

عهقلی فاشی و کاشی

بارام سویدی / زانکۆی سلیمانی . پاگه یاندن

مرۆڤه کان به تیکرا ده توانن قسه بکهن و پراو بوچونی خۆیان ده برین. ئەوکاتە ی ووتە یه ک له زار دیتە ده ر ئیدی ده بیته به مولکی جه ماوه ر و ئیمه تا ئە و ساته وهخته ده توانین خاوه نی قسه ی خۆمان بین که له زارماندا یه و ده رمان نه بریوه . لێره دا گرنگترین شتی که بریتیه له وه ی ئیمه تا چه ند ده توانین به مه سئولانه و به لۆجیکیانه بیروبوچوونه کانمان ئاشکرا بکه ین و هه لۆیستی خۆمان له باره یه وه ئاشکرا بکه ین. جیاوازی مرۆڤه کان ده بیته هۆی جیاوازی تیروانین بۆ زۆری که له مه سه له کان، به لām هه ندیک باسی گشتی هه یه که دوا جار مرۆڤه کان له سه ری کۆک ده بن، بۆ نموونه، ده بیته هه موولایه ک ئە وه نه ده ی برۆمان به ئازادی و مرۆڤ بوونی خۆمان هه یه ئە وه نه ده ش برۆمان به بوون و ئازادی به رامبه ر هه بیته، به پێچه وانه وه ئە و ده بیته که سه یکی فاشی و بیرکردنه وه مان وه کو کاشی لیدیته که ده بیته تیکبشکی نریت له به رسه ختی و نه گونجانی بۆ هه مووکارێک.

پێگه ی کۆمه لایه تی مرۆڤه کان ده بیته هۆی ئە وه ی که سه نگی وته کان لای به رامبه ر کاردانه وه ی خۆی هه بیته، بۆ نموونه، ئەوکاتە ی سه رۆکی ده وه لێتی لیدیوانێک ده دات ئە و ده بیته هه لۆیستی ره سمی و له ئاستی نیوده وه لێتیدا بایه خی پێده دریت و لیکدانه وه ی بۆ ده کریته و نموونه ی له م جۆره زۆرن و لێره دا پێویست به ئە ژمارکردنیان ناکات، وه هه ر نه نگیه ک له و لیدیوانه دا ده بیته هۆی گرفتێک به تایبه تی ئە گه ر لیدیوانه که ئاراسته کراو بیته بۆ ته ره فیکێ سیاسی دیاریکراو ئیدی چ به پۆزه تیف یان نینگه تیف. ئە مه ش بۆ ئە وکه سانه راسته که به پێی پێوانگی کۆمه لایه تی و ئیداری له هه ر ئاستێکدا. ئە وه ی من ده مه ویت لێره دا باسی لێوه بکه م کاراکته ریکێ گرنگی ناوکایه ی زانستی و کۆمه لگایه، ئە ویش ئە وکه سه یه که پێی ده وتریت "مامۆستای زانکۆ" چونکه ئە و مرۆڤه به هه ولدان و له ئاکامی پرۆسه یه کی مه عریفی به رفراوان به شیوه یه کی گشتی گه یشتۆته ئە و ئاسته، ئە وه ی مامۆستای زانکۆ له که سه کانی دیکه جیا ده کاته وه مه نتیقی بوونیته ی له کردارو هه لۆیستدا، که سی ئاسایی زۆر ساده یه لێره شتی که بلیت و له شوینیکێ دیکه ش به شیوه یه کی جیاواز مامه له و ره فتاریکات، به تایبه تی ئە وکه سانه ی هه یچ لێ پر سه راویه تیکێ ره سمیان نه بیته.

قه سه کردن به شیوه یه کی گشتگیرانه ره نگه تووشی ئە وه له یه مان بکات که ئیمه له رپگه ی ئە م نووسینه وه ده مانه ویت ئاگاداری ئە وکه سانه بکه ینه وه، که به شیوه یه کی خوازاو یا خود لایرادی هه ندیک هه لۆیست ده رده برین و به شیوه یه کی زۆر راگوزه رییانه به سه ریدا تیپه رده بن. بۆ ئە وه ی تووشی ئە و گرفته نه بین لێره دا چه ند ووتە یه ک به نموونه وه رده گرین که ه ی که سه یکی ئە کادیمییه و له چوارچێوه ی محازره وه حه ره می زانکۆدا کردوونی و به شیوه یه ک که له تواناماندا بیته جومگه و ریشاله خه ته رناکه کانی ئاشکرا ده که ین:

"هه مووعه ره ب پیلایه ی ئە مریکیه ک ناهینیت": با سه رنج له م ووتە یه بده ین: یه کسانکردن بگه ره بچووکرده وه ی زیاته ر له (۲۸۰) ملیۆن مرۆڤ بۆ ئاستی پیلایه ی. به بوچوونی من ئە مه جیاوازی له گه ل تاوان و جینۆساید هه کانی ئە ره من و سه دام و مۆسۆلینی و هیتلەر و هۆلۆکۆستی جووله که ته نها بریتیه له وه ی که ئە وکه سانه به فیعلی ئە وکاره یان ئە نجامداوه، به لām ئە میدی له رپگه ی وشه وه ئە وکاره ئە نجام ده دات. کێ گره نتی ئە وه ده کات که ئە گه ر سه سه به ینی ئە وکه سه چووه سه رکۆرسی ده سه لات هه مان کاره کانی سه دام دووباره نه کاته وه؟

له سه ره وه ختی هه لبژاردنه کاندای زۆر سه فسه ته به گوێی ئیمه دا درا ئە گه ر به شداری هه لبژاردنه کان نه که ین ئە و هه یزه ئە نفالچی و پیاوکۆزه کان له ناومان ده بن" چ دنیا یه کی سه یه ر ئیمه سه رجه م هه یزه کانی ده ره وه ی خۆمان به له ناوبه ر بناسین له کاتی که له ناوخودی خۆماندا که سی له وجۆره هه بیته و بیرکردنه وه ی له وجۆره تائیسدا له زانکۆکانه وه به ره م بیته. زۆرجوان ووتراوه "بۆ له ناوبردنی یه کجاره کی سه دام، ده بیته سه ره تا سه دامه کانی ناومیشکی خۆمان له ناوبه رین".

