیک نه‌ک ما‌ل و حا‌ل
به‌لکو‌ ژیا‌نی بکاته‌ به‌ساقه‌ی نیشتمانی .

له‌ رێگای سه‌خت و پر له‌ هه‌وراز و نشیوی رزگاری گه‌لدا، خه‌لکانیک‌ هه‌رده‌م سه‌رگه‌ردان و
ده‌ربه‌ده‌ریبون،

خه‌لکانیک‌ی بێ پشو‌و هه‌رده‌م په‌ره‌وازی ژیرزه‌مین و شاخ و وڵاتان بوون، خه‌لکانیک‌ له‌شیا‌ن خو‌شه‌ی
ئه‌شکه‌نجه‌ و لێدان و سوکایه‌تی پیکردنی ژووره‌کانی ئه‌من و گرتوو‌خانه‌کان بوون . خه‌لکانیک‌ ما‌لیان
جیگای هه‌وانه‌وه‌ و دا‌لده‌دانی پێشمه‌رگه‌ بوو، هه‌موو کاتیک‌ مو‌ته‌که‌ی گرتن و کوشتنیان له‌سه‌ربوو . کێ
ئهو‌ ژنانه‌ی بیره‌ که‌ ته‌ته‌ر ئاسا راسپارده‌کانیان له‌ مه‌مکدان و پزودا ئه‌م ما‌ل و ئه‌و ما‌ل ده‌کرد .
چه‌که‌کانیان له‌ ژیر عه‌باکانیانه‌وه‌، به‌ به‌رده‌م سه‌ربازه‌کاندا ده‌گواسته‌وه‌ . مه‌نجه‌له‌ خو‌اردنیان به‌ناو
خالی پشکنینه‌کاندا ده‌رده‌کرد و ده‌یانگه‌یانه‌ پێشمه‌رگه‌کان .

ئه‌مانه‌ و نمونه‌ی دی، هه‌یچیان له‌ پێوانه‌ی قوربانیدا ناگه‌نه‌ ئاستی پێی ئه‌وانه‌ی گیانی خو‌یان کرده
قوربانی . قوربانی بۆ به‌دییه‌نیانی دوا‌روژیک‌ی روون و ئازاد بۆ نه‌ته‌وه‌که‌ی .

بۆ ئه‌مانه‌ و ریزلێنان لێیان، هه‌رده‌م له‌ شیوه‌ی جیاوازا‌دا خۆی بێنیه‌ته‌وه‌ . له‌ کۆر و کۆبوونه‌وه‌ و
بو‌نه‌کاندا بو‌ته‌ خو‌یه‌کی هه‌میشه‌یی که‌ به‌ ده‌قیقه‌یه‌ک ما‌ته‌مینی وه‌ستان بۆ شه‌هیدان ده‌ستپێده‌کات .

سال‌رو‌ژیشی شه‌هیدانیش بو‌ته‌ ترادیسونیکی سه‌یر! کاتیک‌ بارودۆخی سیاسی وڵاته‌که‌ روو له‌ خراپ‌ی
بکات و وه‌زعه‌که‌ بو‌نی شه‌ری لێیته‌، ئه‌وا سال‌رو‌ژه‌کان ده‌بنه‌ گه‌وره‌ هه‌والی رووی می‌دیا حیزبیه‌کان،
پۆسته‌ره‌کان دارئه‌له‌تريک و دیوار و جامخانه‌کان ده‌گرن، ته‌نانه‌ت جامی پێش و پشتی پاس و
ئۆتۆمۆبیله‌کانیشی پێ سواخ ده‌ده‌ن . دیمه‌نیک‌ی زۆر ناشرین به‌ شاره‌که‌ ده‌ده‌ن، به‌تایبه‌تی که‌ بارانیک‌
وینه‌کان ده‌خوسینێته‌وه‌ و به‌ درایوی و له‌توپه‌تی ماوه‌یه‌کی زۆر ده‌مێننه‌وه‌ .

