

### چوارهمین ژماره‌ی گۆڤاری زانستی- لیکۆلینه‌وه‌یی "نویسا" بلاو کرایه‌وه.

به تیکۆشانی بنکه‌ی خویندکاری-رووناکبیری "کازیوه" چوارهمین ژماره‌ی وه‌رزنامه‌ی نویسا له سه‌ر فایلی "فیمینیزم/ژنی کورد" به زمانی فارسی چاپ و بلاو کرایه‌وه. له‌م ژماره‌دا که له سایزی کتیبی و له 270 لاپه‌ره‌دا بلاو کراوه، وتارگه‌لیک سه‌باره‌ت به فیمینیزم و بواره جوړبه‌جوړه‌کانی و هه‌روه‌ها کیشه‌ی ژنانی کورد به شیوه‌ی تیوری-لیکۆلینه‌وه‌یی که وتونه‌ته پیش چاوی تامه‌زرۆانی بوا‌ری کلتووری-کۆمه‌لایه‌تی ژنانی کورد.

له‌م ژماره‌دا وتارانی خواره‌وه ئه‌بینین:

- Rezwan Roohbakhsh/ Historical Review on Femenist Littrature
- Marysia Zalwski/ Different Femenist Theories
- Hamed Abuzaid/ Woman problem Between Modern and Tribble Discourse
- majnoon amoosi/ Pathernalism, Girl's Escape, Solution
- Christine Allison/ Folklor and Fantasy
- Hashem Ahmadzade/ Kurdish Novel and Novelist Women
- Shahla Dabaghi/ Poetess and Femenist Discourse
- Maria O'Shea/ Medic, Mystic or Magic?
- Annalbelle Botcher/ Portraits of Kurdish Women in Contemporary Sufism

"نویسا" له سه‌ر به‌رپرسایه‌تی دوکتور کیوان فه‌ره‌همه‌ندی و سه‌رنووسه‌ری دوکتور جه‌لیل که‌ریمی چاپ بووه و نرخیشی هه‌زار تمه‌نه. نویسا له هه‌موو پارێزگا کوردیه‌کانی ئێران و هه‌روه‌ها له تارانیش (شوینی کۆری کوردانی دانیشتنوی تاران) بلاو ئه‌بێته‌وه.