لایه نیکێ دیکه ی ئە و ده سه ته واژه "به پێزه" ئە وه یه له به ره نه وه ی مرۆڤیک به زمانه که ی من نادویت، وه کو من بیرناکاته وه، جلوبه رگ و که لتوری له وه ی من جودایه ده بیته له ناوبه ریت. ئە مه بێ گویدان به پیشخان و پاشخانی که لتوری و کۆمه لایه تی و ئابووری و میژوویی لایه نی به رامبه ر. ئە مه جۆریکی نوێی تیروره و له ناوبردنی ئە وه ی دیه به شیوه یه کی زا ره کیانه. باشه ئیمه ده بیته له میژووه وه په ند وه ربه گرین یا خودخۆمان به په ند بکه ین؟ ئە مه بیرکردنه وه یه ش ده گه رپیته وه بۆ نه وحاله ته ی که فاروق ره فیق ناوی لیده نیته "به ناسیۆنالیزه کردنی میژوو" به لām با بیره سین کام جۆره له ناسیۆنالیزم و کام تایبه ی ناسیۆنالیست؟ ئە وه ی ته نها خۆی به په سه ند و راست ده زانیته؟ ئە وه ی که برۆای وایه ده بیته سه رجه م ئە وانه ی

له دهره وهی منن له بهرئ وهی له چرکه ساتیکدا پیچه وانهی خواسته کانی منن ده بیټ بکرینه له پیللو که متر؟ ئه وهی سه دام و عه لی وهردی و که نعان مه کیه و ده یانی وه کوئه وانه یه کسان ده کات به یه ک؟ باشه ئه گهر سبه یینی که سیئک به وجوره بلیټ به رامبه ر سه رجه می کورد ده بیټ ئیمه کاردانه وه کانمان چون بن؟

لیروه وه ئه وه مان بؤناشکراده بیټ که ئه و بپرکردنه وه یه چه نده سه قهت و خو په رستانه یه، چه نده ئامانجی گهره کردنی ههسته کانی خو یه تی له سه ر بچو ککردنه وهی ئه وی به رامبه ر، که له دهره نجامدا دوور نیه ئه و بیره عه قلیکی فاشی و هه لویستیکی کاشیانه به ره م به یینیټ، که له پیناوی به دیه یینیټی ئاره زووه کانی خویدا ئاماده ی ئه وهی تیدایه هه زاران که س له ناوبه ریټ. ئه م رستانه ی پلیخانۆف که لیروه دا ده یانخاینه روو ده لیټیټ بؤئه و که سانه نووسراوه و ناوبراو جوانی پیکاوه که ده لیټیټ "ئه گهر ئه و که سه ی (من) ی خو ی

به تاقه حه قیقهت ده زانی و چ مه یلیکی فه لسه فی لانه بیټ، ئه و له خو ی ناپرسیټ که (من) ی ئه و به چ شیوه یه ک جیهانی دهره وهی خه لق کردوه، بۆیه له م حاله دا قاییل نیه به وهی که له جیهانی دهره وه دا ته نانهت به شیکی بچووکیش له ئه قل هه یه، واته یاسایه ک هه بیټ. خو ئه گهر به ریکه وت بایه خ به بزوتنه وه یه کی کومه لایه تی بدا، ئه و فالک ئاسا ده لی سهرکه وتنی ئه م بزوتنه وه یه به نده به (حه ما قهت) ی به شهروه نه ک به پرۆسه یه کی ریکوپیکی په ره سه ندنی کومه لایه تیه وه " (پلیخانۆف: هونه رو ژیا نی کومه لایه تی، و.حه مه که ریم عارف).

دواجار ئه گهر ئیمه بپرسین ئایا ئه مریکا بوو کوردستانی دابه شکرد یان عه ره ب؟ یا ئه مریکای ئیستا له به رخاتری ئیمه یه هاتۆته عیراقه وه و کورپوکچه کانی ده دات به کوشت؟ ئه مه چ عه قل و بپرکردنه وه یه کی سیاسی ساده گویانه یه که له سه ر بنه مایه کی ته و اوسۆزداری دوور له واقع به ره مه هاتوه !

خالیکی دیکه که ده بیټ ئامازه ی پییده یین په تکردنه وهی کۆی کلتوری ئیرانه ته نها له بهرئ وهی ئیستا سه روکیکیان هه لبراردوه رۆژانه لیوانی سیاسی زۆر "نادروست" ده دات و گه له که ی تووشی ده یه ها کاره سات و مه رگه سات کردۆته وه به وه یه وه و، زانکۆکانی پرپوون له مامۆستای ئه وتۆ که به هۆی ئینتیماین بۆحیزبه که ی بوونه ته خاوه نی بروانامه ی ماسته ر و دکتۆرا، سالانه به ده یه ها قبول خاس له زانکۆموحته ریفه کانی وه رده گیرین. ئه م خاله یان زۆر پوونه و ده لاله ت له لۆجیکی مه هزه له یه ی ده کات که زۆر پیویست به شیکردنه وه ناکات.

پۆژنامه ی داهینان ژماره ۱۴۰

سه رچاوه: www.dahenan.org سایتی