ئه‌م شیوه‌یه‌، واته‌ یادکردنه‌وه‌ی شه‌هیدان، خه‌ریکه‌ به‌هۆی باری سیاسی ئێستاوه‌، ورده‌ ورده‌ روو له
کزی بکات . مه‌گه‌ر شه‌هید پالپشتی باشی هه‌بیته‌، یان به‌ مه‌به‌ستیکی تایه‌به‌ت ناوی به‌یئریته‌وه‌ ناو
ناوان . زۆر هه‌ن که‌ شه‌هیدیش نه‌بوون، به‌لکو‌ رو‌ژیان ته‌واوبوووه‌ و دوا ما‌لئاواییان کردوووه‌ به‌لام له‌به‌ر
ئهو‌ی خه‌لکیان هه‌یه‌ و ده‌سه‌لاتدارانی حیزبی مه‌به‌ستیانه‌، هه‌موو سالیک‌ به‌ زیاده‌وه‌
یادیانده‌کریته‌وه‌ .

ده‌نا زۆربه‌ی زۆری شه‌هیدان ناویان له‌ لاپه‌ره‌ی بێرچوونه‌وه‌دا نووسراون .

که‌ نه‌ته‌وه‌م گه‌یشته‌ دوامه‌به‌ستی

هه‌رکه‌س نامه‌ی کردار درایه‌ ده‌ستی

ئای کۆ بیټ هاوار و په‌یام، بگه‌یه‌نه‌ته گۆره‌که‌ی دیلان و پێی بلی ئه‌وا ئه‌و رۆژه‌ی تۆ ئاوانت بوو، هاته‌دی. له‌ فواره‌ی خۆینی شه‌هیدان داری دوامه‌به‌ستی نه‌ته‌وه‌ت هاته‌به‌ر و پتر له‌ پانزه‌ ساڵه‌ کورد حاکی خۆیه‌تی.

ئه‌و رۆژه‌ هات که‌ دایکوباوک، خوشکوبرا و منداڵانی شه‌هیدان چاوی ئاوانیان تێبیریبوو. چاوه‌روانبوون ئه‌و رۆژه‌ بیټ نامه‌ی کرداریان بدریته‌ده‌ست.

به‌لام نا، توخوا با دیلانی خه‌مخۆر و هیواخواست له‌ خه‌وی هه‌میشه‌یی رانه‌چله‌کی و ئه‌و سه‌ره‌ی ناویه‌ته‌وه‌ با هه‌لینه‌بریت، با چۆن به‌و ئاواته‌وه‌ سه‌ری نایه‌وه‌، هه‌ر سه‌ربنیه‌ته‌وه‌ و بیه‌وا نه‌بیټ، چونکه‌ دنیا هه‌یشتا سه‌یره و سه‌یر قه‌وماوه‌.

ئهمرۆ پاشماوه‌ی شه‌هیدان، ئه‌گه‌ر پشتوپه‌نایه‌کیان هه‌بیټ و که‌سانیکه‌ی ده‌سه‌لاتدار ئاوپان لیبدا ته‌وه‌، پارچه‌ زه‌ویه‌ک یان شه‌هیدانه‌یه‌که‌ی مانگانه‌یان بۆ براره‌وه‌ته‌وه‌. ده‌نا زۆرن ئه‌و ماله‌ شه‌هید و ئانفالکراوانه‌ی به‌ کوله‌مه‌رگی ژیان ده‌به‌نه‌سه‌ر. له‌ به‌رانبه‌ر ئه‌مانه‌دا کۆمه‌لیکی زۆر له‌وانه‌ی قوتاریبوون، له‌وانه‌ی به‌رگی خه‌باتیان چرچ نه‌بووه‌، له‌وانه‌ی ده‌ربازبوون و هه‌له‌هاتن و گه‌رانه‌وه‌ ئهمرۆ بوونه‌ته‌ خاوه‌نی سه‌روه‌ت و سامانیکه‌ی له‌ ژماردن نه‌هاتوو! به‌مه‌ ده‌گه‌ینه‌ ئه‌و راستیه‌ی که‌ پێوانه‌ و کێشانی کار و هه‌ول و تیکۆشان و خه‌باتی خه‌لکی به‌ شیوه‌یه‌که‌ی هه‌له‌ ده‌پێوریت و ده‌کێشیت. به‌مانایه‌که‌ی دی ناره‌وايه‌، که‌سیک گیانی خۆی به‌ختکردیت (که‌ به‌رزترین ئاستی قوربانیدانه‌) ئهمرۆ به‌ پارچه‌یه‌ک زه‌وی یان شه‌هیدانه‌یه‌که‌ی که‌م پاداشتی بدریته‌وه‌، که‌چی ئه‌وانه‌ی وه‌ک به‌رزه‌کی بانان بۆیده‌رچوون له‌ دۆلارئاوا و فیرعه‌ون ئاوا کۆشکۆته‌لار هه‌لکشین به‌ره‌و ئاسمان.

بلین دیلان راستت فه‌رموو:

ئێجگار سه‌یره هه‌روه‌ک ترازو وایه

هه‌سه‌نگاندن له‌لای ئانه‌م دونیایه

دنیا سه‌یره، سه‌یر شیواوه‌ بۆ کێشان

قورس بۆ زه‌وی و سوکه‌ ئه‌چی بۆ ئاسمان

له‌مه‌ش سه‌یرتر و سه‌رسوره‌ینه‌رتتر. له‌مه‌ش ناره‌وا و ناره‌سه‌نتر: به‌راوردکردنی وه‌چه‌ی شه‌هیدان و وه‌چه‌ی قوتاریبووه‌کان. وینه‌که‌ی سه‌روه‌ به‌سه‌ر ئه‌مانیشدا چه‌سپاوه

هه‌رچی وه‌چه‌ی قوتاریبووه‌کانه‌، به‌پێچه‌وانه‌ی وه‌چه‌ی شه‌هیدان، کورپوکی به‌رپرسه‌کان به‌پێچه‌وانه‌ی کورپوکی شه‌هیده‌کان، خاوه‌نی ئیمتیازات و ده‌سه‌لاتی گه‌وره‌ن و وا ده‌سته‌یه‌کی به‌رپرسه‌لۆکه‌ دروستده‌که‌ن. ئه‌وانی بچوکن و وه‌ک گه‌وره‌کانی خۆیان ره‌فتار و هه‌لسوکه‌وت ده‌که‌ن. نمونه‌کان زۆرن. هه‌ر له‌ قوبول خاسه‌کانه‌وه‌، شایه‌ی و سه‌فاهه‌ته‌کانیانه‌وه‌، گه‌شت و رابواردنه‌کانیانه‌وه‌، له‌ سه‌رفکردن و په‌رش و په‌خشکردنی پاره‌ و سه‌رمایه‌یه‌کی زۆر تا ده‌گاته‌ ده‌سه‌لاته‌کانیان. ژماره‌شیا تادیت له‌ زیادبووندان، قارچک ئاسا له‌په‌ر هه‌له‌تۆقن. زۆریان بوونه‌ته‌ جیگای ناره‌حه‌تی و وه‌رزکردنی ده‌ورپشته‌کانیان، ئه‌مانه‌، زۆر جار، بوونه‌ته‌ خاوه‌ن بریار و ده‌سه‌لاتی لێپرسینه‌وه‌ی لابه‌لای خه‌لکی. به‌بێ ئه‌وه‌ی بتوانیت هه‌یج لێپرسینه‌وه‌یه‌ک به‌رانبه‌ریان بکریټ.

ئه‌وه‌ی به‌دیده‌کریټ هه‌ر له‌ ئیستاوه‌، هه‌ندیک له‌مانه‌، به‌نامه‌ی وردیان بۆ دانراوه‌ و جیگایان بۆ خۆشکراوه‌ و له‌ په‌ناوه‌ هیدی هیدی به‌رپرسی وه‌رده‌گرن و له‌ سوچی کامیرای میدیاکانه‌وه‌ ده‌رده‌خرین و پیمان ده‌ناسین.

تا سه‌ه‌ی بوار بۆ که‌س نه‌هیلریته‌وه‌ پرسیار بکات ئه‌مانه‌ له‌کویه‌ هه‌لنۆقین؟ که‌س نه‌توانیت بپرسیټ به‌ کامه‌ کێشانه‌ و پێوانه‌ ئه‌مانه‌ هاتن و جیگای باشی شانۆی سیاسیان پێدرا؟



www.kurdistan.net

27-1-2007 19:13 به‌کاتی ناوه‌ندی ئه‌وروپا

ئهمرۆ کیشانه و پێوانه‌کان جوړیکي دین. هه‌روه‌ک ده‌لێن هه‌یچ شتیک له شوین خۆی نه‌ماوه. ئه‌مه دوو شتی سه‌یری هه‌یناوه‌ته‌وه بیرم:

کوریک هه‌بوو، کوریکي گه‌نج، له سلیمانی به سنوکی ته‌خته‌وه له‌به‌ر چلی سینه‌ماکاندا ده‌وه‌ستا و هاواریده‌کرد " قوه‌تی خۆت تاکیکه‌ره‌وه به ده‌فلس". واته هه‌یزی ده‌ستی خه‌لکی ده‌پێوا. سنوکه‌که‌ی ده‌ستکیکی ئاسنی هه‌بوو، که راتبکی‌شایه، میلی ئامیری هه‌یزپه‌وه‌ری ناو سنوکه‌که ده‌که‌وته جو‌له و به حساب هه‌یزی ده‌ستی بو ده‌پێوا. به‌لام زه‌مه‌له‌کی ئه‌و ئامیره هه‌ینه زه‌نگاوی بوو به کهم کهس ده‌جولا. کوره‌که له سه‌ر پیه‌ره‌که و له ئاستیکدا، به فلچه، هه‌لیکی سوری کیشابوو به‌حساب ئه‌وه‌ی میلی پیه‌ره‌که بگه‌یه‌نیه ئه‌و هه‌له، پاره‌ی لیه‌ره‌نه‌ده‌گرت و کهسه‌که بو‌ی هه‌بوو جاریکی دی رایکیشیه‌وه. هه‌لبه‌ت زۆربه‌ی ئه‌وانه‌ی له چلی سینه‌ماکان ده‌هاتنه ده‌ره‌وه بو خۆیان له په‌لوپه‌که‌وتبوون و هه‌رچی هه‌یز هه‌بیت، له دوا‌ی فلیم، پێیان نه‌ما‌بوو بو‌یه نه‌ک به‌ده‌ستی‌ک به‌لکو به‌هه‌ردوو ده‌ستیش میلی پیه‌ره‌که‌یان بو نه‌ده‌بزوینرا، پێوانه‌ی هه‌یزی ده‌ست لای ئه‌و کوره به‌و جو‌ره‌بوو.

کابرایه‌کی به‌ته‌مه‌ن، له کۆتایی شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو، له سلیمانی، به ئامیریکی کیش پیه‌ره‌وه ده‌گه‌را. ئامیریکی زه‌نگاوی، چه‌ندین جار له‌حیمکراو. شوشه‌ی سه‌ر سه‌عاتی ئه‌نجام نیشانه‌ره‌که‌ی له ده‌یان لاوه درزی‌بده‌بوو.

هه‌میشه هاواریده‌کرد " کیشانه به پینج فلس"

samadkader@hotmail.com

دی‌سو